

శ్రీ రామేచెలతీ మోగీసీము

అఱవ సోషిపానము - లంకాకాండము

భగవత్ప్రార్థన

పృథ్వీపతి (రాజశిరోమణి)గా అవతరించిన శ్రీరామచంద్రునకు వందనమాచరించిదను. అతడు కామారిటైన శివునకు ఆరాధ్యదైవము. భవభయములను దూరమైనప్రాపుడు, కాలమనుమతేభముపాలిటిసింహము, యోగీశ్వరుడు, జ్ఞానేకగమ్యుడు, సర్వసద్గుణానిధి, అజేయుడు, నిర్బుణుడు, షయ్యకారరహితుడు, మాయాతీతుడు, దుష్టసంహరసిరతుడు, బ్రాహ్మణ బృందములకు ముఖ్యదైవము, మేఘశ్యామసుందరుడు, కమలాక్షుడు, అంతే గాదు, అతడు దేవాది దేవుడు.

(1)

పార్వతీ పతిటైన శంకరునకు నమస్కరించుచున్నాను. అతడు శంఖ, చంద్రులవలె ధవళ వర్ణ శోభితుడు, అత్యంతతనుసాందర్భకోబలతో విలసిల్లువాడు, వ్యాఘ్రచర్యాంబరధరుడు, భయంకరకాలసర్వములను భూషణములుగా ధరించువాడు, గంగాధరుడు, శశంక శేఖరుడు, కాశీనాథుడు, కలియుగపాపసమూహములను నాశమైనప్రాపుడు, పరమసుఖములను ప్రసాదించు కల్పవృక్షము, మన్మథుని బస్మమైనర్పిన వాడు, వేయేల అతడుసకలకల్యాణాగుణ నిరావము, జగత్ప్రత్యభువు.

(2)

అత్యంత దుర్లభమైన కైవల్యమునుగూడ పజ్జనులకు ప్రసాదించువాడును, దుష్టులను శిక్షించువాడును ఐన శంకరుడు నాకు సమస్తశభములను అనుగ్రహించు గాక-

(3)

(తులసీదాసు నుడువుచున్నాడు)

“ఓ మనసా! కాలమును దనుస్సుగా, క్షణములు, నిముసములు, పరమాణువులు, సంవత్సరములు, యుగములు, కల్పములు తనప్రచండ బొణములుగా గల్గిన శ్రీరామచంద్రుని సీవేల భజింపవు?” (దోషా)

సముద్రునిసూచనను ఆదరించి, శ్రీరామచంద్రుడు తన ఆంతరంగికులతో ఇట్లునేను. “ఇప్పుడింక ఆలస్యమేల? వెంటనే వారథిని నిర్మింపుడు. వానరులందఱును సముద్రమును దాటిదరు. “జాంబవంతుడు చేతులు జోడించి, సవినయముగా ఇట్లు నుడివెను. “ఓ సూర్య వంశ భూషణమా! శ్రీరామ! ప్రభూ! మనుమ్యాడు భవసాగరమును దాటుటకు మీనామమే ఒక సేతువు.

(సోరథ)

వారథిని నిర్మించుట - లంకను జీరుట

అట్టి తటి తః చిన్న సముద్రము మీకొక లెక్క” ఈ మాటలను ఏని, పవనసుతుడు ఇట్లు పలికెను- “ప్రభుపరాక్రమము బడబాసలతుల్యము. అదిమొదట సముద్రుని శుష్మింపజేసినది. కానీ మీ శతువనితల దు: భాష్మజలములచే ఆ సముద్రము మఱల నిండినది. అందువలన ఆ జలములు క్షారములైనవి.” పానుమంతునియుక్తియుక్తములైన పలుకులు ఏని. వానరులు శ్రీరాముని వైపు చూచి, అనందముతో పొంగిపోయిరి. జాంబవంతుడు నలుడు, సీలుడు అను సౌదరులను చిలిచి, వారికి జరిగిన వృత్తాంతమును దెలిపి, ఇట్లు పలికెను. “మనస్సులో శ్రీరాముని మహిమను స్వర్ణించుచు సేతువును నిర్మింపుడు. ప్రభుమహాత్మమువలన మీకేమియు త్రమ

కలుగదు” పేదప వానరసైన్యమును బిలిచి, అతడు ఇట్లనెను. “మీ అందటికిని నాదోక నిన్నపము. మీ హృదయములో శ్రీరామునివరణకమలములను నిలుపుకొనుడు. భల్యాకములు, వానరులు శ్రమలేని ఈ క్రీడలో నిమగ్నులగుదురు గాక. ఓ వీరవానరయోధులారా! మీరు వెళ్లి, వృక్షములను, పర్వతములను పెకరించి తిసికొనిరండు.” ఈ మాటలను విని, వానరులు, భల్యాక యోధులు, ‘హాం కరించుచు’ శ్రీరఘునాథునిప్రతాపమునకు ‘జేజేలు’ పలుకుచు వెళ్లిరి.

(చౌపాతా॥ 1-5)

వారు అత్యంతమహాన్వతపర్వతములను, వృక్షములను అవలీలగా మోసికొనివచ్చి, నలునకును, సీలునకును అప్పగించుచుండిరి. వెంటనే వారు అద్భుతముగా మిక్కిలి దృఢముగా చక్కనిసేతువును. నిర్మింపసాగిరి. (దో॥ 1)

వానరులు గొప్పగొప్ప పర్వతములను తెచ్చి ఇచ్చుచుండిరి. నలుడు, సీలుడు వాటిని బంతుల వలె అందుకొనుచుండిరి. లోకోత్తరమైన ఆ సేతునిర్మాణవైశిష్టమును గాంచి, శ్రీరాముడు హర్షోస్త్రసితుడై వల్మైను. ఇక్కడి భూమి మిక్కిలి రమ్యమైనది, శ్రేష్ఠమైనది. దీనిఅపారమైన మహిమ వర్ణనాతీతము. నేనిచట పరమిష్టని (శివలింగమును) ప్రతిష్టించేదను. ఇది నా సంకల్పము. “శ్రీరామచండ్ర ప్రభువచనములను విని, వానరరాజు సుగ్రీవుడు దూతలను బంపగా వారు మునీశ్వరులను పిలుచుకొని వచ్చిరి. శ్రీరాముడు శివలింగమును ప్రతిష్టించి, యథావిధిగా పూజించి, పలికెను. “శివునివలె ప్రియమైనవారు నాకెవ్యరును లేరు. శివునకు ద్రోహము తలపెట్టి, నాకు భక్తుడనని పలికెడు వాడు స్వస్థములోగూడ నన్ను పొందజాలడు. శంకరునకు నిముఖుడై నా యొడ భక్తిని ప్రకటించువాడు మూర్ఖుడు, ఆల్ఫబ్రూద్రి. వానికి నరకము తప్పదు.

(చో॥ 1-4)

శంకరుని ప్రేమించి, నా యందు వైరము పూనువారును, శంకరునికి వైరులై నాకు దాసులగు వారును కల్యాంతమువఱకు రోరవాది నరకయాతనలను అనుభవింతురు.(1)

(దో॥ 2)

రామేశ్వరమును దర్శించినవారు శరీరత్యాగమును చేసినపిమ్మట నాలోకమును (వైకుంఠమును) చేరెదరు. గంగా జలములతో శివునకు అభిషేకము చేసిన వారికి సాయుజ్యముక్కి లభించును. నిష్ఠాముడై కపటమును త్యజించి, శ్రీ రామేశ్వరుని సేవించినవానికి శంకరుడు నా భక్తిని ప్రసాదించును. నేను నిర్మించిన ఈ సేతువును దర్శించువాడు ఎట్టి ప్రయాసయు లేకుండగనే సంసారసాగరమును దాటును. “శ్రీరాముని వచనములను విని, అందటి మనస్సులును అనందపరవశములాయేను. మునీశ్వరులు తమతమాత్రములకు వెళ్లిరి. (శివుడు పల్చుచున్నాడు) గిరిజా శరణాగతుని సర్వదా ప్రేమించుటయే శ్రీ రఘునాథునిస్వభావము. నేర్చరులైన నలుడు, సీలుడు సేతువును నిర్మించిరి. శ్రీరామునికృష్ణచే వారియశ్సు సర్వత్ర వ్యాపించెను. తాము మునుగుటయేగాక ఇతరులనుగూడ ముంచివేయు మహాశిలలు సముద్రములో ఓడలవలె తేలిపోవుచుండెను. ఇది సముద్రునిమహిమయు గాదు, జూళ గుణమూగాదు, వానరులకోశలమూగాదు. అది అంతయు రామప్రభావపిశేషము. (కర్మమ్, అకర్మమ్, అన్యధాకర్మం సమర్థః = శ్రీరామః)

(1-5)

శ్రీ రఘునీరునిమహిమచే ఊళ్లగూడ సముద్రముపై తేలియాడెను. అట్టి శ్రీరాముని పీడి, ఇతర ప్రభువులను గొల్పిడి వారు మంద బుద్ధులు

(దో॥ 3)

నలుడు, సీలుడు సేతువును నిర్మించి, దానిని అత్యంతదృఢముగా జేసిరి. కరుణానిధియైన శ్రీరాముడు దానిని జాచి, మిక్కిలి సంతసించెను. వానరసేనలు ముందునకు నడచుచున్న తీరు వర్ణనాతీతము. వానర వీరులు

1. 'రామేశ్వరః' అమసమాసమునకు పండిత వివరణము-

రామస్య ఈశ్వరః = రామేశ్వరః = శంకరుడు రామునకు వైవము.

రామః ఈశ్వరః యస్యసః = రామేశ్వరః = రాముడు శంకరునకు వైవము.

గర్భించుచుండిరి. కృపాఖవైన శ్రీరాముడు సేతువునెక్కి ఆ అపార జలనిధివిస్తుతిని తిలకించెను. ఆ దయామయుని దర్శించుటకై జలచరములస్నియును గుంపులు గుంపులుగా ఎగురుచు సైకి చేరుచుండెను. వానిలో నానావిధములైన మొసఫ్లు, నక్రములు, చేపలు, సర్వములు గలవు. వాటి శరీరములు మారు యోజనములప్రమాణము గలిగియుండెను. వాటిని ప్రైంగగలిగిన జలజంతువులును గలవు. ఇవియు ఇతరజలచరములకు భయపడుచుండెను. ఇష్టాడు అని వరస్వరమైరములు మాని ప్రభువును దర్శించుచుండెను. వానిని మళ్ళించినను మఱలి పోకుండెను. అస్సియును సుఖానందడోలికలలో తేలియాడుచుండెను. అని సర్వత్ర ఒక దానినాకటి ఒరిసికొనియుండుటచే నీరు కనబడకుండెను. ప్రభువును దర్శించిన వాటి ఆనందమునకు అవధులు లేకుండెను. ప్రభునాళ్ళచే వానరమైన్యము ముందునకు నడువ సాగెను. ఆ వానర సైన్య వైపుల్యము వర్ణింప నలపి కానిది. (చ॥ 1-5)

చూచుచుండగనే సేతువు వానరమైన్యముతో నిండిపోయెను. కొందఱు ఆకాశములో ఎగురుచు పోవుచుండిరి. మఱి కొందఱు. జలజంతువులమై గంతులువేయుచు పోవుచుండిరి. (ద॥ 4)

శ్రీరాముడును, లక్ష్మీషుడును ఈ దృశ్యమును కుతూహలముతో చూచుచు, చిఱువస్యలను చిందించుచు ముందునకు నడుచుచుండిరి. వారు సేనాసహాతముగ సముద్రమును దాటిరి. పరిపారములస్నియును రామలక్ష్మీషులతో అవలితిరమున విడిసినదృశ్యము వర్ణింపనెవరితరము? ఆ తీరమున శ్రీరామునకై గుడారము నిర్మింపబడెను. రుచికరములైన ఫలమూలములను భుజింపుడని వానరభల్యాకములకు ప్రభువు ఆళ్ళను ఇచ్చేను. ఆళ్ళను వినినంతనే వారు నలుదెపలకు పరుగెత్తిరి. శ్రీరాముని సేవకై వ్యక్తములస్నియును కాలగతిని, బుతు ధర్మములను పాటింపక ఫలభరితములయ్యెను. వానరభల్యాకములు మధురఫలములను ఆరగించుచు వ్యక్తములను కదలించుచుండెను. వారు పర్వతశిఖరములను లంక వైపునకు విసరివేయుచుండిరి. ఆటు నిటు సంచరించుచు రాక్షసుడెవ్వడైనను కనబడినచో వాని చుట్టును మూగి వానితో వాట్యము చేయించుచుండిరి. వానిముక్కను, చెవులను కొఱికి, ప్రభు కీర్తిని చెప్పి, వానితో చెప్పించి, విడిచి పెట్టుచుండిరి. ముక్క చెవులను కోల్పోయిన రాక్షసులు రావణునియొద్దకు వెళ్లి, విషయములను వివరించిరి. సముద్రముమై సేతువును నిర్మించినారనుసమాచారమును వినగానే దశాననుడు మిక్కిలి భయపడుచు, అతిపిస్కయముతో ఒక్కసారిగా పదినోళతో లిగ్గరగా అఱచెను.

(చ॥ 1-5)

ఏమీ! నిజముగా వననిది, సీరనిది, జలధి, సింధు, వారీశ, తోయనిది, కంపతి, ఉదధి, వయోధి, నదీశలమై సేతునిర్మాణము జరిగెనా? (పదిముఖములచే సముద్రుని యొక్క పది పేర్లను పరికెను) అనగా వాస్తవముగానే సముద్రముమై వారధి కట్టినారా? - అని మిక్కిలి విస్కయముతో అడిగెను. (ద॥ 5)

రావణునకు మండోదరి విన్నపము

పిదప తన వ్యాకులతను గుర్తించి, తెచ్చుకొన్న వస్తుతో భయమును కప్పేపుచ్చుకొని, అతడు తన భవనమునకు పోయెను. శ్రీరామచంద్ర ప్రభువు అవలీలగా సముద్రమునకు సేతువు గట్టి, లంకకు ఏతెంచిన విషయమును వినిన మండోదరి పలిచేతిని పట్టుకొని, అతనిని తన భవనమునకు తీసికొని పోయెను. అమె పతిచరణములకు ప్రణమిల్చి, భర్త మనస్సు కలుగునట్లు తన కొంగుబట్టి దీనముగా ఇట్లు ప్రార్థించెను. "ప్రాణేశ్వరా! కోపమును మాని, వా మాటలను ఆలకింపుడు. నాథా! బుద్ధిబలములస్తాయిని బట్టి, మనము జయింపగలవారితోడనే వైరము పెట్టుకొనవలెను. మీకును, శ్రీ రఘువాథునకును మధ్యగలఅంతరము దీపపుపురుగునకును, సూర్యునకును మధ్యగల అంతరము వంటిది. అత్యంతబలశాలైన మధుకైటభులనెడి రాక్షసులను సంహరించినవాడతడు. వరాహ

నరసింహ రాపములలో దితిసుతులైన హిరణ్యక్ష, హిరణ్య కశిషులను పరిమార్పినవాడు, వామనుడై బలిచక్రవర్తిని బంధించినవాడు, పరశురాముడై సహస్ర బాహువును హతమార్పినవాడు ఒన శ్రీమహావిష్ణువే భూభారమునుబాపుటకై శ్రీరాముడుగా అవతరించినాడు. కాలము, కర్మలు, జీవులు, అతని అధినములోనే గలవు. (నీవును జీవుడవే కావున నీకును ఆతడు ప్రభువే) కనుక ఆయనతో ఏరోధము మానుడు.

(చ॥ 1-5)

శ్రీరామునిచరణకమలములపై తలయుంచి నమస్కరించి, జానకీదేవిని అతనికి సమర్పింపుడు. కుమారునకు రాజ్యమును అప్పగించి, వనములకు వెళ్లి, శ్రీ రఘునాథుని సేవింపుడు.

(ద॥ 6)

నాథా! శ్రీ రఘునాథుడు దీనదయాశువు. (ఆతడు తప్పక మిమ్ము క్షమించును) క్రూరమైన పులిగూడ శరణుభోగిన వానిని (జంతువును) చంపడు. మీరు చేయవలసిన సమస్త కార్యములను చేసితిరి. దేవతలను, రాక్షసులనే గాక చరాచరప్రపంచమునంతటిని జయించినారు. దశాననా! రాజులు తమనాల్వ దశ (వార్షక్యము)లో రాజ్యమును వదలి. అడవులకు పోవలెనని సజ్జనులు తెల్పిన నీతివచనము. స్వామీ! మీరును వనములకు వెళ్లి, సృష్టి శ్రీతి లయకారకుడైన పరమాత్మను భజింపుడు. నాథా! మీరు మమకారములను త్యజించి, శరణాగతవత్సలుడైన శ్రీరఘువీరుని ఆరాధింపుడు. అతనికొఱకే మునీష్వరులు తపస్సులను ఆవరింతురు, రాజులు రాజ్యములను త్యజించి, విరాగులయ్యేదరు. అట్టి కోసలాధిపతి శ్రీరఘుడు మీతై దయచూపుటకై విచేసి యున్నాడు. ప్రియతమా! మీరు నా మాటలను పాటించినచో పవిత్రమైన మీ ఉజ్జ్వలకీర్తి, ముల్లోకములయందును వ్యాపించును. (చ॥ 1-4)

ఈ విధముగా పలికి, పతివ్రతమైన మండోదరి కస్తిరు పెట్టినదై, కంపితశరీరమై పతిపాదములను పట్టుకొని, మఱలనిట్లనెను. "నాథా! శ్రీ రఘునాథుని భజింపుడు. సూజింపుడు. దాని వలన నా మాంగల్యము భద్రముగా నిల్చుము."

(ద॥ 7)

రావణుడు మండోదరిని లేవనెత్తి కూర్చుండ జేసెను. ఆ దుష్టుడు తనవైభవమును గూర్చి వర్ణింపాగెను. "ఒ ప్రియా! వినుము. నీవు అనవసరముగా భయపడుచున్నావు. ఈ జగత్తులో నాకు సరితూగగల యోధుడెవడు? యు వరుణ వాయు కుబేరాది దిక్కాలురనే గాక మృత్యువును గూడ జయించితిని. దేవతలు, రాక్షసులు, మనుమ్ములు, అందఱును నాకులోబడియున్నవారే. మటి నీ భయమునకు కారణమేమి?" ఇట్లు రావణుడనేక విధములుగా ఆమెకు నచ్చజెప్పి, మఱల తనసభకు వెళ్లాడు. మృత్యువు అసన్నమగుటచేతనే ఇతడింతగా గర్వపడుచున్నాడని మండోదరి భావించెను. రావణుడు సభలో మంత్రులతో ఇట్లనెను. "శత్రువుతో తలపడు ఉపాయమేమి?" మంత్రులు ప్రత్యుత్తరమిచ్చిరి. "రాక్షసరాజా! మాటి మాటికిని మమ్ము ఏల ప్రత్యీంచెదరు? మీరింతగా భయపడుటకుగల కారణమేమి? మానవులు, వానరులు, భల్లాకములు మనకు ఆహారమే గదా!"

(చ॥ 1-5)

వారు చెప్పినదంతయును విని, రావణునికుమారుడైన ప్రహస్తుడు అంజలి ఫుటీంచి యిట్లు పరికెను. "ప్రభూ! నీతికి విరుద్ధమైన ఏ పనిని చేయవలదు. మంత్రులందఱును ఆల్పిబుద్ధులు (వారు సరిట్టేన సూచనలను ఇచ్చుట లేదు.)

(ద॥ 8)

మంత్రులందఱును ముఖస్ఫురులు చేయుచున్నారు. ప్రభూ! ఇట్టి మాటలతో ప్రయోజనము ఉండదు. ఒక వానరము సముద్రమును లంపీంచి వచ్చేను. దాని అద్భుతకార్యములను అందఱును ఇప్పటికిని మనస్సులలో పాగడుచున్నారు. ఆ వానరుడు సభలో మాటలునప్పుడు మీకు ఎవ్వరికిని ఆకలి కాలేదా? (వానరము మీ ఆహారమే గదా?) నగరమును తగుల బెట్టుచున్నప్పుడు అతనిని పట్టుకొని మీరేల తినలేదు. మీ మంత్రులిచ్చిన సలహాలు వినుటకు బాగుగనే యున్నవి. కాని వాటి ఫలితము మీగుల దుఃఖాయకము. అవలీలగా సముద్రముపై సేతువును

నిర్వించి, సువేల పర్వతముపై తనసేనలతో చేరియున్నవాడు సామాన్య మానవుడా? మీ తృప్తికొఱకై మంతులందఱును గౌంతులు చించుకొనుచు ఇచ్చకములను పలుకుచున్నారు. తండ్రీ! నా మాటలను సాదరముగా వినుడు. నన్ను పీటికి వానినిగా భావింపవలదు. ప్రపంచములో పెక్కమంది ఎదుట తీయని మాటలను మాట్లాడుడురు, వినెదరు. కానీ ప్రభూ! వినుటకు చేదుగా ఉన్నను పరిణామమున శుభప్రదర్శన మాటలను పరికడివారు, వినెడి వారు చాల కొర్కె మంది మాత్రమే ఉందురు. నా సూచనలను ఆలకింపుడు. మొదట మీ దూతను పంపుడు, పీమ్మట సీతాదేవిని అప్పగించి, శ్రీరామునితో స్నేహము చేయుడు. (చో 1-5)

ఒకవేళ శ్రీరాముడు తనభార్యతోగూడి మఱలి పోయినవో అతనితో కలహమును పెంచ వలదు. యుద్ధమే అనివార్యమైనవో ఎదుర్కొని పోరాదుడు. (దో 9)

ప్రభూ! మీరు నా సలహాను మన్మించినవో ప్రపంచమున మీకు రెండు విధములుగా కీర్తి లభించును." దశాననుడైన రావణుడు ఈ మాటలను విని, మండిపడుచు "ఓరీ మూర్ఖుడా! నీకు ఈమాటలను ఎవరునూటి పోసిరి?" అని అఱచెను. "అప్పుడే నీ మనస్యులో భయసందేహములు కలుగుచున్నవా? వెదురు ప్రేష్ట దగ్గర పుట్టిన పురుగు వలెనున్నావు." (ఇది వెదురును గూడ నాశనము చేయును, (తండ్రీగారిపరుషవచనములను విని, ప్రహస్తుడు "చావు దగ్గరపడిన వానికి మందులు రుచింపవట్లు నీకు మంచి మాటలు రుచింపవు." అని నిష్ఠురోక్తులను పలుకుచు ఇంటికి వెళ్లెను. సాయంకాలమైనందున దశకంఠుడు తనఇఱువది భుజములను చూచుకొనుచు తన భవనమునకు వెళ్లెను. లంకలో ఎత్తైన ఒక శిఖరముపై అతివిచిత్రమైన భవనమొకటి కలదు. అచట సంగీతన్వయ్యసబలు జరుగును. రావణుడు ఆ భవనమునకు చేరి, అందు ఆసీనుడయ్యెను. కిన్నరులు ఆతని గుణ గణములను కీర్తించుచు గీతములను పాడసాగిరి. వీణలు, మృదంగములు, తాళములు మున్నగు వాద్యముల గోపి జరిగెను. అప్పురసలు నాట్యములాడిరి. (చో 1-5)

ఈవిధముగా నిత్యము అతడు ఇంద్రజ్యైభవములకు నూఱురెట్లుబోగములను అనుభవించు చుండెను. శ్రీరామునివంటి ప్రపంచమైన అతని ముంగిలి చేరియున్నను అతనికి భయమూ లేదు, చింతయును లేదు. (దో 10)

ఇక్కడ శ్రీ రఘునీరుడు సువేలపర్వతముపై మహాయోధులుగల సైన్యముతో గూడియుండెను. ఆ పర్వతముపై ఎత్తైనవహోజ్యలశిఖరమునందు పరమసుందరర్మైన ఒక సమతలభూమిపై లక్ష్మణుడు స్వయముగా వ్యక్తములలేతఱకులను, మనోహరమైన మృదుకుసునుములను తెచ్చి చక్కగా పఱచెను. వాటిపై కోమలమైన కృష్ణాజినమును ఉంచెను. కృష్ణాఖమైన శ్రీరాముడు దానిపై ఆసీనుడయ్యెను. ప్రభువు వానరరాజైన సుగ్రీవునియొడిలో తలనుంచి విశ్రమించెను. ఎడమ వైపున ధనుస్య, కుడివైపున అమ్ములపాది యుండెను. రెండు చేతులతో బాణములను సరిచేయుచుండెను. లంకేపుడైన విభీషణుడు ప్రభుచెనికి చేరువగాండి రఘుస్యములను మాట్లాడు చుండెను. మహాభాగ్యశాలైరైన అంగదహనుమంతులు ప్రభువరణములను ఒత్తుచుండిరి. నడుమున తూణీరమును, చేతులతో ధనుర్ణాణములను దరించి, లక్ష్మణుడు నీరాసనమున ప్రభువువెనుకనుండెను.

(చో 1-4)

కృపాసాందర్యసద్గుణపేతుడై శ్రీరాముడు ఇట్లు శోభిల్లుచుండెను. ఈ దృశ్యమును శునస్యులో ముద్రించుకొని, ధ్యానించువారు మిగులధన్యలు, తూర్పుదిశయందు ప్రభువు చంద్రోదయమును గాంచి, ఇట్లు నుడివెను. "సింహమువలే ఆ చంద్రుడు ఎంత నిర్మయముగా నున్నాడో మాడుడు. (దో 11. క.ఫ)

పూర్వ దిశయనుపర్యతగుహయందు నివసించు పరమప్రతాపవంతుడు, తేజోబల సంపన్ముడు ఐన చంద్రుడను సింహము అంధకారమనెడి మదషుటేనుగుముస్తకమును చేదించి, ఆకాశమనెడి వనమున నిర్మయముగా సంచరించుచున్నాడు. ఆకాశమున వెదజల్లబడిన తారలనెడి ముత్యములచే రాత్రి యనెడి స్త్రీ అలంకృతమై, మనోహరముగానున్నది. ప్రభువు మఱల పరికెను. “సేదరులారా చంద్రునిలోని ఆ మచ్చయేమిటో మీ బుద్ధిబలముతో తెల్పుడు.” సుగ్రీవుడు పరికెను. “రఘునాథా వినుడు. చంద్రునియందు భూమినీడ ప్రతిబింబించినది.” మణియొకరు పరికిరి. “రఘువు చంద్రుని గ్రహించునప్పుడు ఆయన హృదయముపై ఆనల్లని మచ్చ ఏర్పడినది.” ఇంకను వేళొకరు ఇట్లు పరికిరి. “బ్రహ్మ దేవుడు మన్మథుని భార్యామైన రతీదేవి ముఖమును తీర్చిచిద్ధునపుడు చంద్రునినుండి సారభాగమును దీసెను. దానివలన చంద్రునిలో రంధ్రమేర్పడినది. ఆ రంధ్రమే చంద్రుని హృదయమున కనబడుచున్నది. ఆకాశము యొక్క నీలచ్చాయ ఆ రంధ్రము నుండి గోచరించు చున్నది.” శ్రీరామచంద్ర ప్రభువు ఇట్లు పరికెను. “క్షీరాభ్రి జాతమైన విషము చంద్రునకత్యంత ప్రియ సేదరుడు. కనుక చంద్రుడు విషమును తన హృదయమునందుంచుకొనెను. విషష్టారితములైన తనకిరణపుంజములను ప్రసరింపజేసి, విరహమునకు లోషైన స్త్రీ పురుషులను కాల్పించుచున్నాడు.

(చో 1-5)

హానుమంతుడు ఆప్పుడు ఇట్లనెను. “ప్రభూ వినుడు చంద్రుడు మీకు స్త్రీయమైన దాసుడు, మీ సుందరశ్యామలమూర్తి చంద్రుని హృదయములో నివసించుచున్నది. మీ శ్యామసుందరవరద్దమే చంద్రునిలో భాసించుచున్నది.

(దో 12. క)

(నవాహ్నిక సారాయణము-వీడవ విరామము)

పాపని వచనములను విని జ్ఞానసిద్ధానమైన శ్రీరాముడు నవ్వుకొనెను. పిమ్మట దక్కిణ దిశవైపు చూచి, కృపానిధిమైన ఆ ప్రభువు విభీషణునిలో పరికెను.

(దో 12. క)

“విభీషణా దక్కిణాదిశయందు మేఘములు దట్టముగా ఒకేచోట ఎట్లులముకొనుచున్నవో చూడుము. మెఱుపులు మిఱుమిట్లు గొలుసుచున్నవి. భయంకరమైన మేఘములు మందస్వరము లీనుచు గర్జించుచున్నవి. బహుళా వడగండ్ల వానకుటియునేపోా” విభీషణుడు పరికెను. “ఓ కృపాభూ వినుము. మెఱుపూగాదు, మేఘసముద్రయమూగాదు. లంకలో శిథిరముపై ఒక భవనము గలదు. దశకంరుడు అక్కడ నృత్యసంగీతానందములను అనుభవించుచున్నాడు. అతడు తనకిరస్సుపై మేఘసముద్రయమునుబోలి విశాలమైన నల్లని చత్రమును ధరించియున్నాడు. అదియే మేఘములగుంపువలె కనబడుచున్నది. మండోరరీ దేవియొక్క కర్మభరణములు మెఱుపులవలె తళుక్కుమనుచున్నవి. ఓ దేవాదిదేవా! అక్కడి మృదంగతాశధ్వనిలే మధురముగా వినబడుచున్నవి. రావణునిఅహంకారమును గుర్తించి, ప్రభువు చిఱునవ్వుతో ధనుస్సును ఎక్కుపెట్టి బాణమును సంధించెను. (చో 1-4)

ప్రభువు ఒకేభాణముతో రావణునిచత్రమకుటమును, మండోదరి కర్మభరణములను పడగొట్టెను. అందఱును చూచుండగనే అని భూమిపై పడిపోయెను. అక్కడి వారికెవ్వరికిని అంతుపట్టక పోయెను. ఇట్టి చమత్కారమునోనర్చి, ఆ రామభాణము మఱలిపుచ్చి తూటీరములో చేరెను. ఇట్టి మహారసభంగదృశ్యమును గాంచి, రావణుని సభలోని వారందఱును భయబ్రాంతులైరి.

(దో 13. క.ఖ)

భూకంపమూ లేదు, గాలి వానయూ లేదు. ఏ అప్ప శప్తములును కానరావు మణి ఈ చత్ర మకుటమూ, కర్మభరణములును ఎట్లు నేలమై రాలినని? అందఱును దీనిని గొప్ప భయంకరాపకునముగా తలంచిరి. సభలోని

వారందఱను భయవిస్యాలురగుటను చూచి, రావణుడు కృతిమమైన నవ్యతో ఇట్లు సమర్పించుకొనెను. “నాతలలు తెగిపడుటయు శుభకరమేయయినప్పుడు మకుటము క్రిందపడుట అపశకునము ఎట్లగును? నిశ్చింతగా నిర్జయులై మీమీగ్యాములకు వెళ్లి నిప్రింపుడు.” అందఱను అతనికి ప్రణమిల్చి, గ్యాసోమ్యాఖులైరి. తనతాటంకములు నేలపై పడిపోయినప్పటినుండియు మందోదరికి విచారము అధికమాయెను. కన్యల నీరు నిండగా చేతులు బోడించి, ఆమె రావణునితో పరికెను. “ఓ ప్రాణానాటా! నా విష్ణుపమును అలకింపుడు. శ్రీరామునితో విరోధమును మానుడు, అతడు మానవమాత్రుడను భావమును మనస్సునుండి తోలగింపుడు.

(చ॥ 1-4)

నా మాటను విశ్వసింపుడు. రఘువంశశిరోమణియైన శ్రీరామచంద్రుడు విశ్వరూపుడు. జగత్తంతయు ఆయనరూపమే. ఆయనప్రత్యంగమునందును చతుర్భాజభువనములు కలవని వేదములు తెలుపుచున్నవి. (దో॥ 14)

విశ్వరూపుడైన శ్రీరామునకు పాతాళము చరణములు, బ్రహ్మలోకము మస్తకము. ఇతరాంగములన్నియును సమస్తలోకములకు నివాసస్థానములు. ఆయన భృకుటిసంచలనమే భయంకరకాలుడు. సూర్యచంద్రులే ఆయన నేత్రములు. కేశరాశియే మేఘసమూహము. అశ్వసీ కుమారులు ఆయన నాసారంధ్రములు. ఆయన యొక్క కనురెప్ప పాటులవలన రాత్రింబవళ్ళు ఏర్పడుచున్నవి. ఆయన చెవులు దశదిశలు అనియు, ఇస్యస్యే వాయువనియు ఆయనవాణియైన వేదములు నుడువుచున్నవి. లోబమే ఆయన అధరము. భయంకరమైన దంత సమూహమే మృత్యు దేవత. మాయయే అతని నవ్య. దిక్కాలురు అతనిభుజములు, అగ్ని ముఖము, వరుణుడు నాలుక. సృష్టి స్తోత్రి లయములు అతని నిత్య కృత్యములు. అష్టదశ విధములైన అసంఖ్యాక వనస్పతులు అతని రోమావఢి. పర్వతములే అతని ఎముకలు, నదులాతని నరములు. సముద్రమే ఉదరము. క్రింది ఇంద్రియములు నరకము. ఈ విధముగా ప్రభువు జగన్మయ్యుడు. ఇంతకంటే ఎక్కువ కల్పనలతో పనిలేదు.

(చ॥ 1-4)

ఈప్రదే అతని ఆహంకారము. బ్రహ్మ ఆతని బుద్ధి. చంద్రుడు మనస్సు. అతని చిత్రము విష్ణువు. చరాచర రూపుడైన భగవంతుడే మనష్యరూపుడైన శ్రీరాముడుగా అవతరించెను. ప్రాణానాటా! వినుడు. బాగుగా ఆలోచించి, శ్రీరామునితో వైరమును మాని, ఆయనచరణములపై భక్తిని నిలుపుడు. దానివలన నా మాంగల్యము శాశ్వతముగా నిలబడును.”

(దో॥ 15. క,ఖ)

తన భార్యవచనములను చెపులారవినిన రావణుడు ఆమెను గేలిచేయుచు బిగ్గరగా నవ్య, ఇట్లనెను. “ఆహా మోహప్రభావము ఎంత బలవత్తరమైనది? శ్రీ హృదయమున ఎనిమిది దోషములుండునని కవులు సేర్కైనిన విషయము సత్యమే గదా! సాహసము, అన్యతము, చాపల్యము, మాయ, భయము, అవివేకము, అపవిత్రత, దయారాహిత్యము, అనుసారియే ఈ ఎనిమిది దోషములు. నీవు నా బద్రవిరోధి యొక్క విరాటస్వరూపమును కీర్తించి, నన్న మిక్కలి భయపెట్టి జూచితిచి. కాని ప్రియా! ఇప్పుడు నీ చాతుర్యమును గ్రహించితిని. ఈచరాచరవిశ్వమంతయును నా గుప్పిటనున్నది, బ్రహ్మ శివ వరుణ కుబేరాదులందఱను నావశములోని వారు. నీ దయవలన నాకు ఇప్పుడు అది తేటతెల్లమైనది. ఈ నెపముతో నీవు నావైభవమునే వర్ణించితిని. (విశ్వరూపుడగుశత్రువు నా వశములోనున్నదు) ఓ మృగలోచనా! నీ మాటలు మిక్కలి గంభీరములు, భావయుక్తములు. విని అవగాహన చేసికొనిన వారికి భయము తోలగి సుఖము కలుగును”. కాలము సమీపించుటచే సతికి మతిభ్రమించినదని మందోదరి భావించెను.

(చ॥ 1-4)

అజ్ఞానవశమున ఈ విధమైన పోసవిలాసములతో రావణునకు తెల్లవాజును. సహజముగా కరినాత్ముడును, మదాంధుడును పన లంకాధిపతి తనసభాభవనమున ప్రవేశించెను.

(దో॥ 16. క)

మేఘములు అమృతజలములను వర్షించినను బెత్తములీగి పుష్టింపదు, వరింపదు. అట్లే బ్రహ్మాయే వచ్చి ఉపదేశించినను మూర్ఖుని హృదయమున జ్ఞానము ఉరయింపదు. (సో॥ 16. ७)

ఇక్కడ సువేలశైలముపై శ్రీ రఘునాథుడు ప్రాతఃకాలమునే మేల్కొని, మంత్రులందఱిని రప్పించి, “కర్తవ్య మేమో తెలుపుడు” అని వారిని కోరిను. జాంబవంతుడు శ్రీరామునిచరణములకు మైక్కి, పరికెను. “ఓ సర్వజ్ఞా! ప్రాణుల అంతఃకరణములయిందు వసించువాడా! బుద్ధిబలతేజములకును, ధర్మగుణములకును నిధానమైనవాడా! వినుడు, నాకుతోచిన సలహాను ఇచ్చేదను. వాలిపుత్రుడైన అంగదుని ‘దూత’గా పంపుడు” ఈ ప్రతిపాదన అందఱికిని నచ్చెను. కృపాళువైన శ్రీరాముడు అంగదునితో పరికెను. “ఓ వాలి తనయా! బుద్ధిబలగుణానిధానమా! నాయునా! నా కార్యమునకై సీవు లంకకు ఏగుము. సీకు అంతగా ఉపదేశింప పనిలేదు. సీవు మిక్కిలి కార్య శారుడవని నేను ఎఱుగుదును. మనవని సఫలమగునట్టును, శత్రువునకు హీతమగునట్టును మాట్లాడుము. (చో॥ 1-4)

అంగద రాయబారము

శ్రీరామవంద్ర ప్రభువుఅజ్ఞను ఇరసావహించి, ఆయన చరణములకు ప్రణమిల్లి అంగదుడు పరికెను. “ప్రభూ! మీ కృపకునోచుకొనివారు సద్గుణ నిధులయ్యేదరు, మీ కార్యములస్నియును స్వయం స్థిరములు, స్వామీ! నన్ను ఈ పనికి నియోగించి, ఆదరించితిరి” ఇట్లు పలుకుచుండగా అంగదుని హృదయము ఆనందతరంగితమైనది. శరీరము పులకితమైనది. (సో॥ 17. క.భ)

శ్రీరామచరణములకు నందనమాచరించి, ఆయన వైఖినమును హృదయమున నిలుపుకొని, అందఱికిని నమస్కరించి, అంగదుడు బయలుదేఱెను. అతనిహృదయము ప్రభుప్రతాపపూర్వై యుండెను. రణధీరుడైన వాలిపుత్రుడు సహజముగా నిర్వయుడు. అతడు లంకానగరమును ప్రవేశింపగనే అక్కడ అటలలోనున్న రావణపుత్రుడు అతనిని కలిసికొనెను. ఆ ఇద్దటి మధ్య మాటలుపెరిగినవి. ఇద్దఱును మిక్కిలి బలశాలురు, యువకులు. రావణకుమారుడు అంగదుని తన్నుటకై కాలెత్తెను. వెంటనే అంగదుడు వానికాలిని పట్టుకొని, గిరిగిర త్రిప్పి నేలకేసి కొట్టి, అక్కడికక్కడే వానిని హతమార్పేను. రాక్షసులగుంపులు గొప్పయోధుడు వచ్చినాడని తలంచి, వారు వెంటనే పాటిపోయిరి. భయముతో బిగ్గరగా అరవలేకపోయిరి. రావణకుమారునిమరణవార్త తెలిసియు, అందఱును మిన్నుకుండిరి. ఒకరితోనొకరు రహస్యముగాగూడ సంభాషించుకొనరైరి. మునుపు లంకను గాల్చిన వానరుడే మఱలవచ్చినాడనువార్త నగరమంతయు ప్రాకెను. ఇకముందు విధాత మనకు ఎట్టి కీడు తలపెట్టునో యుని అందఱును భయభ్రాంతులై విచారపడసాగిరి. అడుగుకుండగనే వారు అంగదునకు రావణ సభామార్గమును జూపిరి. అంగదుని చూపులుపడినవారు అందఱును భయముతో వణకుచు పుష్టితులైరి. (చో॥ 1-5)

పీమృష్ట ధీరపీరమహాబలుడైన అంగదుడు శ్రీరామచరణములను స్వర్ణించుచు, సభాభవనర్వరము నౌద్రకు చేరి, సింహాపు శీవితో ఇట్లు నట్టు చూడసాగెను. (దో॥ 18)

వెంటనే అతడు ఒక రాక్షసునిద్యురా రావణునకు తనరాకను ఎఱ్ఱింగించెను. అది వినగానే రావణుడు పరిపాసించుచు “తీసికొని రమ్యు, ఎక్కడి వానరమో చూచెదము” అనెను. రావణుని ‘అనుజ్జ కాగానే పెక్కుమంది రాక్షసులు పరుగు పరుగున వెళ్లి, కపికుంజరుడైన అంగదుని పిలుచుకొని వచ్చిరి. ప్రాణముగల ఒక కాటుకొండవలెనున్న నల్లని రావణుని అంగదుడు చూచెను. అతని భుజములు వృక్షములవలెను, తలలు గిరిశిథరములవలెను ఉండెను. శరీరముపైగల రోమావథి పెక్కతీగలవలె ఒప్పుచుండెను. వోళ్ళ, ముక్కులు, నేత్రములు, చెవులు పర్వతగుహలవలెను, బిలములవలెను ఉండెను. మహా బలశాలియు, సాటిలేని వీరుడును బన

వారిసూనుడు ఏ మాత్రము జంకుగొంకులులేకుండ సభాభవనమును ప్రవేశించెను. అంగదుని గాంచి, సభాపదులందఱును లేచి నిలుచుండిరి. ఇది చూచి, రావణుని హృదయము క్రోధముతో ఉడికి పోయెను.

(వో 1-4)

మదపుటేగులమధ్య సింహమువలె నిర్వయముగా అంగదుడు సభను ప్రవేశించి, శ్రీరాముని ప్రతాపమును స్వీరించుచు తలమవంచి కూర్చుండెను. (దో 19)

రథగ్రీవుడు "ఓరీ! వానరా! సీవెష్వదవు?" అని ప్రశ్నించెను. అంగదుడు ఇట్లు ప్రత్యుత్తరము నిచ్చేను. "ఓ దశాననా! నేను రఘువీరుని దూతను. నా తండ్రి వారికిని సీకును మైత్రియుండుటనే సీ మేలుగోరి ఇచటికి వచ్చితిని. సీది ఉత్తమవంశము. సీవు పులస్త్యమునిమనుమడవు. శివుని, బ్రహ్మను పెక్కరీతుల పూజించి యుంటిని. వారినుండి వరములను పాంచి, వీ కార్యములన్నీంటిని సఫలమొనర్చుకొనియుంటిని. లోక పాలురను, సమస్తరాజున్యలను జయించితిని. రాజునుగర్వమునను, మోహకారణమునను జగళ్లనవియైన సీతాదేవిని అపహరించితిని. సీకు శబ్దప్రదమైన వచనమును తెలిపెదను వినుము. నా మాట వినినచో శ్రీరామచంద్ర ప్రభువు సీ అపరాధములను అన్నింటిని క్షమింపగలడు. పండ్ల (దంతముల) మధ్య ఎండు గడ్డిపోచను, కంఠమున గడ్డలిని ఉంచుకొనుము. (అనగా ఆవువలె సరళస్వభావము గలిగి, వివ్రమతతో సీదురభిమానమును త్యజించి, శరణాగతుడవుకమ్ము.) సీ భార్యలను, పరివారములను వెంటనిడుకొని, సీతాదేవిని ముందుంచి, భయమును వీడి, ప్రభువువ్వార్డకు పొమ్ము.

(వో 1-4)

"ఓ శరణాగత రక్కకా! రఘువంశ శిరోమణీ! నన్ను రక్కింపుము, రక్కింపుము" అని నేడుకొనుము. అపుడునీ ఆర్తనాదమును ఆలకించి, ప్రభువైన శ్రీరాముడు నిన్ను భయరహితునిగా జేయును." (దో 20)

రావణుడు పలికెను. "ఓరీ! పిల్లకోతీ! మాటలను జాగ్రత్తగా రానిమ్ము. మూర్ఖుడా! దేవతలకు నేను శత్రువునని సీ పెఱుంగవు. సీ పేరును, సీ తండ్రి పేరును చెప్పుము. సీ తండ్రికిని నాకును మైత్రి ఎట్టిది?" అంతట అంగదుడు ఇట్లనెను. "నా పేరు అంగదుడు. నేను వారికుమారుడను. సీవెష్వదైనను మా తండ్రిని కలిసి యుంటివా?" అంగదుని మాటలను వినినంతనే రావణుడు కొంత జంకెను. పిమ్మట ఇట్లు పలికెను. "అ! ఔను, ఇప్పుడు జ్ఞాప్తికి వచ్చినది. 'వారి' అని ఒక వానరము ఉండెడిది. ఓరీ! అంగదా! సీవు వారి కొడుకువా? కులనాశకుడా! సీ కులమనెడి వెదురు సమూహములమధ్య సీవు అగ్నివలె జన్మించితిని. సీవు సీతల్లి గర్వముననువ్వప్పుడే ఏల మరణింపలేదు. సీజన్మ వ్యక్తము. తాపసులకు దూతగా వచ్చినట్లు సీవే చెప్పుకొంటిని. వారి క్షేమ సమాచారములను తెల్పుము. ఇప్పుడతడు ఎక్కడనున్నాడు?" అప్పుడు అంగదుడు నమ్మి, ప్రత్యుత్తరమిచ్చేను. పది దినముల తరువాత సీవే వారి కడకు వెళ్లి, సీ మిత్రుని హృదయమునకు హత్తుకొని, ఆతని క్షేమసమాచారములను అదుగుదువు లెమ్ము. శ్రీరామునితో వైరముపెట్టుకొనినచో ఎట్టి క్షేమము కలుగునో ఆతడే సీకు తెలుపును. ఓరీ! శతుడా! శ్రీ రఘువీరుడు ఉండని మనస్సులోనే సీభేదసీతి ప్రభావము ఏర్పడవచ్చును.

(వో 1-5)

ఓరీ! దశాననా! నిజమే. నేను కులనాశకుడను. సీవు కులరక్కకుడవు. ఈ మాటలను గ్రుడ్డి వారును, చెవిటి వారును సైతము పలుకరు. సీకు మాత్రము ఇఱువది కన్నలు, ఇఱువది చెవులును కలవు. (దో 21)

శివుడు, బ్రహ్మ, మొదలగు దేవతలును, మునీణరులును, శ్రీరామునిపాదసేవలకై ఉప్పిణ్ణలు చుందురు. అతని దూతగా వచ్చిన నేను నా కులమును నాశమొందించితినా? ఇట్టి బుద్ధిగల సీ హృదయమేల ముక్కలు కాలేదు?" అంగదుని పరుష వచనములను విని, రావణుడు కన్నలెట్టజేసి పలుక సాగెను. "ఓరీ! అధముడా! నేను

నీతిధర్మములను ఎట్టింగినవాడను గావున నీ కరోరవచనములను సహించితిని." అంగదుడు నుచించెను. "పరప్రీని దొంగిలించికానివచ్చిన నీ దర్శిలమును గూర్చి నేనును వినియుంటిని. దూత నేనిధముగా నీవు కాపాడితినో నేను స్వయముగా చూచితిని. ఓరీ ధర్మాచరణ పరాయణా! నీటమునిగి ఏల చావు? ముక్కుచెవులు కోయబడినసీ చెల్లలిని జూచి, నీవు దర్శమును గూర్చి, ఆలోచించి, క్షమించినావా? నీ ధర్మశిలము జగద్విదితము. నీ దర్శనమైనందులకు మిక్కిలి అద్వ్యావంతుడను." (చో॥ 1-4)

రావణుడు వచించెను. "ఓరీ! మూర్ఖుడా! వానరుడా! వ్యుత్ప్రాపములను చేయవలదు. శరుడా! నాభుజములను చూడుము. లోకపాలురపితాలబలమనెడి చంద్రుని గ్రసించుటలో రాపులువంటివి. ఆకాశమనెడి సరోవరమున వాభుజములనెడి కమలములపై కైలాససహితముగా శివుడు పూంసవలె శోభిల్లిన విషయమును నీవు వినియే యుందును. (దో॥ 22. క, ఫ)

అంగదా! వినుము. మీ సేనలో నన్ను ఎదిరింపగల పాపాసి ఎవ్వడో తెలుపుము. నీ ప్రభువు తనభార్యా విరహముతో దుర్ఘయమైనాడు. ఆయనదుఃఖములో పాలుపంచుకొనిన ఆతని తమ్ముడు శక్తిహానుడైనాడు. నీవును, సుగ్రీవుడూ నదీతీరముననున్న వ్యక్తములవంటివారు. (వరదలు వచ్చినవో నిలువజాలనివారు) నా తమ్ముడు విభిన్నములను ఉత్తు పిట్టికివాడు. మంత్రి జాంబవంతుడు వ్యద్యుడు. అతడును యుద్ధములో నిలువజాలడు. నలుడును, నీలుడును శిల్పకర్మను దస్పువేచేమియును ఎఱుగరు? ఐతే ఒక్క వానరుడు మాత్రము ఆ సేనలో బలిష్టుడు గలడు. అతడు మునుపు వచ్చి, లంకను కాల్పి వెళ్లినాడు" ఇది వినగానే వాలి సుతుడైన అంగదుడు పరికెను. "రాక్షస రాజు! రావణా! సత్యము వచింపుము. ఆ వానరుడు నిజముగా నీ నగరమును కాల్పియుండేనా? విశ్వవిష్టతయైన రావణునినగరమును ఒక చిన్నవానరము కాల్పి గలడా? ఈ మాటలు సత్యములని నమ్ముట యొట్టు? ఓ రావణా! ఉత్తమయోధుడని నీవు పాగడిన వాడు సుగ్రీవుని పనికై పరుగెత్తు చిన్న సంచారదూత మాత్రమే. అతడు ఎక్కువ దూరము నడువగలడు. ఏరుడుగాడు, కేవలము వార్తలను తెలిసికొనివచ్చుటకై అతనిని మేము పంపియుంటిమి.

(చో॥ 1-5)

ఆ వానరుడు నిజముగా తన ప్రభువాళ్ళలేనిదే మీ నగరమును కాల్పినాడా? ఆ భయమువలననే అతడు మటల సుగ్రీవుని యొద్దుకు రాకుండ ఎక్కుడో దాగికొనినాడు. దశకంణా! నీవు నుదువునది సత్యమే. ఆ సమాచారమును వినిన నాకు ఏ మాత్రము కోపము వచ్చుట లేదు. నిజముగా మా సేనలో నీతో పోట్లాడుటవలన ఎవ్వరికేసీ శోభ చేకూరడు. (ప్రేమగాని, విరోధముగాని సమానులతో పెట్టుకొనవలెను. (వియ్యావికీ కయ్యానికీ ఈడూ, తోడూ కావలెను.) ఇదియే లోక సీతి. సింహము కప్పులను చంపినవో అది సింహమునకు గొప్పదనమును తెచ్చిపెట్టువా? అట్లే నీన్ను చంపుట వలన శ్రీరామునకు గొప్పదనము రాబోదు. సరిగదా అది దోషము గూడ. ఐనను దశాననా! వినుము. క్షత్రియుల కోపము అతిభయంకరము" వ్యంగ్యరూపధనమ్మునుండి వదలిన అంగదుని వచన బాణములు రావణునిహృదయమును కాల్పివేసెను. రావణుడు ఆ బాణములను తన ప్రత్యుత్తర వచనములనెడి పటకార్లతో తీసినేయసాగెను. అతడు నవ్వుచు పరికెను. "తను పోషించిన వాని హితమునకై పెక్కు ఉపాయములను ఆశ్రయించుట వానరుని ఉదాత్తగుణము. (దో॥ 23. క, ల, గ, మ, జ, చ)

తన యజమాని సేనలో సిగ్గు లిడిచి ఎక్కుడైనను సరే నాట్యము చేయు వానరజాతి రన్యము. నాట్యము చేయుచు, గంతులు వేయుచు, ప్రజలను సంతోషము పెట్టి, వానరము తన యజమానికి మేలు చేయును. ఇది దాని రర్మనిరతికి తార్మణము. అంగదా! మీ జాతి వారందఱును స్వామిభక్తిపరాయణులే. కావున నీ స్వామి గుణములను పాగడకుండ ఎట్టుండ గలవు? నేను సద్గుణములను అదరించెదను, చతురుడను. కావున నీ కరో

వాచాలత్వమునుగూడ నేను పట్టించు కొనలేదు." అంగదుడు పరికెను. "నీ గుణగ్రహణ లక్షణము సత్యము. నాకు హనుమంతుడు వినిపించెను. అతడోకవనమును నాశమొనర్చి, నీ పుత్రుని సంహరించి, నీ వగరమును బుగ్గి చేసెను. ఎను నీవు గుణగ్రహించి గనుక అతడు నీకెట్టి కీడును తలపెట్టియుండలేదు. నీ మర్మచి స్వభావమును, విషయములనన్నింటిని నేనిస్సుడు ప్రత్యక్షముగా చూచితిని. నీకు సిగ్గులేదు, కోపము లేదు, రోతయును లేదు." అప్పుడు రావణుడు "ఓరీ! వానరుడా! నీవింతటి బుద్ధిశాలివగుటవలననే నీ తండ్రి మృతికి కారణమైతివి." అని పల్చుచు అట్టహాసము చేసెను. అంగదుడు పరికెను. "నా తండ్రికి గాదు నీ మరణమునకును కారణమయ్యదను. ఇప్పుడే నా మనస్సునకు ఒక విషయము తట్టినది. ఓరీ! అధమాభిమాని! నీవు వాలినిర్మలయశస్సునకు ప్రత్యక్ష ప్రమాణమగుటచే నిన్ను చంపుట లేదు. ఓరీ! రావణా! ప్రపంచములో రావణులు ఎంతమంది కలరు? నాకు తెలిసిన రావణులను గూర్చి నేను తెలిపెదను. ఒక రావణుడు బలిచక్రవర్తిని జయించుటకై పాతాళమున కేగగా అక్కడి పెల్లులు వానిని గుఱ్ఱపుశాలలో కట్టివేసి ఆడుకొనుచు వానిని తమ కాళ్ళతో తన్నుచుండిరి. బలికి అతనిపై దయ గలిగి విడిపించెను. మట్టిక రావణుని సహస్రబాహువు చూచి, జంతువిశేషముగా భావించి, పరుగెత్తి పట్టుకొనెను. కుతూహలముతో తనయింటికి తీసుకొని వెళ్లగా పులస్త్యముని వానిని విడిపించెను. (చా॥ 1-8)

మఱియేక రావణుని గూర్చి తెల్పుటకు నాకు సంకోచముగా నున్నది. వానిని వాలి చాలకాలము తన చంకలలో ఇరికించుకొనెను. వీరిలో నీవు ఏ రావణుడవు? కోపగింపక నిజము పలుకుము." (దో॥ 24)

రావణుడిట్లు పరికెను. ఓరీ! మూర్ఖుడా! నా భుజపరాక్రమమునుగూర్చి శివునికైలాసమునకు తెలియును. నా శిరస్సులను పుష్పములుగా ఉమాపతికి సమర్పించి పూజించితిని. నేను ఆ రావణుడను. నా శిరస్సులడెడి కమలములను పెక్కు పర్యాయములు త్రిపురారికి సమర్పించి, ఆయనను సేవించితిని. ఓరీ! శకుడా! నా భుజ పరాక్రమము దిక్కాలురకు తెలియును. వారి హృదయములపై నేర్చుచిన గాయములు ఈ నాటికిని ఉన్నవి. నా గుండెలగట్టితనము దిగ్గజములును ఎఱుంగును. ఏలనన నేను వాటితో తల పడినప్పుడు అని తమభయంకరములైన కోఱలతో నా వక్కస్థలమును త్రుమ్మినవి. ఐనను ఒక్క మచ్చను గూడ ఏర్పాటుచలేక పోయినవి. పైగా ఆ దంతములే ముల్లంగికాడలవలె ముక్కలు ముక్కలైనవి. మదపుటేనుగు ఎక్కిన చిన్న నావలె నేను నడచునపుడు భూమి డోలాయమానమగును. జగత్తుసిద్ధుడైన ఆ రావణుడను నేను. ఓరీ! వ్యుర్ప్రపులాపీ! నా గుఱ్ఱించి ఎప్పుడు విని యుండలేదా?

అట్టి ప్రతాపశాలియైన రావణుని అల్పానిగా భావించి, ఒక మనుష్యమాత్రుని పాగడుచున్నావు. దుష్టుడా! అసభ్యవర్తనుడా? తుచ్ఛవానరుడా నీ బుద్ధి తెలిసినది." (దో॥ 25)

రావణుని వచనములను విని, అంగదుడు మిక్కిలి క్రుఢ్యుడై పరికెను. "ఓరీ! అధముడా! దురభిమాని! ఆలోచించుకొని మాటల్లాడును. తేజాప్రతాపశాలియైన భార్యన రామునిపరపువనెడి దావాగ్నికి సహస్ర బాహువుయొక్క భుజములనెడి వనము అహాతియైనది. ఆయన గండ్రగొడ్డలితీక్ష్ణధారాసముద్రములో అసంఖ్యాకులైన రాజులు మునిగి పోయిరి. అట్టి పరశురాముని గర్వము శ్రీరాముని చూడగానే పాటిపోయెను. అట్టి మహితాత్ముడైన శ్రీరాముడు మానవమాత్రుడెట్లగును? మూర్ఖుడా! శ్రీరాముడు సామాన్య మానవుడా? మన్మథుడు సామాన్య ధనుర్దారియగునా? గంగాదేవి సర్వ సాధారణ నదియా? కామధేనువు సామాన్యమైన పశువా? కల్పవ్రక్కమొక సాధారణ పాదప్రమేణా? అస్మిదానము ఒక సామాన్య దానమా? అమృతమొక సాధారణ రసమా? గరుడుడు ఒక సామాన్య పక్షియా? సహస్ర ముఖుడైన శేషుడు ఒక సాధారణసర్వమా? చింతామణి ఒక సామాన్యమైన జాయియా? మూర్ఖుడా! వైకుంఠము ఒక సాధారణలోకమా? శ్రీ రఘురామునిపై గల అఖండభక్తి ఇతర లాభములవలె పర్యసామాన్యమైనదా?" (చా॥ 1-4)

సైవ్య సహితముగా నీ మదమణచి, అశోక వనమును ధ్వంస మొనర్చి, నీ 'అక్ష' కుమారుని హతమార్పి, 100కను గార్పి, హాయిగా తిరిగి వెళ్లిన హానుమంతుడు వానరమాత్రుడనుకొంటివా? (దో 26)

రావణా! కపటమును వీడి, కరుణాఖలవైన శ్రీ రఘురాముని భజింపుము. దుష్టుడా నీవు శ్రీరామ ప్రభువుతో ఇట్లే శత్రువులును పెంచుకొన్నచో నిన్ను ఆ బ్రహ్మ రుద్రాదులును కాపాడలేరు. మూర్ఖుడా వ్యర్థముగా నీ గొప్పులు చెప్పికొనవలదు. శ్రీరామునితో వైరము పెంచుకొనివచో ఆయన బాణముల తాకీడితో నీ శిరస్సులన్నియు తెగి, వానరుల పాదములముందు పడును. భల్యాకములు, వానరులు నీ తలలతో బంతులాటలాడెదరు. క్రుద్యుమైన రఘురాముడును యుద్ధములో కోపగించి భయానకబాణములను సంధించి వదలినప్పుడు నీవిట్లే ప్రగల్భములాడెదవా? ఈ విషయమును యోచించి, కృపాఖలవైన శ్రీరాముని భజింపుము" అంగదుని వచనములను విని, మండుచున్న అగ్ని జ్యులలలో ఆజ్యము పోసినట్లు రావణుడు పట్టరాని క్రోధముతో అత్యగ్రుడాయైను.

(చో 1-4)

అతడు పలికెను. "మహాబలశాలిమైన కుంభకర్ణుడు నాకు సోదరుడు. ఇంద్రుని జయించి, వాసికెక్కిన మేఘవాదుడు నా కుమారుడు, నేను ఈ చరాచర జగత్తునంతయును జయించితిని. నా పరాక్రమమును గూర్చి నీవు వినలేదు. (దో 27)

ఓరీ! శరుడా! వానరులసహాయముతో నీ స్వామి సేతువును గట్టిను. ఇది యొక ఫునకార్యమా? సముద్రమును పెక్కుపెక్కులు లంపుంచును. కానీ అవియన్నియును శూరులలో చేరవు. ఓరీ! మూర్ఖ వానరమా! వినుము. నా ఒక్కొక్క బాహువనెడి సాగరము బలమనెడి జలములతో నిండియున్నది. అందులో పెక్కుమంది వీరులైన దేవతలును, మనుష్యులును, మునిగి అసువులను వీడిరి. నా ఈ ఇఱువది అగాధ సముద్రములను దాటగల్గిన వీరుడును, శూరుడును అగు వాడెవ్వడో తెలుపుము. నేను దిక్కాలురతో వెట్టి చాకిరి చేయించుచున్నాను. నీవు ఒక రాజు కీర్తిని నాకు వినిపించుచున్నావు. నీచే పదే పదే కీర్తింపబడుచున్న గుణములను గల్గినవాడు నిజముగా యోధుడైమైనచో దూతను పంపుట యెందులకు? శత్రువునకు ప్రీతిగూర్పుటకు అతనికి సిగ్గు వేయుటలేదా? కైలాసపర్వతమునే ఘైకెత్తిన నా భుజములను మొదట చూడుము. ఓ మూర్ఖవానరుడా! తరువాత నీ ప్రభువును పాగడుము.

(చో 1-4)

ఈ రావణునితో సమానుడగు శూరుడు ఎవ్వడో చెప్పుము. నేను స్వయముగా నా చేతులతో నా తలలను కోసి, సంతోషముగా వాటిని పెక్కు మార్లు అగ్నికి ఆహాతిగానిచ్చితిని. గౌరీ పలిమైన శివుడే ఇందులకు సాక్షి. (దో 28)

నా మస్తకములు అగ్నిలో కాలునప్పుడు ఒక మానవునిచే నేను మరణించుడునని నా లలాటమున బ్రహ్మ ప్రాసిన ప్రాతము జూచి, నాకు నవ్యవచ్చినది. విధాతప్రాతలు అసత్యములు. దానిని తలచినను నాకు భయము కలుగదు. ఏలనన వ్యద్యుమైన బ్రహ్మ మతిభ్రమించి, అట్లు ప్రాసియుండునని నా అభిప్రాయము. ఓరీ! శరుడా! మర్యాద లేకుండ సిగ్గు విడిచి నీవు నా యొదుట మాటిమాటికిని వేఱాక పురుషుని వీరునిగా పొగడుటకు సీకెన్ని గుండెలు?" అంగదుడు మడివెను. "ఓరీ! రావణా! నీ వంటి సిగ్గుదప్పినవాడు ప్రపంచములో మఱియొకడు ఉండడు. తలవంపుల జీవనము నీకు సహజము. లేనిచో నీ గుణములను సీవే కీర్తించుకొన్నా. తలలను నఱకుకొనుట, కైలాసమునెత్తుట, ఈ రెండు విషయములే సీకు మనకార్యములుగా తోచుచున్నట్లున్నవి. అందులకే లెక్కలేనన్ని సార్లు వాటిని గూర్చి వల్లించుచుంటేవి. ఆ భుజముల బలమునే హృదయమున దాచికొని యుంటేవి. దానివలనే సహస్ర బాహువును, బలిని, వాలిని జయించితిని. ఓరీ మందబుద్ధి! వినుము. ఎక్కువగా వదరకుము. మస్తకములను తెగగోసికొనుటవలన ఎవ్వడైనను. శూరుడగునా? తన చేతితోడనే తన దేహమును కోసికొను గారడీవాడు (ఇంద్ర జాలికుడు) వీరుడగునా?

(చో 1-5)

ఓరీ! బుద్ధి హీనుడ? దీపపు పురుగులు మోహవశమున అగ్నిలోబడి చనిపోవును. గాడిదలు బరువులు మోయుచు నడచును. వాటిని శూరులు, ఏరులు అనియందుమా?

(చో 29)

ఓరీ! దుష్టుడా! ఇంక వివాదమును పెంచవలదు. నా మాట వినుము. గర్వమును మానుము. నేను దూత వలె సంధిచేయుటకు రాలేదు. శ్రీ రఘువీరుడు మఱియొక ఆలోచనతో నన్ను ఇక్కడికి పంపినాడు. 'గుంట వక్కము చంపుటవలన సింహమునకు కీర్తి రాదు.' అని, కృపాళువైన శ్రీరాముడు మాటి మాటికిని అనుచండెడి వాడు. ఓరీ! దుర్మార్గుడా! ప్రభువులవచనములఱంతర్యమును గ్రహించి, నీ కతోర వచనములను సహించినాను. లేనిచో నీ ముఖములను అస్థింటిని భగ్యములు గావించి, సీతాదేవిని తీసికొని పోయి యుండెడి వాడను. దుష్టుడా! ఓరీ! సురవైరీ! ఒంటరిగా నున్న పరస్ప్రాని దొంగిలించినప్పుడే నీ ఇక్కి యొట్టెడో తెలిసినది. నీవు రాక్షసరాజువు. దురభిమానివి. కాని నేను శ్రీ రఘువాథుని సేవకుడైన సుగ్రీవుని దూతను. శ్రీరాముని యశ్శునుకు భంగము వాటిల్లునను భయమున నేను మిన్నకుంటిని.

(చో 1-4)

లేనిచో నిన్ను భూమిపై పడగొట్టి, నీ సైన్యమును పూతమార్పి, నీ వగరమును నాశమొనర్చి, సీతాదేవిని, నీ కుటుంబినులను తీసికొని వెర్రియుండెడి వాడను.

(చో 30)

ఒకవేళ నేను అట్లానర్చినను నాకే మాత్రమూ గొప్పదనము రాబోదు. ఏలనన చచ్చినవానిని చంపుటలో పొరుపమేమున్నది? వామమార్గమును అనుసరించువాడు, కామాతురుడు, లోభి, అత్యంత మూడుడు, అతి దరిద్రుడు, కళంకము గలవాడు, అతి వృద్ధుడు, దీర్ఘ రోగి, విరంతర క్రోధి, శ్రీ మహా విష్ణువునకు విముఖుడు వేదములకును, సజ్జనులకును విరోధి, అనవరతము తనశరీరపోషణచేసికొనువాడు, పరసింధాపరుడు, మహా పాపి,- ఈ పదునాలుగు మందియు బ్రతికి యున్నను చచ్చిన వారితో సమానులే. ఓరీ! దుష్టుడా! ఇట్లు భావించుటవలన నిన్ను వధింపకుంటిని. ఇప్పుడు నాకు కోపము తెప్పించలదు." అంగదుని మాటలకు మండిపడుచు రావణుడు పండ్లు పటపటపట కొఱకుచు, చేతులు నలుపు కొనుచు బిగ్గరగా అఱచెను. "ఓరీ! వానరాధమా! నీకు చావు మూడినది. పెట్టుకొంచెము-కూత ఘనము"- అన్నట్టినది. ఓ మూర్ఖ వానరుడా! నీవెని బలము చూచుకొని, మిడిసిపడుచున్నావో అతనికడ బలము ప్రతాపము, బుద్ధి, తేజస్సు ఏమాత్రమూ లేవు.

(చో 1-4)

గుణహీనుడనియు, మానరహితుడనియు, ఎట్టింగియే అతనితండ్రి అతనిని వనవాసమునకు పంపెను. ఒక వైపు ఈదుఃఖము, దానికితోడు తన భార్యావిరహా భార్ధ మఱియొకవైపు అహర్విశలు నావలని భయము అతనిని పట్టి పీడించున్నపి. అట్టి వానిని (మానవుని) బలవంతుడనుకోని గర్వపడుచున్నావు. అట్టి మానవులను మా రాక్షసులు రాత్రింబవళ్ల భక్షించుచునేయున్నారు. నీవు హరముమాని సరిగా ఆలోచింపుము.

(చో 31.క.ఫ.)

రావణుడు శ్రీరామ ప్రభువును నిందించుటచే కపివరుడైన అంగదుడు మిక్కిలి క్రుద్ధుడాయెను. ఏలనన హరి హరులనిందను వినువానికి గోహర్య పాపము వచ్చును. వానర శ్రేష్ఠుడైన అంగదుడు కోపముతో పండ్లు పటపట కొఱకును. తన రెండు హాస్తములతో వేగముగా నేలను టపటప కొట్టిను. భూమి అదిరెను. సభాసుదులు క్రింద పడెరి. భయవాయుగ్రస్తులై పరుగులు దీసిరి. రావణుడు పడుచు, లేచుచు తమాయించు కొని నిలబడెను. కాని అతని సుందర కిరీటములు నేల ప్రాలెను. కొస్సింటిని తీసికొని, రావణుడు తన తలలపై ధరించెను. మఱికొస్సింటిని అంగదుడు శ్రీరామచంద్రుని కడకు విసరివేసెను. ఆ మకుటముల రాకను జూచి, వానరులు గంతులు వేయుచు అఱచిరి. "విధాతా! పగలే చుక్కలు రాలుచున్నవా? లేక రావణుడు కోపముతో అతివేగముగా నాలుగు వజ్రాయుధములను పంపెనా?" శ్రీరామచంద్ర ప్రభువు నవ్వుచు పలికెను. "భయపడకుడు. ఇని ఉల్కలుగావు.

వజ్రములు కానే చావు. రాషుకేతువులును గారు. ఇని దశానమని కీరీటములు, వాటిని అంగదుడు విసరివేయుటవలన అని ఇచటికి వచ్చి పడుచున్నవి. (చా॥ 1-5)

వాయుసుతుడైన ఆంజనేయుడు ఎగిరి వాటిని తన చేతులతో పట్టుకొనెను, వాటిని తీసికొని వచ్చి ప్రభువు ముందుంచెను. సూర్యప్రశలవలె ప్రకాశించుచున్న ఆ కీరీటములను భల్యాకవానరులు ఆశ్చర్యముతో తిలకించిరి. అక్కడ క్రుద్ధుడైన దశానముడు అందజీసై కోపపడుచు 'ఈ వానరుని పట్టుకొనుడు, చంపి వేయుడు' అని ఆఱచెను. అది విని అంగదుడు ఆ సరే! అని అనుకొని ఒక చిఱునవ్వు వ్యోను. (దో॥ 32. క,ఖ)

రావణుడు మఱల పలికెను. "వీనిని చంపి, యోధులందఱును వెళ్లి, భల్యాకములను, వానరములను దౌరకినచోట దౌరకినట్లు పట్టుకొని, చంపుడు, తినుడు. ఈ నేలమై వానరజాతియే లేకుండునట్లు చేయుడు. ఆ తాపససోదరులిద్దటిని బంధించి, ప్రాణములతో తీసికొని రండు" రావణుని క్రోధపూరితములైన అనుచితవచనములను విని, యువరాజైన అంగదుడు క్రుద్ధుడై పలికెను. "ఓరీ! ఈ విధముగా ప్రేలుటకు సీకు సిగ్గులేదా? లజ్జాహీనుడా! కులనాశకుడా! సీ గంతును సీవే ఖండించుకొని చావుము. నా బలమును చూచిన తరువాతగూడ సీ గుండె పగులలేదా? ఓరీ! స్త్రీ చోరుడా! దుర్మార్గుడా! దుష్టుడా! మూర్ఖుడా! కాముకుడా! సస్నేహితవశమున దుర్మాచలాడుచున్నావు. వరభక్షకుడా! సీకు చావు మూడినది. వానరములు, భల్యాకములు నిన్ను చుట్టుముట్టి ముష్టిఘూతములు చేసినపుడు సీ పాపఫలమును అమభవించెదవు. శ్రీరాముడు మానవుడా? ఇట్లు మాట్లాడిన సీనాలుకలు ఏల తెగిపడవు? అని శిరస్సులతో గూడ రణభూమిలో క్రింద పడును. దీనికి సందేహమే లేదు. (చా॥ 1-5)

ఓరీ!దశకంరా! ఒకే బాణముతో వాలిని వధించిన శ్రీరాముడు మానవమాత్రుడా? సీ ఇఱువది కన్నులు గూడ గ్రుడ్డివే. జడుడా! థీ! సీ జన్మగూడ సీచ్చైనదే. శ్రీరాముని బాణములు సీ రక్తమునకై దస్పిగొన్నవి. అందులకే సీ పిచ్చి పిచ్చి వాగుడును సహించి విడిచి వెట్టుచున్నాను. (సో॥ 33. క,ఖ)

నేను సీ పండ్లను డ్యూడగొట్టగలను. కానీ అందులకు రఘువాధుని ఆజ్ఞ లేదు. సీ తలలను పగుల గొట్టవలెనన్నంతగా, సీలంకను సముద్రముతో ముంచివేయవలెనన్నంతగా కోపము వచ్చుచున్నది. సీ లంక మేడిపండు వంటిది. మీ రాక్షసులందఱును పురుగులవలె ఆజ్ఞానవశమున నిర్వయముగా అందు నివసించు చున్నారు. నేను వానరుడను, పండ్లను తినుటకు నాకెంతో కాలము పట్టదు. కానీ ఉదారుడైన శ్రీరాముని ఆదేశము లేదు. "అంగదుని యుక్తి యుక్తములైన మాటలను విని, రావణుడు పరిపోసముతో పలికెను. "ఓరీ! మూర్ఖుడా! ఇట్టి అబద్ధములను ఎచ్చట నేర్చితిని. వాలి సైతము ఎస్తుడును ఇట్టి ప్రగల్భములను పలుక లేదు. బహుశా ఆ తాపసులతోగూడి అబద్ధములను, ప్రగల్భములను నేర్చితివేమా?" పిమ్మట అంగదుడు నుడివెను. "ఓరీ! ఇఱువది భుజముల రావణుడా! సీ పదినాల్చులను కోసి వేయినిచో నేను నిజముగా ప్రగల్భములను, అసత్యములను పలికిడి వాడనే." శ్రీరామచంద్రుని ప్రతాపమును స్వరీంచుచు, అంగదుడు క్రుద్ధుడై, సభామధ్యమున నేలమై పాదమును గట్టిగా మోషుచు ప్రతిజ్ఞా పూర్వకముగ ఇట్లు పలికెను. "ఓరీ శరుడా! సీవు నాకాలిని కదిలింప గలిగినచో శ్రీరాముడు తిరిగి వెళ్లి పోగలడు. సీతాదేవినిగూడ వదలుకొనగలడు-" రావణుడు తన యోధులతో అనెను. "ఓ వీరులారా! వినుడు. ఈ వానరుని కాళ్లను పట్టుకొని నేలమై పడగొట్టుడు" ఇంద్రజిత్తు మొదలగు పెక్కుమంది బలిష్టులైన యోధులు హర్షముతో ఎక్కడి వారక్కడ లేచినిలుచుండిరి. వారుతమబలమును పూర్తిగా ఉపయోగించి, కాలును కదుపుటకు పెక్క ఉపాయములను నడిపిరి. కాలు కొంచెను గూడ కదలలేదు. మొగములను వ్రేలాడవేసికొని తిరిగి వెళ్లి తమ తమ ఆసనములమై కూర్చుండిరి. (కాక భుషండి పలుకు చున్నాడు) ఆ దేవతా శత్రువులందఱును ఒక్క

సారిగా రివ్వన లేచి వచ్చి, అతని కాలిని పట్టుకొనిరి. కానీ ఒ గరుడుడా! విషయవాసనాపరుడైన మనుజాడు తన మనస్సునుండి మోహవృక్షమును కదలింపలేనట్లు వారు అంగదుని పాదమును చీమంతైనను కదలింప లేకపోయిరి.

(చో॥ 1-7)

మేఘవాదునితో సమానమైన బలముగల అసంభ్యాకులైన యోధులు హర్షముతో లేచి తలపడిరి. కానీ అంగదుని కాలు ఏ మాత్రమూ కదలలేదు. వారందఱును సిగ్గుతో తలలు వంచుకొని, తమ తమ పీరములపై ఆసీనులైరి. కోటి విష్ణుములు ఎదురైనను సజ్జనునిమనస్సు నీతిని వదలనట్లు అంగదుని చరణము ఆవంతైనను చలింపలేదు. ఇది చూచి శత్రువు యొక్క గర్వము అణగిపోయేను. (దో॥ 34. క,ఖ)

కపిరాజైన అంగదుని బలమును జాచి, రాక్షసులు తమ మనస్సులలోనే ఓటమిని అంగీకరించిరి. అప్పుడు వానరుని ప్రేరణతో రావణుడే స్వయముగా లేచెను. అతడు అంగదునిపాదమును పట్టుకొనుటకు సిద్ధపడగా వారి పుత్రుడు పరికెను. "నా కాళ్లు పట్టుకొనినంత మాత్రమున నిన్ను ఎవ్వరును రక్షింపరు. ఓరీ! శతుడా! నీవు వెళ్లి శ్రీరాముని పాదములను ఎందుకు పట్టుకొనవు?" ఇది విని మనస్సులోనే సిగ్గుపడుచు రావణుడు మఱలిపోయేను. అతడు తనతేజస్సును కోల్పోయేను. మధ్యాహ్నకాలమునందలి చంద్రునివలె అతడు కాంతిహినుడయ్యేను. తలలు వంచుకొని తనసింహసనముపై కూర్చుండెను. తన సంవదనంతయును పోగొట్టుకొనివానివలె ఉండెను. (ఇప్పుడు పలుకుచున్నాడు) ఉమా! శ్రీరామచంద్రుడు జగత్తునకు అత్యా. అందఱి ప్రాణములకు స్వామి. అతనికి ప్రతికూలుడైన వానికి సుఖ శాంతులు ఎట్లు లభించును? ఆయనకనుసన్నలతోడనే (సంకల్ప మాత్రమునునే) జగత్ సృష్టి స్థితి, లయములు జరుగుచుండును. అతడు గడ్డిపోచను వజ్రముగను, వజ్రమును గడ్డిపోచగను మార్గగల మహిమాన్వితుడు. అతని దూతకు ప్రతిజ్ఞ భంగమెట్లగును? పిమ్మట అంగదుడు అనేకవిధముల సీతివాక్యములను పరికెను. కానీ రావణుడు వాటిని పెడచెని బెట్టిను. ఏలనన వానికి చాపు సమీపించినది. శత్రుగర్వమునణాచి, అంగదుడు శ్రీరామునినిర్మలకీర్తిని వినిపించెను. మఱల వారిపుత్రుడు ఈ విధముగా పలుకుచు పోయేను. "అడుచుపాడుచు (పిల్లి ఎలుకును వలె) రణభూమిలో నిన్ను హతమార్గనంత వఱకు నా గొప్పదనమును గూర్చి నేను తెల్పును." అంగదుడు రాజసభకు రాక పూర్వమే తన కుమారుని చంపినాడను విషయము నెఱింగి, రావణుడు మిగుల దుఃఖపడెను. అంగదుని ప్రతిజ్ఞ సఫలమగుటను జాచి, రాక్షసులందఱును భయకంపితులైరి. (చో॥ 1-7)

శత్రుబలమును విర్యోవునర్చి, బలశాలియైన వారిపుత్రుడు ప్రసన్నచిత్తుడై మఱలి వచ్చి శ్రీరామచంద్రుని చరణ కమలములపై ప్రాలెను. అతనితనువు పులకించెను. కనులు ఆనందాపు పూర్వములయ్యేను. సంధ్యా సమయమైనందున రావణుడు విచార గ్రస్తుడై తన భవనమునకేగను. మందోదరి మఱల తనపలికి ఇట్లు నచ్చజెప్పసాగెను. (దో॥ 35. క,ఖ)

ప్రాణేశ్వరా! బాగుగా ఆలోచించి, మీ దురాలోచనలను ఏడుడు. మీకును శ్రీ రఘువాధువకును మధ్య యుద్ధము తగదు. (అతనితో యుద్ధము చేయుటకు మీరు యోగ్యాలు కారు.) అతని తమ్ముడైన లక్ష్మీణుడు గీచిన గీతనుగూడ మీరు దాటలేకపోయితిరి. ఇదియే మీ పొమర్చుము. అతని దూతయైన్నో ఘనకార్యములాచరించెను. అట్టి ప్రభువును మీరు యుద్ధమున జయింపగలరా? ప్రాణావాఢా! ఆ కపిసింహము హనుమంతుడు అవలీలగా సముద్రమును లంపించి, మీ లంకలో నిర్మయముగా ప్రవేశించెను. అశోకవనములోని రక్షకులను వధించి, దానిని ధ్వంసము చేసెను. మీరు చూచుచుండగనే అక్షకుమారుని వధించెను. లంకను పూర్తిగా కాల్పి బూడిద చేసెను. అప్పుడు మీ బలగర్వమైనది? స్వామీ! ఇప్పుడు ఈ ఆసత్యదంబములను పలుకవచ్చు. నా మాటలను శ్రద్ధగా ఆలకింపుడు.

స్వామీ! శ్రీరామచంద్రుని కేవలము ఒక రాజుగా భావింపుడు. అయినను చరాచరజగత్తునకు ప్రభువుగా, అద్వితీయపరాక్రమాలిగా ఎఱుంగుడు. ఆతని బాణధాటిని మారీచుడు ఎటీంగియుడెను. కానీ మీరు ఆతని సలహానుగూడ వినలేదు. ఆతని మాటలను చులకనచేసితిరి. జనకునిసబలో పెక్కమంది రాజులుండిరి. అసమాన బలశాలురైన మీరుగూడ అక్కడనే యుంటిరి. ధనుర్ఘంగమెనర్చి, అతడు జూనకిని వివాహమాడెను. అప్పుడు యుద్ధములో ఆతనిని మీరేల జయింపలేదు? ఇంద్రునికుమారుడైన జయింతుడు (వాయుసము) ఆతని బలమును కొంత యొఱుగును. శ్రీరాముడు కేవలము ఒక కంటిని మాత్రమే పోగట్టి, ఆతనిని ప్రాణములతో విడిచి పెట్టెను. హర్షణాధుర్భవను మీరు స్వయముగా చూడనే చూచితిరి. ఐనను 'ఆతనితో పోరాడగలన'ని తలంచుటకు మీకు సిగ్గువేయుట లేదా?

(చో 1-7)

ఓదశకంణా! విరాధుని, ఖరదూషణాదులను చంపి, లీలా మాత్రముగా కబంధుని వధించి, ఒకే బాణముతో వాలిని సంహరించిన శ్రీరాముని ఆవక్రమపరాక్రమమును స్వర్ణింపుడు. ఈ సంఘటనలన్నొంటిని మీరును ఎఱుగుదురు. దీనివలననైనను శ్రీరాముని మహాత్మ మును తెలిసికొనుడు.

(దో 36)

అనాయాసముగా సముద్రముపై వారథిని నిర్మించి, తనసైన్యముతోగూడి సువేలపర్వతముపై దిగిన సూర్యవంశ శ్రేష్ఠుడు కరుణామయుడును ఐన శ్రీరామచంద్ర ప్రభువు మీ హితమును గోరియే తనదూతను పంచెను. ఆ దూత నిండునిసబలో ఏనుగుల గుంపులో సింహమువలె మీ బలమును నిస్త్రేజమెనర్చెను. అట్టి హామమంతుడు, అంగదుడు మొదలగు మహాయోధులు పెక్కమంది ఆయనకు సేవకులుగా ఉన్నారు. అట్టి మహావీరుని మీరు మాట మాటికిని 'మానవుడు' 'తాపసుడు' అని పలుకుచు, అభిమానగర్వమవుకార భారములను మూర్ఖముగా మోయుచున్నారు. ప్రియా! నాథా! శ్రీరామునితో వైరము పూనుట దుఃఖహేతువు. కాలుని వశమగుటచే మీకు జ్ఞానోదయమగుట లేదు. కాలుడు తన దండముతో నెవ్వరిని కొట్టెడు. కానీ ధర్మమును, బలమును, బుద్ధిని విచక్షణాశక్తిని హరించును. స్వామీ! కాలము ఆసన్నమైనవాడు మీవలె స్వయముగా భ్రమలో పడిపోవును.

(చో 1-4)

మీ పుత్రులు ఇరువురును చంపబడిరి. నగరము అగ్నికి ఆహాతి చేయబడెను. నాథా! అయినదేదో ఐనది. ఇప్పుడైనను మీ తప్పును దిద్దుకొని, కృపాసింధువైన రఘునాథుని భజింపుడు. నిర్వల యశస్విను పొందుడు"

(దో 37)

ములుకులవంటి తనభార్యపలుకులను నినియు వాటిని పట్టించుకొనక, తెల్ల వాటగనే లేచి, యథా ప్రకారము రావణుడు తనసభాభవనమునకు చేరెను. భయమును మఱచి, గర్వముతో పొంగిపోవుచు అతడు సింహసనముపై కూర్చుండెను. ఇక్కడ సువేలపర్వతముపై శ్రీరాముడు అంగదుని పీలిపించెను. అతడు వచ్చి శ్రీరాముని చరణ కమలములకు తిరస్కార ప్రణమించెను. అంతట ఖరారి ఆతనిని సాదరముగా తన యొద్ద కూర్చుండ బెట్టుకొని, చిఱునవ్వుతో పరికెను. "ఓ! వాలి పుత్రా! నాకు వినుటకు చాల కుతూలహాముగా ఉన్నది. సత్యము వచింపుము. రావణుడు రాక్షసవంశశిరోమణి. ఆతని అతులిత భుజబలము జగత్పుస్తిర్థము గదా! ఆతని నాలుగుకిరీటములను నాయొద్దకు విసరివేసితివి. నాయనా! అవి నీకెట్లు లభించినవి?" - అంగదుడు పరికెను. "ఓ! సర్వజ్ఞా శరణాగతవత్యులా! వినుడు. అవి మకుటములుగావు. అవి నాల్గును రాజ గుణములు. స్వామీ! సామ, దాన, భేద, దండోపాయములు నాల్గును రాజునందు నివసించుండునని వేదములు పలుగ్గును. 'రావణుడు అధర్మపరుడు. మీవరణములు నీతిధర్మములచే కోచిల్లుచున్నవి, అని భావించియే అవి మీ యొద్దకు చేరినవి. మీ చరణములచెంత అవి కోచిల్లినవి.

(చో 1-5)

దశకంరావణుడు ధర్మహీనుడు, ప్రభుచరణములకు విముఖుడు. కాలవటుడు. కోసలాదీశ్వరు అందులకే ఆ గుణములు రావణుని ఏడి, మీమ్ము ఆత్రయించినవి. అంగదునివాక్యాతుర్యమునకు శ్రీరామచంద్రుడు నవ్వసాగెను. పీమ్ముట వాలిసూనుడు లంకావిశేషములన్నీయును తెలిపెను.

(దో 38. క,ఫ)

లంకపై ముట్టడి-రాక్షసులతో వానర భల్లాకముల పోరాటము.

శత్రుసమాచారము పూర్తిగా తెలియవచ్చిన పేదవ శ్రీరాముడు తనమంత్రులందఱిని దగ్గరకు పిలిచి పరికెను." లంకకు నాలుగు పెద్ద దుర్గమద్వారములున్నావి. వాటిని ముట్టడించుట యొట్లో యోచనాచేయుడు అప్పుడు వానరరాజైన సుగ్రీవుడు, భల్లాకరాజైన జాంబవంతుడు, లంకేపుడైన విభీషణుడు సూర్యవంశభూషణుడైన శ్రీరాముని సృంచుచు కర్తవ్యమును అలోచించిరి. వారు వానరోనము నాలుగుదళములుగా వెభజించిరి. వాటికి సమర్పులైన సేవాపతులను నియమించిరి. వారు (సేవాపతులు) యూధపతులనందఱిని పిలిచి, శ్రీరామచంద్రప్రభుప్రతాపమును వినిపించి ప్రోత్సహించిరి. అది విని వానరులు అందఱును సింహగర్జనలను జేయుచు పరుగులు దీసిరి. మొదట ఆనందమున శ్రీరామునిపాదములకు శిరసా ప్రణమిల్లి, 'కోసలరాజు శ్రీరామచంద్రునకు జయము, జయము'- అనుచు భల్లాకములు, వానరులు పర్వత శిథిరములను మోయుచు గర్జించుచు, గంతులు వేయుచు ముందునకు సాగిరి. లంక అజేయమైన కోట అని తెలిసియు, శ్రీరామచంద్రుని పరాక్రమప్రభావముచే వారు నిర్వయముగా వెళ్లిరి. నలుదిశలయందును వ్యాపించిన మేఘములవలే లంకకు నలువైపుల చుట్టుముట్టి. వారు నోళ్లతోడనే నగారాభేరీద్వానులను చేయసాగిరి.

(చో 1-5)

అపార బలశాలులైన భల్లాకవానరులు "శ్రీరామునకు జయము, లక్ష్మణునకు జయము, వానరరాజు సుగ్రీవునకు జయము"(1) అని గర్జించుచు సింహాసనములను గావించుచుండిరి. (దో 39)

ఆ నినాదములకు లంకలో ఉన్నెత్తుగా కోలాహాలములు చెలరేగినవి. దురహంకారియైన రావణుడు వాటిని విని "ఈ వానరుల సాహసమును పరికింపుడు" అనియును నమ్మకానుచు తన నిశాచరసేనను పిలిపించెను. "కాలుని ప్రేరణతో ఈ వానరులందఱును వచ్చినట్లున్నారు. నా రాక్షసులందఱును ఆకలి గొనియున్నారు. బ్రహ్మదేవుడు మనకందఱికిని, బయటికి సోకుండా ఇంటికే ఆహారమును సమకూర్చినాడు." అని పరికి ఆ మూర్ఖుడు వికటాట్టపోసముతో నుడివెను. "ఓ వీరులారా! నలుదెసలకును వెళ్లడు. భల్లాకములను వానరములను పట్టుకొని భక్షింపుడు." (ఇవుడు పల్చిచున్నాడు) భవానీ! కాళ్లను శైక్షిత్తి పండుకొను టీట్టిభప్పక్కి వంటిదే రావణుని గర్వము. (రాత్రి వేళ ఆకాశము తన మీద పడునేమోయును భయముతో టీట్టిభప్పక్కి తన కాళ్లతో ఆకాశమును నిలుపగలనని గర్వపడును- అని ఒక కథ) ఆజ్ఞయైన వెంటనే నిశాచరులు పదువైన ఈటిలను, తోమరములను, ముద్దరములను ప్రచండములైన పరశువులను, త్రిషూలములను, పాడవైన కత్తులను, పరిశులను, తదితరములైన వివిధాయుధములను, పర్వత శిథిరములను గైకొని బయలుదేయిరి. మాంసాహారులైన పక్కలు ఎట్లని శిలలను జూచి, మాంసభ్రమతో వాటిపైబడి, తమ ముక్కులకు బాధ కల్గించుకొనునట్లు బుద్దిలేని నరమాంసభక్షకులైన రాక్షసులు వానర సైన్యముల మీదికి పరుగులు దీసిరి.

(చో 1-5)

వానావిధములైన అప్తుశప్తుములను ధనుర్మాణములను ధరించి, బలశాలురు, రణధీరులు, వీరులు ఇన అసంఖ్యాకులైన రాక్షసులు కోటగోడలను ఎక్కిరి.

(దో 40)

సుమేరు గిరిపై మేఘములు క్రమ్యకొనినట్లు రాజు ప్రాసాదముల కోట గోడలు ఒప్పాడెను. దోళ్లు, ధంకాల మ్రోతలను విని, యోధులమనస్సులలో ఉత్సాహములు పెల్లుబికెను. అసంఖ్యాకములైన వాద్యవోషలకు పిఱీకివారిగుండెలు అదరుచుండెను. రాక్షసులు కొంత ముందుకు నడచి, అతికాయులైన భల్లాకవానర యోధులను గాంచిరి. వానరులు ఎత్తుపల్లుములయందును, సమతలముగానుండు లోయలలోను లెక్కచేయక ఎగురుచూ పరుగెత్తుచుండుటను వారు

1. జయత్యతిబలో రామో లక్ష్మణశ్రవంపోబలః ।

రాజాజయతి సుగ్రీవో రఘువేణాభి పాలితః ॥

వాల్మీకి రామాయణము ॥ సుందర కాండము ॥

గాంచిరి. వానరయోధులు కొండలను చేతులతో పట్టుకొని, పగులగొట్టుచు మార్గములను ఏర్పజుచుండిరి. పండ్లను పటపట గొఱుకుచు వానరసహజములైన భయంకర ర్యాములతో బిదరించుచు, గర్యించుచుండిరి. శత్రువులను భయపెట్టుచుండిరి. అక్కడ రావణునకును, ఇక్కడ శ్రీరామచంద్రునకును 'జయము, జయము' అను నినాదములు మీన్నముట్టగా యుద్ధము ప్రారంభమాయెను. రాక్షసులు కొండలను, శిఖరములను దోర్లించుచుండిరి. వానరులు ఎగిరి వాటిని పట్టుకొని, మఱల వారి మీదనే విసరి వేయుచుండిరి. (చ॥ 1-4)

భయంకరముగానున్న వానరభల్లకములు పర్వతశిలలను కోటలపై విసరుచుండిరి. నిశాచరులపైకి దూకి, వారి కాళను చిక్కించు కొని, గిరిగిర త్రిప్పి, వారిని నేలకేసి కోట్టుచుండిరి. పరుగెత్తుకొనిపోవారిని యుద్ధమునకు కప్పించుచుండిరి. అతిలాఘవము, పరాక్రమముగల వానరభల్లకములు అవలీలగా కోటలపైకి, భవనములమీదికి ఎక్కు, శ్రీరాముని యశ్శైభవములను కీర్తించుచుండిరి. (చ॥ 1)

వానర వీరులు నిశాచరయోధులను పట్టుకొని, ఎత్తైన భవనములనుండి క్రిందికి పడద్రోయుచుండిరి. క్రిందబడిన రాక్షసులు నుగ్గునుగ్గుగుచుండిరి. ఔగా వానరులు వారిపై దుమికి, పిడికిళ్లతో మర్మించుచుండిరి. కొన ఉపిరితో మిగిలియున్న వారుకూడా ఈ ముష్టిఘూతములకు మట్టిగఱచుచుండిరి. (ద॥ 41)

శ్రీరామునిప్రతాపప్రభావమున ప్రబలమైన వానరసేన రాక్షసయోధులను నలిపివేయుచుండెను. అక్కడక్కడ వానరులు కోటగోడలపైకిక్క "సూర్యప్రతాపుడైన శ్రీరామచంద్రునకు జయము-జయము" అని నినాదములు చేయుచుండిరి. రాక్షసయోధులను మర్మించుచుండిరి. వాయువేగధాటికి తట్టుకొనలేక మేఘములు చెల్లాచెదరైనట్లు వానరసేనదెబ్బకు నిలువలేక రాక్షససైనికులు ఇటువటు పరుగులు దీసిరి. నగరము 'హహాకారముల'తో నిండిపోయెను. బాలురు, ప్రీతులు ఆర్తనాదములతో అల్లాడుచుండిరి. 'రాజ్య పాలనకు మాఱుగా వీడు మృత్యువును ఆహ్వానించినాడు' అని అందఱును రావణుని తిట్టిపోయుచుండిరి. తన సేనలు 'చెల్లాచెదరు' ఐన విషయమును వినగానే రావణుడు క్రుద్ధుడై పాటిపోవుచున్న యోధులతో ఇట్లనేను. "రణభూమికి వెన్నుచూపివచ్చినవారిని నా ఖాడ్మునకు బలియిచ్చెదను. ఇంతవఱకును నా ఉప్పుపులుసులను తిని, నానావిధభోగవిలాసములను అసుభవించినవారికి ఇప్పుడు రణభూమిలో 'ప్రాణములు తీపి' ఎనవా?" రావణునికిరోవచనములను విని, వీరులందఱును సిగ్గుపడుచు బుసలు కొట్టుచు పోరాడసాగిరి. యుద్ధ భూమిలో పోరాడి అసువులను వీడుటవలనే వీరులకు శోభ కలుగునని తలంచి, వారు ప్రాణములపై ఆశలు వదలుకొనిరి. (చ॥ 1-5)

అనేక శస్త్రములను దార్పి, ఆ రాక్షస వీరులు వానరవీరులను పీల్చుచు పోరుసల్పుచుండిరి. వారు పరిషులతో, త్రిశూలములతో కొట్టి, భల్లక వానరములను చికాకు పఱచుచుండిరి. (ద॥ 42)

(శివుడు పలుకుచున్నాడు) ఉమా వానరులు భయవ్యాకులురై పాటిపోసాగిరి. ఐనను చివరకు వారే గెలిచెదరు. వానరులు ఇట్లాడుగు చుండిరి. "హనుమంతుడు ఎక్కడ? అంగదుడెక్కడ? బలశాలురైన నల, సీల, ద్వీవిదులు ఎక్కడ?" తమసేనలు వికలమైనవని తెలిసినప్పుడు అంజనేయుడు వశిమద్యారముకద ఉండెను. అక్కడ మేఘనాదునిలో పోరాడుచుండెను. ఆ ద్వ్యారమును పగులగొట్టుట మీగుల కష్టముగా ఉండెను. కావున పావని మనస్సు మిక్కిలి క్రోధముతో నిండియుండెను. అప్పుడు కాలునిలో సమానుడైన ఆ వానర యోధుడు గర్చించి, లంకకోటగోడవైకిగిరి, ఒక పర్వతశిలను దీసికొని మేఘనాదుని వైపు పరుగెత్తెను. అతడు మేఘనాదునిరథమును విఱుగొట్టెను. సారథిని హతమార్చెను. మేఘనాదుని వక్కముపై తన్నెను. వ్యాకులుడైన మేఘనాదుని మటీయొక సారథి తన రథముపై చేర్చుకొని, ఇంటి ముఖముపట్టెను. (చ॥ 1-4)

పవనసుతుడు ఒంటరిగా కోటగోదవైక్కినాడని తెలిసి రణయోధుడైన అంగదుడు అవలీలగా ఎగురుచు ఒక్కగంతులో కోటమీదికి చేరెను. (దో॥ 43)

శతువులను ఎదిరించి పోరాదుచు, యోధులిద్దఱును మహావేషముతో శ్రీరాముని ప్రతాపమును స్వరించుచు పరుగెత్తుకొని పోయి, రావణుని ప్రాసాదముమీదికి చేరిరి. అక్కడ వారు 'శ్రీరామునకు జయము జయము' అని పలుకసాగిరి. వారు కలశములతోపాటు భవనమును ద్వాంసము చేసిరి. ఇది చూచి, రాక్షసరాజు రావణుడు భయబ్రాంతుడాయెను. ప్రీతు తమగుండెలపై బాదుకొనుచు "అయ్యో! ఇదిగో! ఇప్పుడే రెండు వానరములును ఒక్కుమ్మడిగా వచ్చినవి. ఎట్టి ఉత్సాతములను కల్గించునో- అని గగ్గోలుపెట్టసాగిరి. వారిద్దఱును కపిచేష్టలతో ఆ ప్రీతిను భయపెట్టిరి. శ్రీరామునిపావనయశమును వినిపించిరి. మఱల బంగారు స్తంభములను చేతులతో పట్టుకొని "ఇప్పుడు ఉపద్రవమును ప్రారంభించెదము"- అనియనిరి. వారు గర్జించుచు శతుసేనల మధ్యలో దూకి, బలీయములైన తమ బాహువులచే వారిని మర్రింప సాగిరి. కొండతీని కాళ్లతో తన్నిరి. చేతులతో కొండతీచెంపలను వాయించిరి. 'మీరు శ్రీరాముని భజింపరు. దానికి ఇదియే శాస్త్రి' అని మదువుచుండిరి. (చో॥ 1-4)

రాక్షసులతలలను హోలగా పరస్పరము డీకొట్టించిరి. ఆ తలలను రావణునియొద్ద పదునట్లు విసరివేసిరి. అవి పెటుగుకుండలవలె పగులుచుండెను. (దో॥ 44)

ఆ ఇరువురు వానరులును ప్రముఖరాక్షసయోధులను పట్టుకొని వారి కాళ్లను చిక్కించుకొని గిరిగిరత్రిప్పుచు, శ్రీరామునిచెంత పదునట్లు వారిని విసరి వేయుచుండిరి. విభీషణుడు వారివారి పేర్లను ప్రభువునకు తెలుపుచుండెను. ప్రభువు వారికి తన ధానుమును (వైకుంఠమును) అనుగ్రహించుచుండెను. బ్రాహ్మణులను చంపి, తినెడువారైనా నరమాంసబక్కకులు, యోగులు కోరుకొనునట్టి సద్గుత్తిని పొందుచుండిరి. (శివుడు తెల్పుచున్నాడు) పార్వతీ శ్రీరాముడు కోమలచిత్తుడు. కరుణానిది. "రాక్షసులు వైరభావముతోనైనము సరే నా స్వరణ చేయుచుండిఫారుగదా!" అని తలంచి, ప్రభువు వారికి సర్వోత్తమగతిని (ముక్కిని) ప్రసాదించెను. భవానీ! ఇట్టి కృపాశువు ఎవరున్నారు? తెల్పుము. ప్రభువు యొక్క ఇట్టి ఉదారస్యభావమును ఎఱింగియు, మోహకారణముగ సాంసారికభ్రమలను వీడక ప్రభువును భజింపనివాడు మిక్కిలి మందబుద్ధి, భాగ్యహీనుడు" అయోధ్యావతిమైన శ్రీరాముడు (సుగ్రీవవిభీషణాదులతో) పలికెను." అంగదుడు, హనుమంతుడు కోటలోపలికి ప్రవేశించిరి. వారిద్దఱును లంకను విధ్వంసము చేయుచున్నప్పుడు రెండు మందరాచలములు సముద్రమును మథించున్నట్లు శోభిల్లు చున్నారు. (చో॥ 1-4)

తమభాసుబలములచే శతుసేనలను నుగ్గునుగ్గుగానించి, ఆ వానరపీరులిద్దఱును సాయం సమయమగుటవలన యుద్ధముచేయుట మాని, అవలీలగా దూకుచు శ్రీరామచంద్ర ప్రభువునొద్దకు వచ్చిరి. (దో॥ 45)

వారు ప్రభువుచరణకమలములకు శిరసా ప్రణమిల్లిరి. ఆ ఇద్దఱు వీరులను జూచి, శ్రీరామచంద్రుడు మిక్కిలి ప్రసన్నచిత్తుడై, వారిపై తనకృపాదృష్టిని ప్రసరింపజేసెను. వారు ప్రణాంతిని బోంది ఆనందభరితులైరి. హనుమంతుడు, అంగదుడు రణరంగమునుండి వెళ్లినారని యొఱింగి, భల్లకవానరయోధులు అందఱును తమ గుడారములకు చేరిరి. ప్రదోషకాలమునందు బలమధికమగుటచే రాక్షసులు అప్పుడు రావణునకు 'జయము-జయము' అని, నినాదములు చేయుచు వానరులపై బడిరి. రాక్షసులేను వచ్చుటను జూచి, వానరులు మఱల రణభూమికి చేరి, పండ్లు పటపట కోఱుకుచు అస్సి వైపులముండియు శతువులను ఎదుర్కొనిరి. వారు ఒకరిని మఱియుకు కవ్యించుకొనుచు పోరాడిరి. ఎవ్వరును వెనకంజవేయలేదు. నిశాచరులందఱును నల్లనివారు,

అత్యంతవీరులు, అట్లే వానరులు నిశాలదృష్టకాయులు, అనేకవర్ణముల వారు. ఇరుసైన్యములును ప్రబలమైనవే. యోధులును సములే. వారు అత్యాత్మాహములతో విజృంభించి పోరాదుచుండిరి. వారిపోరాటము వర్ధశరద్యతుమేఘములు వాయుప్రేరణతో పరస్పరము తలపడుచున్నట్లు ఉండెను. తమ సైన్యములబలము సన్మగిల్లుట చూచి, అనిపుడు, అకంపనుడు, అతి కాయుడు-అను సేనాపతులు మాయోపాయములకు దిగిరి. ఒక్క క్షణములో నిబిడాంధకారము వ్యాపించెను. వారు రక్తము, రాళ్లు, బూడిదను వానరసేనలపై వర్షింప సాగిరి. (చౌ॥ 1-6)

దశదిశలయందును కాఱుచీకట్లు క్రమ్యకొనుట జాచి, వానరసేనలు చెల్లాచెదరయ్యెను. ఒకరికాకరు కన్నింపకుండిరి. అంతటను అరపులే నినబడుచుండెను. (దో॥ 46)

శ్రీ రఘునాథుడి రఘసైన్యమును గుర్తించెను. అంగదుని, హనుమంతుని పిలిచి, విషయమును వివరించెను. అది నినగానే ఆ కపోవీరులిద్దఱును కోపావేశములతో రణరంగమునకు పరుగెత్తిరి. పిమ్మట కృపాఖవైన శ్రీరాఘుడు నవ్వి. ధనుస్సును ఎక్కుపెట్టి, అగ్నిబాణమును వేసెను. అంతటను వెలుగులు ప్రసరించెను. జ్ఞానోదయముతో సందేహములు దూరమైనట్లు చీకట్లు మాయుమైపోయెను. భల్లాకములు, వానరములు వెలుగులను జాచి, శ్రమ, భయము తోలగినవారై ప్రసన్న చిత్తులై, సమరభూమికి సాగి పోయిరి. ఇంతలోనే హనుమంతుడు, అంగదుడు రణగ్రహనల నొనర్చుచుంకారములతో అచటికి రానేవచ్చిరి. వారిగ్రహనలకు భీతిల్లి, నిశాచరులు కాలికి బుద్ధిచెప్పిరి. వానరులు పాటిపోవుచున్నరాక్షసయోధులను పట్టుకొని, నేలకేసికొట్టుచుండిరి. అనేకాదృష్టయుద్ధమైపుణ్యములను ప్రదర్శించుచుండిరి. వారు రాక్షసులకాళను చికిత్సించుకొని, వారిని గిరగిర త్రిపుష్ట సముద్రములో పడవేయుచుండిరి. అచట వారిని మొసళ్లు, పాములు, చేపలు తినివేయుచుండెను. (చౌ॥ 1-4)

ఈ విధముగా కొండఱు రాక్షసులు మరణించిరి, కొండఱు గాయుపడిరి. మఱి కొండఱు పాటిపోయి, కోటగోడలనెక్కిరి. తమబలములతో శత్రుసైన్యములను కక్కావికలోనర్చి, వానరభల్లాకవీరులు రణాత్మాహముతో గర్జించిరి. (దో॥ 47)

భాగుగా ఆరాత్రి ప్రాద్య పోయిన పిమ్మట నాలుగు దళముల వానరులును కోసలాధిపతి శ్రీరాఘుని కడకు చేరిరి. శ్రీరాఘుని చల్లనిచూపు వారిపై ప్రసరింపగానే వారు తమత్రములనే మఱిపోయిరి. అక్కడ రావణుడు తన అంతరంగికులను బిలిచి, "వానరులు మన్మసైన్యములలో సగభాగమును హతమార్చిరి. పెక్కమంది రాక్షసవీరులు రణరంగమునకు బలియైరి. వెంటనే కర్తృవ్యమును దెల్పుడు" అని యడిగెను. రావణునకు మాత్రామహాదును, మంత్రివరేణ్యమును ఐన మాల్యవంతుడను వ్యాపారములకు చక్కని సీతి వాక్యములను ఇట్లు వచించెను. "నాయనా! నా ఉపదేశమును కొంచెనూలకింపుము. సీవు సీతను అపహారించి తెచ్చినప్పటినుండియు ఎదురైన అపశకునములకు లక్ష్మీ లేదు. వేదపురాణములచే ప్రస్తుతింపబడిన శ్రీరాఘుచంద్రుడు మహామహిత్యుడు. అయినను కాదనినవాడవ్వడును బ్రతికి బట్టకట్టలేదు. (చౌ॥ 1-4)

హిరణ్యకుషుని, అతనిసోదరుడైన హిరణ్యకశిష్టుని చంపినవాడును, మధుకైటభులను సంహారించిన వాడును ఐన శ్రీహరియే ఇప్పుడు శ్రీరాఘుడుగా అవతరించినాడు. (దో॥ 48. క.)

(మాన పారాయణము-ఇఱువదియైదన విరామము)

అతడు కాలస్వరూపుడు. దుష్టమూర్ఖునెడి ననమును భస్మమైనర్చుటయందు అగ్నితుల్యుడు. గుణసిద్ధి. జ్ఞానభాని, బ్రహ్మరుద్రాదులు అతనిని సేవింతురు. అతనితో వైరమేల? (దో॥ 48. ఙ.)

మేఘనాదుని విజృంభణము - లక్ష్మణుడు మూర్ఖుల్లట

కావున వైరమును మాని, వైదేహిని అయినకు అప్పగింపుము, దయాసాగరుడును, పరమస్నేహాశిలియునైన శ్రీరాముని భజింపుము. "రావణునకీమాటలు బాణములవలె గ్రుచ్ఛకొనెను. ఆతడిట్లనెను. "ఓరీ! దార్శాగ్యుడా! నీ ముఖానికి మసిపూసికొని వెళ్ల. దానిని నాకు చూపకుము. ముసలి వాడవు గావున నిమ్మ చంపక వదలివేయుచున్నాను. ఇకమీదట నాకు కన్నింపవలదు. దూరముగా వెళ్లపో" మాల్యవంతుడు తన మనస్సులో "కృపానిధిమైన శ్రీరామునిచేతిలో వినికి చావుతప్పదు" అని యనుకొనుచు రావణుని దుర్మాషలకు బాధపడుచు వెళ్లి పోయెను. పిమ్మట మేఘనాదుడు క్రోధావేశముతోనిట్లనెను. "తండ్రీ! రేపు ఉదయమున నేను చేయబోవు మనకార్యములను చూడుడు. నేను మాటలు చెప్పును. క్రియ చేసి చూపింతును. ఇప్పుడు ఎంత చెప్పినను తక్కువయే" పుత్రుని వచనములను విని, వానిపై రావణునకు నమ్మకము ఏర్పడెను. ప్రేమతో అతనిని తన యొడిలో కూర్చుండ బెట్టుకొనెను. వారు సమారోచనములను చేయుచుండగనే తెల్లవాటెను. వానరులు మఱల నాలుగు ద్వారములకడ గుమిగూడిరి. వారుదుర్దమమైన కోటలను ముట్టడించిరి. నగరమున కోలహాలములు చెలరేగెను. రాక్షససైనికులు వివిధశస్త్రములతో కోటలపైకిక్కి పర్వత శిథిరములను శత్రు సైనికులపై విసరి వేసిరి. (చా॥ 1-5)

వారు అసంఖ్యాకములైన పర్వతశిథిరములను విసరివేసిరి. నానావిధమారణాయుధములను ప్రయోగించిరి. అని వజ్రాయుధములవలె దిక్కులను పిక్కటిల్ల జేయుచు గర్జుర్ధ్వములతో వచ్చేను. యోధులు ప్రశయకాలగర్జనలను గాపించిరి. భయంకర వానరయోధులు శత్రువులతో తలపడిరి. గాయవడినను, శరీరము జర్జరీ భూతమైనను వారు ఓడలేదు. ఓటమినంగికరింప లేదు. వారు ఆశిథిరములనే చేతులతో పట్టుకొని, కోటమీదికి విసరి వేయుచుండిరి. రాక్షసులు అక్కడికక్కడే మరణించుచుండిరి. (చం)

వానరులు వచ్చి మఱల కోటను ముట్టడించినారని విని, మేఘనాదుడు కోట క్రింది భాగమునకు వచ్చి, ధంకాలను మోగించుచు వారిని ఎదుర్కొనెను. (దో॥ 49)

ఆతడు బిగ్గరగా అరచుచు పరికెను. "సమస్త లోకములలో ధనుర్దారులుగా ప్రసిద్ధి గాంచిన సోదరులైన ఆ ఇద్దటు కోసలరాజకుమారు లెక్కడ? నల, నీల, ద్వినిద, సుగ్రీవులును, అసార బలశాలులైన అంగద హనుమదారులును ఎక్కడ? ఆ భ్రాత్మకోహి విభీషణుడెక్కడ? నేడు వీరినందతీని తప్పక చేంపెదను." ఇట్లు పలికి, భయంకరములైన బాణములను సంధించి, ధనుస్సును ఆకర్ణాంతము లాగెను. బాణముల వర్షమును గురిపించెను. అని రెక్కలున్న సర్వములవలె వేగముగా సాగిపోవుచుండెను. వానరులు ఎక్కడివారక్కడనే పడిపోవుచుండిరి. ఆ సమయమున అతనిని ఎదిరించువారు ఎవ్వరును ఆక్కడ లేకుండిరి. భల్యాకవానరులు నలుదెసలకును పాటిపోయిరి. పోరాటవిషయమునే మఱచిరి. రణభూమిలో వారు మూర్ఖుత్వాలై, ప్రాణవశిష్టులై యుండిరి. (చా॥ 1-4)

పిమ్మట మేఘనాదుడు ఒక్కాక్కరిపై పదేసి బాణములను ప్రయోగించెను. వానర వీరులందఱును నేలపై పడిపోయిరి. అప్పుడు ప్రబలుడైన థీర మేఘనాదుడు సింహగర్జన చేయసాగెను. (దో॥ 50)

తమ సైన్యమంతయును వ్యాకులపాటునకు గురిమైనట్లు గమనించి, పవనసూనుడు అతిక్రోధముతో స్థాక్తు కాలునివలె శత్రువులమీదికి పరుగుదీసెను. అందఱును చూచుచుండగనే ఆతడు మిగుల క్రుద్భుదై ఒక మహాపర్వతమును పెకలించి ఎత్తి, మేఘనాదునిపై కోపముతో విసరి వేసెను. తనమీదికి వచ్చుచున్న పర్వతమును జాచి ఆతడు ఆకాశమునకు ఎగిరెను. అంతట రథము ముక్కలాయెను. సారథి హతుడయ్యెను. గుట్టములు మరణించెను. హనుమంతుడతనిని మాటి మాటికిని యుద్ధమునకు రెచ్చగొట్టిను. కాని హనుమంతుని బల

రహస్యమును ఎఱిగిన వాడు గావున మేఘనాదుడు అతని కడకు రాలేదు. పిమ్మట మేఘనాదుడు శ్రీరాముని కడకు వచ్చి, పెక్కరీతుల దుర్భాషలాడెను. అతడు శ్రీరామునినై అనేక శస్త్రములను, ఆయుధములను ప్రయోగించెను. కానీ ప్రభువు వాటినస్నీంటిని ఆవలీలగా వమ్ముగావించెను. శ్రీరాముని బలపరాక్రమములను జాచి, ఆ మూర్ఖుడు లజ్జితుడై, వానావిధములగు మాయలు పస్నేను. అతనిప్రయత్నము ‘చిన్న పామును చేత బట్టుకొని గరుడుని బెదరించినట్లు’ ఉండెను. (చో 1-4)

తన మాయ చేత బ్రహ్మార్థుద్రాది మహామహలనే వశపణుచుకొనగలిగిన శ్రీరామవంద్రప్రభువై దుష్ట బుద్ధిమైన ఆ నిశాచరుడు తనరాక్షసమాయలను ప్రయోగించెను. (దో 51)

అకాశమునకెగిరి ఆ ఇంద్రజిత్తు నిప్పుల వర్షమును కురిపింపసాగెను. భూమినుండి జలధారలు బయటికి చిమ్మునట్లు చేసెను. నానా విధములైన పిశాచములు నాట్యము చేయుచు ‘చంపుడు, నఱుకుడు’ అని అఱవ సాగెను. ఒక్కుక్కసారి అతడు మలమూత్రములను చీము, నెత్తురు, వెంట్లుకలు, ఎముకలు మొదలగు వానిని వర్షించుచుండెను. మటియొక సారి ఎడతెగని ఊళవర్షమును కురిపించుచుండెను. వేటోకతరి ధూఢిని గురిపించి, ‘తమ చేతులనే తాము చూడలేనంతగా’ చీకటిని సృష్టించెను. ఈ మాయలకు వానరులు తికమకలపాలై ‘ఈ దెబ్బతో అందఱును మరణించుట తథ్యము’ అని భావించిరి. ఈ దృశ్యమును జాచి, శ్రీరాముడు ఒక చిఱునవ్వు వచ్చేను. వానరులందఱును భయభ్రాంతులైనట్లు గ్రహించి, సూర్యుడు చిమ్మచీకట్లను పాఱదోలినట్లు ఒకేఒక టాటముతో వానిమాయలనస్నీంటిని పట్టాపంచలు గావించెను. పిమ్మట భల్లాక వానరములలై తనకృపాదృష్టిని ప్రసరింపజేసెను. వారు మఱల శక్తిసంపన్ములై నిలువరింప రాని ఆవేశముతో పోరాదుచుండిరి. (చో 1-4)

శ్రీరాముని ఆజ్ఞను పాంది, లక్ష్మీఱుడు ధనుర్వాణములను గైకొని, క్రుద్ధుడై అంగదాది వానర ప్రముఖులతో బయలుదేఱెను. (దో 52)

అతని కన్నులు నిప్పులు కురియుచుండెను. వెడలైన వక్షస్తలముతో, దీర్ఘబాహువులతో హిమాలయ పర్వతమువలెనున్న అతనిగౌరవర్ణశరీరకంతి ఎఱుపెక్కెను. రావణుడును మేఘనాదునకు బాసటగా సమరయోధులను కొండఱీని పంపెను. వారనేక శస్త్రములను దీసికొని, ఒక్కమ్మడిగా రణరంగమున ధూకిరి. ‘శ్రీరామవంద్రునకు జయము జయము’ అనుచు వానరులు పర్వతములను, వృక్షములను నభములను ఆయుధములుగా జేసికొని వారిని ముప్పు తిప్పులు పెట్టుచుండిరి. వానరులును, రాక్షసులును ప్రబలమైన నిజయ కాంక్షలతో వీరోచితముగా పోరాదుచుండిరి. వానరులు రాక్షసులపై విరుచుకొని పడి వారిని పిడికిళ్లతో పాడిచిరి, కొళ్లతో తన్నిరి, పండ్లతో కొఱ్ఱికిరి, కొఱ్ఱి కొఱ్ఱి బాధించిరి. “కొఱ్ఱుడు, కొఱ్ఱుడు, పట్టుకొని చంపుడు, చంపుడు, తలలు నఱకుడు, భుజములను ఖండింపుడు” ఇట్టి అయిపులతో నవఫండములు నిండిపోయెను. తలలులేని మొండములు అటునిటు పఱగిత్తుచుండెను. దేవతలు అకాశము నుండి ఈ దృశ్యములను వినోదముగా చూచుచుండిరి. వారికి విస్మయానందములు కలుగు చుండెను. (చో 1-4)

రణ భూమి రక్తస్కికమయ్యెను. దానిపై ధూఢి క్రమ్ముకొని నిప్పులపై బూడిద కప్పినట్లుండెను. (దో 53)

గాయవడిన యోధులు పూలతోనిండిన మోదుగుచెట్టపలె ఒప్పుచుండిరి. లక్ష్మీఱుడును, మేఘనాదుడును (ఇరువురును) సమాన యోధులే. వారు ఆత్మంతావేశములతో పరస్పరము ఒడలు మఱచి, పోరాదుచుండిరి. రాక్షసుడైన మేఘనాదుడు మోసమునకును, ఆధర్మమునకును ఒడిగట్టుచుండెను. అనంతుడైన (శేషుడు) లక్ష్మీఱుడు భీకరకోపాకృతితో ఇంద్రజిత్తు రథమును భగ్సుమొనర్చి, సారదిని కొఱ్ఱి క్రింద పడిపోవనట్లు చేసెను. అతని

ప్రహరములకు ఇంద్రజిత్తుప్రాణములు అన్యబట్టెను. “ఇప్పుడు తీవ్ర సంకటపరిస్థితి వచ్చిపడినది. ఇతని చేతిలో నా ప్రాణములు దక్కువు” అని భావించి రావణ పుత్రుడు ‘వీరఘూతిని’ అను శక్తిని ప్రయోగించెను. తేజోరాశిధైన ఆ శక్తి లక్ష్మణుని వక్కమునకు తగిలెను. లక్ష్మణుడు మూర్ఖీతుడుయేను. ఆప్పుడు మేఘనాదుడు నిర్వయముగా అతనిని సమీపించెను.

(చో 1-4)

మేఘనాదునితో సమానమైన బలముగల అసంఖ్యాకయోధులు లక్ష్మణుని ఎత్తుకొనిసోపుటకు ప్రయత్నించిరి. కాని జగదాధారుడైన ఆదిశేషుని ఆవతారమును ఎవరెత్తగలరు? వారు సిగ్గుతో వెనుదిరిగిరి. (దో 54)

(ఇప్పుడు పల్చిచున్నాడు) గిరిజా! వినుము. లక్ష్మణుని క్రోధాగ్ని పదునాలుగులోకములను భస్యమొనర్చగలదు. సమస్త స్తావరజంగమ ప్రాణులు, దేవతలు, మనుషులు, అతనిని సేవించుచుందురు. అట్టి మహావీరుని యుద్ధమున ఎవరు జయింపగలరు? శ్రీరాముని కృష్ణ పాత్రుడైనవాడే ఈ అద్భుత లీలలను తెలిసికొనగలదు. సాయంసమయముగుటచే ఉభయపక్షములవారును యింది స్తానములకు చేరిరి. సేనాపతులు తమతమసేనలను కూడగట్టుకొనసాగిరి. సర్వవ్యాపకుడును, వరబ్రహ్మాయు, అజేయుడును, సకలభువనాధిపతియు, కరుణానిధియు ఐన శ్రీరాముడు ‘లక్ష్మణుడు ఎక్కడ? అని యడిగెను. అప్పటికే హనుమంతుడు లక్ష్మణుని ఆచటికి తీసికొనివచ్చియుండెను. తన తమ్ముని స్థితిని జాచి, శ్రీరాముడు మిగుల దుఃఖితుడుయేను. జాంబవంతుడిట్లనేను. “లంకలోసుమేషుడు అనుదైద్యుడు గలడు. అతనిని ఇచటికి ఎవరు తీసికొని రాగలరు?” వెంటనే హనుమంతుడు సూక్ష్మరూపిట్టే వెళ్లి, ఇంటితో గూడ అతనిని తీసికొని వచ్చెను. (చో 1-4)

సుమేషుడు శ్రీరామునిపాదపద్మములకు శిరసా ప్రణమిత్తెను. అతడు ఒక పర్వతము వేరును, దానిపై నుండి ఒక ఓషధినామమును దెలిపి, “అంజనేయా సీపు వెళ్లి, ఆ ఓషధిని తీసికొని రమ్యు” అని సలికెను. (దో 55)

ఓషధికై హనుమంతుడు వెడలుట - కాలనేమిని హతమార్పుట

వాయుసుతుడైన హనుమంతుడు “సరే! ఇప్పుడే తీసికొనిరాగలను” అనియనుచు-తన హృదయమున శ్రీరాముని పాదసరోజములను స్వరించుచు ఓషధికై బయలుదేఱెను. అక్కడ ఒక దూత రావణునకు ఈ వృత్తాంతమునంతయు వివరించెను. దశముఖుడు ‘కాలనేమి’ అను రాక్షసునియింటికి వెళ్లి, విషయమును వివరించి, సహాయమడిగెను. కాలనేమి తననెత్తి బాదుకొనుచు పలికెను. “మార్గమధ్యములో ఇప్పుడా హనుమంతుని ఆపగలవాడెవ్వడు? నీ కనులముందే అతడు లంకను కాల్పలేదా? శ్రీ రఘునాథుని ఆరాధించి, హాయిగా ఉండుము. ప్రభా! ఈ మిథ్యాప్రగల్యములను మానుము. నేత్రానందకరుడు నీలోత్పలశ్యమసుందరుడు ఐన శ్రీరాముని నీ హృదయమున నిలుపుకొనుము. నేను, నీపు, ఆనెడి భేదభావమును, మమత్వమును, మూడత్వమును త్వజింపుము. నీపు మహామార్పులో నిద్రించుచున్నావు. ఇప్పుడైనను దానినుండి మేల్కొనుము. కాలసర్వమునుగూడ కబింపగలవానిని కలలో వైనను యుద్ధమున ఎవడు జయింపగలడు.” (చో 1-4)

ఈ మాటలను వినిసంతనే రావణుడు మిక్కిలి క్రుద్ధుడాయేను. అప్పుడు కాలనేమి తన మనస్సులో ఇట్లనుకొనెను. “ఈ దుష్టుడు పాపకృత్యములో మునిగినాడు. నేను శ్రీరామునిదూతచేతిలో మృతిచెందుటయే మేలు.” (దో 56)

ఇట్లలోచించి కాలనేమి అంజనేయుడు వెళ్లుచున్నమార్గములో మాయలు వచ్చెను. ఒక అందైన వనమును, అందు ఒక సరోవరమును, మందిరమును కల్పించెను. వనసుతుడు ఆశ్చర్యకరమైన ఒక సుందర-ఆశ్రమమును గాంచి, ‘ఇక్కడ మునియనుమతితో దాహము తీర్పుకొని బడలికను తొలగించ కొండును’ అని తలంచెను. కాలనేమి

అచట కపటముని వేషముతో ఉండెను. అతడు తనమాయచేత మాయపతిద్యైన శ్రీరామునిదూతను మోహింప జేయదలచెను. పావని ఆయునకు నమస్కరించెను. ఆ రాక్షసుడు శ్రీరామునిగుణములను గానముచేయుచు ఇట్లు పల్చెను. “రామరావణులమధ్య ఫోరసైన యుద్ధము జరుగుచున్నది. శ్రీరాముడు గెలుచును. ఇందు సందేహము లేదు. సోదరా! నాజ్ఞాన దృష్టితో ఇక్కడినుండియే అన్నింటిని చూచుచున్నాను.” హానుమంతుడుని నీరడుగగానే అతడు తన కమండలమును ఇచ్చెను. హానుమంతుడు “ఈ కొంచెము జలముతో నా దాహము తీరదు” అని పరికెను. కాలనేమి “ఈ చెఱువులో స్నానము చేసిరమ్ము. నేను సీకు దీక్షను ఇచ్చెదను.” నీకు జ్ఞానోదయమగును అని పరికెను.

(చో 1-4)

హానుమంతుడు సరోవరమున దిగగానే అతి శిఘ్రముగా ఒక మొనలి ఆయన పాదమును గట్టిగా ఒడిసిపట్టుకొనెను. మారుతి దానిని చంపి వేసెను. అది దివ్యశరీరమును దాల్చి అప్సరసమై విమానముపై ఆకాశ మార్గమున వెళ్లెను.

(దో 57)

ఆ సుందరి వెళ్లుచు ఇట్లు పలికెను. “ఓ వానరా! నీ దర్శనమువలన నాకు పాపవిముక్తి కలిగినది. నాకు మునీశ్వరుడిచ్చిన శాపముకూడ లోలగినిది. ఓ కపీశ్వరా! ఇతడు మునిగాడు ఫోరరాక్షసుడు నా మాట సత్యము, నమ్ముము” అట్లు పలికి ఆ అప్సరస వెళ్లిపోయిన పిమ్మట హానుమంతుడు అరాక్షసుని కడకు వచ్చి ఇట్లనెను “ఈ మునీశ్వరా మొదట మీరు గురుదక్కిణ స్వీకరింపుడు. ఉపదేశమును ఆ పిమ్మట చేయవచ్చును” అంజనేయుడు అతనితలచుట్టును వాలమునుచుట్టి అతనిని నేలకేసి కొట్టెను. మరణ సమయమున కాలనేమి తననిజరూపమును దాల్చి ‘రామ రామ’ అనుచు ప్రాణములను వదిలెను. అతనినోటినుండి రామనామమును విని మారుతి ప్రసన్స మనస్సుడయ్యెను. అచ్చట మండి బయలు దేఱి, ఆ పర్వతము పైకి చేరెను. కాని ఓషధిని గుర్తింపలేకపోయెను. అప్పుడు ఆ హానుమంతుడు ఆ పర్వతమునే పెకలించుకొని, రాత్రికి రాత్రే దానిని దీసికొని ఆకాశ మార్గమున బయలు దేఱెను. ఆయన ప్రయాణము అయోధ్యా నగరము మీదుగా సాగుచుండెను.

(చో 1-4)

సంజీవని పర్వతముతో వచ్చు మారుతితో భరతుని సమాగమము

ఆకాశమువ ఒక బృంత్యరూపము వెళ్లుచుండగా దానిని భరతుడు గాంచెను. అతడొక రాక్షసుడై యుండవచ్చునని అనుమానించెను. ధనుస్సును ఆకర్ణాంతములాగి, ములికిలేని బాణమును వదలెను.

(దో 58)

ఆ బాణము యొక్క రాటికి సంజీవని పర్వతమును దీసికొని వచ్చుచున్న హానుమంతుడు ‘రామ! రామ! రఘుపతు!’ అనుచు నేలపై బడి మూర్ఖితుడాయెను. ఈ ప్రీయవచనములను వినిన వెంటనే భరతుడు మిక్కిలి అతురతతో పరుగెత్తుకొని హానుమంతునికడకు వచ్చెను. వికలుడైన ఆ మారుతిని జాచి భరతుడు అతనిని తనహృదయమునకు హత్తుకొనెను. అతనికి స్వప్న తెప్పించుటకై పెక్క ప్రయత్నములను జేసెను. కాని స్వప్నారాలేదు. భరతునిముఖము వెలవెలబోయెను. మనస్సులో బాధ పడెను, కన్నుల సీరు సిండెను. అతడిట్లనెను. “ఏధాత నమ్మి శ్రీరామునకు విముఖునిగా జేసెను. మఱల ఈ అపదగూడ సంభవించినది. త్రికరణపుర్ణిగా నాకు శ్రీరామునిహరణకమలములయందు నిశ్చలమైన భక్తి యున్నావో, శ్రీరామచంద్రునిక్కప నాకై ప్రసరించుచున్నావో, ఈ వానరుడు శ్రమనుండియు ఈ బాధనుండియు బయటకడుగాక”. ఈ మాటలు చెవిన బడినంతనే కపీశ్వరుడైన హానుమంతుడు అయోధ్యానాథుడైన శ్రీరామచంద్రునకు ‘జయము, జయము’ అనియనుచు లేచి కూర్చునెను.

(చో 1-4)

భరతుడు పావనిని తన హృదయమునకు హత్తుకొనెను. అతని శరీరము పులకించెను. నేత్రములలో ఆనందాప్రవులు నిండెను. రఘువంశతిలకుడైన శ్రీరామచంద్రుని స్వరణముతో అతని హృదయము ప్రేమతో నిండిపోయెను.

(సో 59)

భరతుడు పలికెను. "నాయనా! తమ్ముడైన లక్ష్మీసుదును, తల్లి జానకీ దేవియు, శ్రీరామచంద్ర ప్రభువూ క్షేమమే గదా!" హనుమంతుడు సంక్షిప్తముగా జరిగిన కథనంతయును దెలిపెను. దానిని విని, భరతుడు దుఃఖితుడై మనస్సులోనే పశ్చాత్తాపషణెను. "ఓ దేవా! నేనీ ప్రపంచములో ఎందులకు జన్మించితిని? శ్రీరాముని కార్యములలో ఒక్కదానికిగూడ నేను ఉపయోగపడలేక పోయితిని." పరిస్థితులు తనకు అనుకూలముగా లేవని యొఱింగి, ధైర్యము వహించి, పరాక్రమశాలియైన భరతుడు హనుమంతునితో పలికెను. "నాయనా! నీవు ఆక్కడికి చేరుటలో ఆలస్యమగును. తెల్లవాటినచో నీప్రయత్నము సపలముగాక పోవచ్చును. కావున పర్వతముతో గూడ నా బాణముపై అధిరోహించుము. నేను కృపానిధియైన శ్రీరాముడున్న చోటికి నిన్న చేర్చెదను. ఈ మాటలను విని "నా బరువుతో ఈ బాణము ఎట్లు పోగిలదు." అని మారుతి మనస్సున సందేహించెను. కాని శ్రీరామచంద్ర ప్రభావమును తలచి కొని, భరతుని పాదములను ఆరాధించి, చేతులు మోడ్చి పలికెను.

(చో 1-4)

"ప్రభూ! మీ ప్రతిష్ఠాపనును నా హృదయమున నిడుకొని, నేను వేగముగా వెళ్లగలను." అని పలికి, భరతుని ఆజ్ఞను గైకొని, అతనిచరణములకు ప్రణమిస్తి, హనుమంతుడు బయలుదేఱెను. భరతుని భుజ బలమును, గుణశిలములను, శ్రీరామచంద్రప్రభుచరణములపై అతనికిగల అపారప్రేమను మాటి మాటికిని ప్రశంసించుచు పాశని ముందునకు సాగెను.

(దో 60. క,ఖ)

సోదరుడైన లక్ష్మీసునికి శ్రీరాముని ఆవేదన

ఆక్కడ లక్ష్మీసుని స్తోతిని జాచి, శ్రీరాముడు పామాన్య మానవునికి పరితాపమునకు లోనగుచు పలికెను. "అర్థరాత్రి గడిచినది, హనుమంతుడు ఇంకను రాలేదు" అంతట ఆతడు లక్ష్మీసుని ఆక్కున జేర్యుకొని, మఱల మఱల వగచుచు పల్చెను. "సోదరా! నీవు నన్నప్పుడును దుఃఖతునిగా చూడకుంటివి. నా దుఃఖభారమును ఎల్లప్పుడును సీపై వేసికొనుచుంటివి. నీ స్వభావము మిక్కిలి కోమలమైనది. నన్న సుఖపెట్టుటకై నీవు తల్లిదండ్రులను గూడ పీడి వచ్చితివి. వనములలో కీతవాత-అతపబాధలనుగూడ ఓర్చుకొంటివి. ఆకలి దశ్వులను సైతము విన్నరించి, ప్రేమతో నన్న సేవించుచు వచ్చితివి. సోదరా! ఇప్పుడా ప్రేమ ఏమైనది? నా వ్యక్తులవచనములను వినిగూడ నీవు ఏలలేవవు? నాతో మాట్లాడవేమి? ఇప్పుడు నేను మిక్కిలి దుఃఖితుడైన్నాను. సోదరా! నీవు అదర్చసేవా పరాయణుడవు. వనవాసమున అహర్షిశలు అన్నివిధముల నీవు నాకు కుడిభుజముగా నుంటివి. అట్టి నిరువమాన సోదరుడైన నీ వియోగము ఈ వనవాసమున సంభవించునని ఉహకైనను అందినచో తండ్రిగారి ఆజ్ఞను కూడ తలదాల్చి, యుండెడివాడను గాను. (1) సంతానము, సంపద, భార్య, ఇల్లు పరివారము మొదలగునవి అన్నియును ప్రపంచములో పదే పదే లభించుచుండును, దూరమగు చుండును. కాని నాయనా! జగత్తులో నీవంటి సహాదరుడుమాత్రము లభింపడు. (2) ఈ విషయమును ఆలోచించి లెమ్ము. సోదరా! జడుడైన విధాత ఒక వేళ నన్న జీవితునిగా ఉంచినచో నీవు లేని నా జీవితము ఉక్కలులేని పక్షివలి, మణిలేని సర్వమువలి, తొండములేని గజరాజవలి దీనము, దుఃఖ ప్రదము అగును. భార్య కారణముగ తమ్ముని పోగట్టుకొని, నేనేముఖము పెట్టుకొని అయోధ్యకు చేరగలను? స్త్రీని కాపాడుకొనలేక పోయితినను ఆపకీర్తిసైనను

1. సోదర ప్రేమాతిరేకముచే శ్రీరాముడు ఇట్లు పలుచున్నాడేగాని కలలో సైతము ఆతడు పిత్రాజ్ఞను ఉల్లంఘించేడివాడు కానేకాడు!

2. దేశే దేశే కళత్రాణి, దేశే దేశే బాంధవాః తం తు దేశం నపశ్యమిథ, యత్త భ్రాతా సహాదరః ॥ వాల్మీకి రామాయణము ॥యుద్ధ 102/ 12,13

సహించియుండెడివాడను. సోదరుని కోల్పోవుట కంటేను. ప్రీని కోల్పోవుట ఎక్కువ హనికరము గాదు. నాయనా ఇప్పుడు నా కరోరహృదయము ఈ అపకీర్తిని భ్రాతుశోకమును రెండింటిని సహింపవలసియున్నది. సుమిత్రాదేవికి నీవు అద్వితీయ పుత్రుడవు. ముద్దుల కుమారుడవు. ఆమెకు ప్రాణతుల్యుడవు. నేను ఆస్నివిధముల సుఖకారకుడననియు, హిత్తెషిననియు తెలిసి, తల్లి సుమిత్రాదేవి నిన్ను నాకప్పగించినది. ఇప్పుడు వెళ్లి, ఆమెకు నేనేమి సమాధానమును చెప్పగలను? సోదరా! నీవు స్వప్నాను పొంది, నాకు తగినసలహాను ఏల ఇయ్యవు?" భక్తులు తనను స్వరీంచినంతమాత్రముననే వారిశోకములను తోలగించు శ్రీరాముడే పెక్కుభంగుల శోకించెను. కమలదళములవంటి ఆయనకన్నులనుండి అత్రువులు ప్రవహించెను. (ఇవుడు పల్చుచున్నాడు) పార్శ్వతీ! శ్రీ రఘునాథుడు అఖండుడు, అద్వితీయుడు. భక్తవత్సులుడైన భగవంతుడు తనలీలలను మనుష్యునిగా ప్రదర్శించుచున్నాడు. (చౌ॥ 1-9)

శ్రీరామచంద్రప్రభు విలాపవచనములను ఆలకించి, వానరసమూహములు మిక్కిలి వికలములయ్యెను. ఇంతలో హనుమంతుడు సంజీవని పర్వతముతో రాశేవచ్చెను. కరుణారసముతో నీర రసము చేరినట్టాయేను. (సో॥ 61)

కుంభకర్ణుని వథ

శ్రీరాముడు సంతుష్టుడై హనుమంతుని ఆలింగనము చేసికానెను. ప్రభువు అత్యంతకృతజ్ఞుడు, విజ్ఞాని, వైద్యుడైన సుష్మేషుడు వెంటనే చికిత్స చేయగా లక్ష్మీఱుడు స్వహలోనికి వచ్చి, హర్షితుడై యథారీతిగా కూర్చునేను. శ్రీరామచంద్రుడు ప్రేమపారవశ్యముతో తమ్ముని గాఢాలింగనము చేసికానెను. వానర భల్లాకములు మిక్కిలి సంతసించెను. పిమ్మటు పావని వైద్యుని యథారీతి హాయిగా ఇంటికి చేర్చివచ్చెను. ఈ సమాచారమునంతయును విని, రావణుడు అతివిషాదముతో తలలను బాదుకొనెను. వ్యాకులితుడై కుంభకర్ణుని యొద్దకు వెళ్లి, వివిధహాయముల ద్వారా అతనిని నిద్రనుండి మేల్కొల్పెను. సాక్షాత్తు మృత్యువే శరీరధారణచేసి వచ్చినదా? అనునట్లు కుంభకర్ణుడు మేల్కొని రావణుని అడిగెను. "సోదరా! తెలుపుము. నీ ముఖములు వాడిపోయినవేల?" దురభిమానిష్టైన రావణుడు తాను సీతను అవహారించి తీసికానివచ్చిన విధమును, తదాదిగా జరిగిన వృత్తాంతములను తెలిసి, ఇట్లనేను. "సోదరా! వానరులు రాక్షసులందటిని మట్టిగరపించిరి. గొప్పగొప్ప యోధులనుగూడ మట్టుపెట్టిరి. దురుష్ముడు, దేవాంతకుడు, నరాంతకుడు, మహాయోధులైన అతికాయుడు, అకంపనుడు, మహాదరుడు మొదలగు రణధీరులు, పీరులు అందఱును రణరంగమున నేలకొరిగిరి. (చౌ॥ 1-6)

దశాననుని వచనములను విని, కుంభకర్ణుడు మిక్కిలి విచారముతో నుడివెను. "మూర్ఖుడా! జగన్నాతర్మైన జానకీదేవిని అవహారించి, ఇప్పుడునీకుమేలు జరుగునని తలంచుచున్నావా? (దో॥ 62)

ఓ రాక్షసరాజా! నీవు చేసినది మంచిపనిగాదు. ఇప్పుడు నన్నేల మేల్కొల్పితిని? నాయనా! ఇప్పటికైనను అహంకారమును పీడి శ్రీరాముని భజింపుము. దశాననా! నీకు శుభమగును. హనుమంతునివంటి సేవకులుగల శ్రీరఘునాథుడు సామాన్య మానవుడా? సోదరా! నీవు చేసినది ఫోరమైన తప్పిదము. మొదటనే ఈ సంగతిని నాకేల తెలుపలేదు? ఇవుడు, బ్రహ్మ మొదలగు దేవతలచే సేవింపబడు దేవదేవునితో నీవు వైరము పెట్టుకొంటిని. నారదుడు నాకు చేసిన జ్ఞానప్రదేశములను నీకు వివరించి యుండెడివాడను. కానీ ఇప్పుడు సమయము మించిపోయినది. సోదరా! చివరిసారిగా నన్ను గాఢముగా ఆలింగనము చేసికొనుము. నేను వెళ్లి, నా కన్నులను సార్థకముచేసికొందును. తాపత్రయములను రూపుమాపువాడును, శ్వాములగాత్రుడును, కమలనేత్రుడును ఐన శ్రీరాముని దర్శింతును."

(చౌ॥ 1-4)

శ్రీరామచందుని రూపగుణములను స్వరించుచు కుంభకర్ణుడు ఒక్క క్షణకాలముపాటు ప్రేమ పరవపుడాయైను. పిదవ రావణుడు కుంభకర్ణునికొఱకై ఆసంఖ్యాకములైన దున్నపోతులను, మదిరా భాండములను తెప్పించెను.

(దో॥ 63)

దున్నపోతులను భక్తించి, మదిరను పావముచేసి, అతడు వజ్రమాతమువలె గర్భించెను. మదోన్నత్తుడైన కుంభకర్ణుడు రణోత్సాహముతో కోటను పీడి, బయటికి వచ్చేను. తన సేవనుగూడ వెంటబెట్టుకొనలేదు. కుంభకర్ణునిఊచి, విభీషణుడు ముందుకు వచ్చి, తన పేరు చెప్పికొని, అతని చరణములపై ప్రాతేను. తమ్ముడైన విభీషణుని లేవనెత్తి కుంభకర్ణుడు అతనిని అక్కున జీర్ణకొనెను. అతడు శ్రీరఘువాథుని భక్తుడని యొఱింగి మిక్కిలి సంతసించెను. విభీషణుడు నుడివెను. “అన్నా! పరమ హితకరమైన సలహాను ఇచ్చినందున రావణుడు నన్ను కాలితో లెన్నెను. ఆ బాధతో నేను శ్రీ రఘువాథుని శరణుఛోచ్చితిని. ప్రభువునన్ను ఆర్తునిగా ఎత్తింగి, ఆత్మియునిగా భావించి, ఆశ్రయమువిచ్చేను.” కుంభకర్ణుడు పరికెను. “నాయనా! వినుము. రావణుడు మృత్యుముఖమునకు చేరువగా ఉన్నాడు. అతడు మరణించుట తథ్యము. ఇప్పుడు సౌమ్యములైన నీ హితవచనములను వినునా? విభీషణా! నీవు ముమ్మాటికిని ధన్యుడవు. రాక్షసకులభాషణుడవు. సుందరసుఖనిధానుడైన శ్రీరాముని భజించి, సేదరా! మన వంశముయొక్క పరువ ప్రతిష్టలను ఇనుమడింపజేసితివి.

(చ॥ 1-5)

త్రికరణశుద్ధిగా కపటములేనివాడమై రణధీరుడైన శ్రీరాముని సేవింపుము. సేదరా! నేనైతే ప్రాణములపై అశవాదయుకొన్నాను. నాకు తనవారెవరో పెఱవారెవరో తెలియుట లేదు. నీవు ఇప్పుడు, ఇక వెళ్లుము.” (దో॥ 64)

సేదరుడైన కుంభకర్ణునివచనములను విని, విభీషణుడు త్రిజగద్యాషణుడైన శ్రీరాముని చేరువకుచేరి సుడివెను. “ప్రభూ! పర్వతాకారుడును, రణధీరుడును ఐన కుంభకర్ణుడు వచ్చుచున్నాడు”. ఈ మాటలను విన్నంతనే శక్తిశాలైన వానరులు, హర్షధ్వనులతో సమరాంగణమునకు పరుగులు పెట్టిరి. వారు పండ్లు కొఱుకుచు. వ్యక్తములను, పర్వతములను పెకలించి, అతనిపై వేయసాగిరి. భల్లూకవావరములు ఒక్కొక్కసారి పెక్కు పర్వత శిఖరములను అతనిపై విసరిరి. కానీ కించిత్తెనను అతని మనస్సు చలింపలేదు. శరీరము కదలలేదు. అర్ధపలములచే (జిల్లేడు కాయలచే) కొట్టబడిన ఏనుగువలె నిశ్చలముగా నుండెను. అప్పుడు పవనపుత్రుడు అతనికి ఒక్క ముష్టిమాతమును రుచిమాపించెను. దానిచే అతడు నేలపైబడి, వ్యాకులుడై తలబాదుకొనెను. పిదవ లేచి అతడు హనుమంతుని కొట్టిను. దానిచే నతడు గిరిగిరి తిరిగి నేలపై బడెను. ఆ పీమ్మట కుంభకర్ణుడు నలుని, నీలుని, నేలపై పడగొట్టిను. ఇతర యోధులను అందజీని ఒకరి తరువాత ఒకరిని పట్టుకొని నేలపై విసరివేసెను. కపి సేనయంతయు పాటపోయెను. భయభ్రాంతులై వారిలో ఎవ్వరును అతనిని ఎదుర్కొనుటకు సాహసింపరైరి.

(చ॥ 1-5)

సుగ్రీవుడు, అంగదుడు మొదలగువారినందటిని మూర్ఖీతులనుగాజేసి, అపారబలశాలియైన కుంభకర్ణుడు వానరరాజైన సుగ్రీవుని తనచంకలో ఇరికించుకొని పోయెను.

(దో॥ 65)

(శివుడు పలుకుచున్నాడు) భవానీ! సర్వపమూహములమధ్య గరుడునివలె శ్రీరఘువాథుడు మానవలిలను ప్రదర్శించుచున్నాడు. తన బొముముడితోడనే కాలునిగూడ కబలించి వేయగల ప్రభువునకు ఇట్టి యుద్ధము ఒక లెక్కలోనిదా? భగవంతుడు జగమును పావనమొనర్చు తనయశస్తును ఈ సమరముద్వారా విస్తరింపజేసెను. దానిని గానము చేసెడివారు భవసాగరమును దాటగలరు. మూర్ఖునుండి తేరుకొనిన వాయునందనుడు సుగ్రీవుకై వెదకెను. ఇంతలో స్వాహానుపాందిన సుగ్రీవుడు కుంభకర్ణుని చంకలోనుండి జారెను. అతడు మరణించి యుండెనని

కుంభకర్ణుడు తలచియుండెను. కానీ సుగ్రీవుడు అతని, ముక్కు చెవులను కొట్టికి వోరముగా గర్జించి, ఆకాశమునకెగిరెను. అప్పుడు సుగ్రీవుడు తప్పించుకొనినాడుఅనువిషయమును కుంభకర్ణుడు గ్రహించెను. వెంటనే అతడు సుగ్రీవునికాలుపట్టుకొని నేలకేసి కొట్టిను. బలశాలియైన సుగ్రీవుడు శిఘ్రముగాలేచి, అతనిని కొట్టి, ప్రభువునోద్దుకు వచ్చి, "కృపానిధియైన ప్రభువునకు 'జయము జయము' అని పరికెను. తన ముక్కుచెవులు కొఱుకబడినవని తెలిసికొనిన కుంభ కర్ణుడు మిక్కలి బాధపడెను. ఆలి క్రుద్భుడై, మార్గమునుండి మఱలివచ్చెను. సహజముగా భయంకరాకృతిగలయతడు ముక్కు చెవులు లేక పోవుటచే ఇంకను వికృతముగా కనబడెను. అతనిని జాచిన వానరసైన్యము భయభ్రాంతమాయెను.

(చో 1-5)

"రఘువంశమణికి జయము జయము" అని జయజయ ధ్యానములనుగావించుచు వానరులందఱును పరుగెత్తి శాఖాశాఖా" అనుచు అందఱును ఒక్కసారిగా వ్యక్తములను, పర్వతములను కుంభకర్ణుని మీదికి విసరిరి.

(దో 66)

మూర్తిభవించిన పీరరసమా? అనునట్లున్న కుంభకర్ణుడు వారియెదుట నడుచుచు కాలుడే క్రుద్భుడై వచ్చు చున్నట్లు ఒప్పేను. అతడు అసంఖ్యాక వానరులను ఒకరి తరువాత మఱియొకరిని పట్టుకొని, భక్తింపసాగిను. మిదుతలదండు పర్వతగుహలోనికి పోవుచున్నట్లు వారతనిముఖములోనికి ప్రవేశించిరి. లెక్కలేనంత మంది వానరులను పట్టుకొని, అతడు తన దేహముతో అణచివేసెను. కొందఱిని చేతులతో నలిపి మట్టిలో గలిపెను. పాట్లోనికి పోయిన వానరులు, భల్లకములు అతనినోరు, ముక్కు చెవులనుండి బయటికి వచ్చి, పరుగెత్తసాగిరి. విధాత సమస్తపిశ్చమును తనకప్పగించినట్లును, దానిని తాను ప్రింగుచున్నట్లును భావించుచు కుంభకర్ణుడు రణస్నేత్తుడై గర్జించెను. యోధులందఱును వెన్ను చూపి పరుగులు దీసిరి. తిరిగి రమ్మన్నను వారు రారైరి. ఎవ్వరినీ చూడరైరి. ఎవ్వరిమాటలనూ వినరైరి. కుంభకర్ణుడు వానరసేనను చెల్లాచెదరు చేసినాడని విని, రాక్షససేన ఉత్సాహముతో ముందునకు దూసికొనిపోవుచుండెను. తమ సైన్యము కలవరపాటుతో చెదరిపోయివట్లును, శత్రుసైన్యము ముందడుగు వేయుచున్నట్లును శ్రీరాముడు గమనించెను.

(చో 1-4)

అప్పుడు కమలనయనుడైన శ్రీరాముడు వచించెను. "సుగ్రీవా విభిషణా లక్ష్మణా వినుడు మీరు సేవలను సమాయత్తపఱచుడు. నేనీ దుష్టుని శక్తిని, వాని సైన్యబలమును చూచెదను.

(దో 67)

చేతిలో శాభ్దరనువును, నడుమున తూణీరమును ధరించి, శ్రీరఘునాథుడు శత్రుసేనను పరిమార్పుటకు బయలుదేఱెను. ప్రభువు మొదట ధనుష్ఠంకారమును గావించెను. దాని భయంకరధ్వనితో శత్రుసైనికులు బధిరులైరి. సత్యప్రతిజ్ఞాడైన శ్రీరాముడు శరములను పరంపరగా ప్రయోగించెను. అవి రెక్కలున్న కాలసర్వములవలెనలుదెనల దూసికొనిపోయెను. వాటి శక్తికి వోరరాక్షసయోధులు ముక్కలు ముక్కలైరి కాళ్లు, వక్షములు, మస్తకములు, భుజదండములు తెగిపడెను. పెక్కుమంది రాక్షసులు గిరగిర తిరుగుచు నేలకొరిగిరి. కొందఱుయోధులు మఱలలేచి, పోరాదుచుండిరి. వారందఱును బాణములు తగులగానే మేఘములవలెగర్జించుండిరి. పెక్కుమంది రాక్షసయోధులు బాణములను అల్లంతదూరమున చూడగానే వలాయనము చిత్రగించుండిరి. శిరస్సులులేని మొండెములు భయంకరముగా ఎగిరెగిరిపోవుచుండెను. తెగిన తలలు "పట్టుకో, పట్టుకో, చంపుము చంపుము" అని కేకలు వేయుచుండెను.

(చో 1-4)

శ్రీరామచంద్రప్రభువు విడిచిన బాణములు క్షణకాలములో ఆ వోరరాక్షసులను ముక్కలు ముక్కలుగావించి, మఱలివచ్చి, ప్రభువుయొక్క తూణీరమున ప్రవేశించెను.

(దో 68)

కుంభకర్ణుడు తనలో "నాకనులయొదుటనే శ్రీరాముడు ఒక్కషణములో రాక్షసేనను పూర్తిగా హతమార్చేను." అని ఆనుకొనుచు అత్యంత క్రుద్భుడై, భీకరముగా సింహాదమ్మెనర్చెను. పర్వతములను పెకలించి, వానరములపై

వేయుచుండెను. అది గమనించిన ప్రభువు ఆ పర్వతములను తన బాణములతో పొడిపొడిగావించి, దూరముగా వడిపోవునట్లు చేయుచుండెను. పీదవ శ్రీ రఘువీరుడు అతిక్రమ్యాదై ధనుస్సును ఎక్కుపెట్టి, అత్యంత భయానకములైన బాణములను పెక్కింటిని ప్రయోగించెను. ఆ ఆశగములు (బాణములు) కుంభకర్ణుని శరీరములోనికి 'విద్యుల్లతలు మేఘములోనికి ప్రవేశించునట్లు' చౌమ్యకొని పోవుచుండెను. కుంభకర్ణుని నల్లనిశరీరమునుండి కారెడి రక్తపు జాలులు నల్లని కాటుక కొండనుండి ప్రవించు గైరికథాతు ప్రహాములవలెనుండెను. ఆతడు వికలుడగుట చూచి వానర భల్యాకములు అతని మీదికి దాడికి వెడలుచుండెను. వానరములు నమీపింపగనే ఆతడు వికటాట్టహాసము చేయుచుండెను.

(చో 1-4)

పోరగర్జునలనుజేయుచు, ఆతడు అసంఖ్యాకములైన వానరములను పట్టుకొని, మదపుటేనుగువలె నేలకేపి కొట్టుచుండెను. 'రావణునకు జయము, జయము' అని బిగ్గరగా అరచుచుండెను.

(దో 69)

తోడెలును జూచిన గొట్టెలవలె ఆ వానరభల్యాకములు కుంభకర్ణునిజూచి, పరుగులు దీయసాగెను. (శిష్టు పలుకుచున్నాడు) భవానీ! వానరభల్యాకములు చెల్లావెదరై ఆర్తాదములతో పిక్కబలము చూపెను. వారు "ఓ కృపానిధి! ఖరారీ! ప్రణతార్తిహరా! శ్రీరఘు! ఈనిశాచరుడు వానరలోకమును సర్వవాశనము చేయుటకై వచ్చిన కాటకమువలె ఉన్నాడు. మమ్ము రక్షింపుము, రక్షింపుము" అని ఆర్తితో వేడుకొనిరి. వారిదీనాలాపములనువినిన భగవంతుడు ధనుర్మాణములను ధరించి, వానరభల్యాకసేనను తన వెంట నిడుకొని, ముందునకు సాగెను. ధనుస్సును లాగి, నూఱుబాణములను ఒక్కసారి ప్రయోగింపగా అని ఆ రాక్షసునిశరీరమున గ్రుచ్చక్కనేను. బాణములు తగులగానే కుంభకర్ణుడు క్రోధావేశముతో శ్రీరఘునివైపు వేగముగా దూసికొని రాసాగెను. అతని వేగమునకు పర్వతములు గిరిగిర తిరిగెను. భూమి కంపించెను. కుంభకర్ణుడొకపర్వతమును చేతబట్టి వచ్చుచుండెను. రఘువీరుడు వాని ఆభుజమును ఖండించెను. అప్పుడతడు ఎడమచేతితో పర్వతమునెత్తికొని వచ్చుచుండెను. ప్రభువు అతనిఎడమచేతిని గూడ ముక్కలు ముక్కలుగావించి అతనిని నేలపై పడగొట్టిను. భుజములను కోల్పోయిన ఆ దుష్టరాక్షసుడు తెక్కలుతెగిన మందరాచలమువలె ఒప్పుచుండెను. ముల్లోకములను ప్రింగివేయునంతటిక్రూరదృష్టితో అతడు ప్రభువును జూచెను.

(చో 1-6)

ఆతిపోరముగా కేకలుపెట్టుమ అతడు నోరు తెఱుచుకొని ముందునకు పరుగెత్తెను. ఆకాశమున సిద్ధులు, దేవతలు భయభ్రాంతులకులోనై హాహాకారములు చేసిరి.

(దో 70)

దేవతలు భీతచిత్తులైనట్లు ఎఱింగి, దయాళువైన రఘునాథుడు ధనుస్సును అకర్ణాంతములాగి, రాక్షసుని ముఖమును బాణములతో నింపెను. ఐనను మహాబలుడైన ఆ రాక్షసుడు నేలగూలలేదు. ముఖమునిండా బాణములు గ్రుచ్చకొనియున్నను మృత్యువే సజీవమైన తూణీరఘుగా వచ్చుచున్నట్లు అతడు ప్రభువుముందునకు వేగముగా ఏతించెను. ఆప్పుడు ప్రభువు క్రుద్ధుడై ఒక తీవ్రమైన బాణముతో వాని తలను మొండెమునుండి వేఱుచేసెను. ఆ కుంభకర్ణుని శిరస్సు ఎగిరిపోయి, రావణుని ముందుపడెను. దానిని జూచి దశానముడు మణిని పోగొట్టుకొన్న సర్వమువలె హతాశుదయ్యెను. తలలేని కుంభకర్ణుని కశేబరము రణరంగమున పఱుగెత్తుచుండెను. దాని భారమునకు భూమి క్రుంగిపోయెను. రామచంద్రప్రభువు దానిని రెండు ముక్కలుగా జేసెను. ఆ రెండు ఖండములును ఆకాశమునుండి రెండు పర్వతములు కూలిపోయినట్లు నేలపై పడిపోయెను. వాటిక్రిందబడి పెక్కుముంది భల్యాకపానరులు, నిశాచరులు నలిగిపోయిరి. ఆ శరీరఫండములనుండి ఒక తేజస్సు వెదలి, శ్రీరఘునిలో లీనమాయెను. ఆ దృశ్యమునుగాంచి, దేవతలును, మునులును ఆశ్చర్యచకితులైరి. దేవతలు హర్షముతో దుందుభులను మ్రోగించిరి. శ్రీరఘునిగుణములను కీర్తించుచు పుష్పములను వర్షించిరి. అనేక స్తుతములను చేసి, దేవతలు వెళ్లిన పీదవ దేవర్షి నారదుడు విచ్చేసెను. అతడు ఆకసమున నిలబడి, భగవంతుని వీర్యపరాక్రమములను, దివ్యగుణములను గానము చేసెను, ప్రభువు ప్రసన్నుడాయెను. 'ఆలసింపక దుష్టరావణునిగూడ సంహరింపుడు' అని పలికి నారదుడు వెళ్చిపోయెను. అసమయమున శ్రీరఘుంద్రుడు సమరాంగణమున దివ్యతేజస్సులతో విరాజిల్లను.

(చో 1-6)

ఆతులితబలధాముడైన కోసలపతి శ్రీరామచంద్రుడు రణరంగమున విరాజమానుడైయుండెను. ఆయన ముఖముపై శ్రమచిందువులు రుచిరములైయుండెను. కమలములవంటిలోచనములు ఎఱ్ఱబాఱెను. తనువైన రక్తచిందువులు ఒప్పుముండెను. కరద్వయమున ధనుర్మాణములు తిరుగుచుండెను. నలువైపులయందును వానరభల్యాకములనే పరివేషైతుడైయుండెను. ఆప్సటి ప్రభు సాందర్భమును వేయముఖములుగల ఆదిశేషుడుగూడ వర్ణింపజాలడని తులసీదాసునుడువుచున్నాడు. (చం)

(ఈనుడు పలుకుచున్నాడు) గిరిజా! నీచనిశాచరుడును, పాపాలపుట్టయు ఐన కుంభకర్ణునకును శ్రీరాముడు పరమపదమును అనుగ్రహించెను. అట్టి స్వామిని భజింపనివాడు నిజముగా మందబ్రీయని భావింపవలెను.

(దో 71)

లక్ష్మీ మేఘునాదుల సమరము

సాయంసమయముగా పలన ఉభయసేనలును తమతమ శిబిరములకు జేరెను. ఆనాటియుద్రమున యోధులు మిక్కిలి అలిసిపోయిరి. కానీ అగ్నిసహాయమున గడ్డిపోచలుగూడ బాగుగా ప్రజ్వరిల్లునట్లు శ్రీరామునికృష్ణవలన వానరసేనలబలము ప్రబలమాయెను. చేసిన ఘన (పుణ్య) కార్యములను గూర్చి తామే స్వేత్సుర్వతో నిరంతరము చెప్పికొనుటవలన అపుణ్యపలములు నశించి పోవునట్లు రాక్షసులబలము క్రమముగా క్షీణించుచుండెను. రావణుడు కుంభకర్ణునిశిరస్సును తనగుండకు మాటిమాటికిని హత్యకొనుచు మిక్కిలి విలపింపసాగెను. ప్రీతు కుంభకర్ణునితేజస్సును, బలమును విశేషముగా వర్ణించుచు తమ గుండెలను బాదుకొనుచు ఏడువసాగిరి. ఆదే సమయమున మేఘునాదుడు అచటికి వచ్చి ఘైర్యోత్సాహములను గూర్చు పెక్కుకథలను విన్నించి, రావణునకు ఊరట గూర్చుచు ఇట్లు పలికెను. “రేపు నా పరాక్రమమును చూడుడు. ఇప్పుడే నన్ను నేనేల ప్రశంసించుకొనవలెను? నా ఇష్టదైవమునుండి నేను పాందిన బలమును రథమును మీకింతపఱకు చూపలేదు. ఈ విధముగా అతడు ప్రగల్భములను వలుకుచుండగా తెల్లపాఱెను. లంకయొక్క నాలుగుద్వారములకడ వానరసైన్యములు సమీకరించియుండెను. కాలునివలె ప్రశయ భయంకర్తైన భల్యాకవానరులైపునను. అత్యంతరణాధీరులైన రాక్షససైనికులానైపునను యుద్ధసన్నద్ధులై యుండిరి. ఉభయపక్షముల యోధులును విజయకాంక్షతో వీరోచితముగా పోరాడుచుండిరి. ఓ గరుడుడా! అట్టి భీకర యుద్ధమును వర్ణింపజాలము. (వో 1-6)

మేఘునాదుడు తనఇష్టదైవమునుండిపాందిన మాయారథమునెక్కి, ఆకసమునకు ఎగిరెను, అట్టహాసముతో గడ్డించెను. ఆ గడ్డనలను విని, వానరసేనలు భయకంపితములయ్యెను. (దో 72)

మేఘునాదుడు శక్తి, శూలము, శాఢ్ము, కృపాణము, మున్నగు ఆస్త్రశస్త్రములను, వజ్రాయుధ తుల్యములగు వివిధాయుధములను శత్రుసైన్యములపై ప్రయోగించెను. పరశువు, పరిషు, శిలలు, మున్నగువాటిని, వివిధశరములను వర్షింపసాగెను. ఆకాశమును మఖకార్యోలో మేఘములు కప్పివేసినట్లు, ఇంద్రజిత్తుబాణములు దశదిశలను కప్పివేసెను. ‘పట్టుకొనుము, పట్టుకొనుము, చంపుము, చంపుము’ అను అఱపులులంతట వినబడుచుండెను. కానీ ఇంద్రజిత్తుమాయవలన ఆ శస్త్రాప్రములను ప్రయోగించెడి ఇంద్రజిత్తుమాత్రము ఎష్టరికిని కనబడుటలేదు. ఆ ఇంద్రజిత్తునకు మాత్రము అందఱును కనబడుచుండిరి. పర్వతములను, వృక్షములను గైకాని, వానరపీరులు ఆకసమునకెగిరిరి. కానీ ఎష్టరును కనబడనందున నిరాశతో మఱలివచ్చిరి. తనమాయాప్రభావమున మేఘునాదుడు దుర్ధములైన లోయలను, మార్గములను, కొండగుహలను శరపంజరములలో బంధించెను. వానరులు దిక్కుతోచక ఇంద్రునకు పర్వతములు బంధిలైనట్లు మిక్కిలి వ్యాకులపాటునకు లోనైరి. మేఘునాదుడు పవనసుతుడైన హనుమంతుని, అంగదుని, నలుడు, నీలుడు మొదలగు బలశాలులైన మహా యోధులందఱిని కలవరపఱచెను. పిదవ లక్ష్మీణని, సుగ్రీవుని, విభీషణుని, తన బాణములతో బాధించి, వారి శరీరములను జర్మరితములుగాజేసెను. పిదవ అతడు శ్రీరఘునాథునితో యుద్ధము చేయసాగెను. ఆతడు వదలిన బాణములు సర్పములై [1419]

వచ్చిపడుచుండెను. స్వతంత్రుడు అనంతుడు, అఖండుడు, నిర్వికారుడు, భరారియైన శ్రీరాముడు లీలగా నాగపాశబద్ధుడయ్యెను. శ్రీరామవంద్రుడు సర్వదా స్వతంత్రుడు, అద్వితీయుడైన భగవంతుడు అతడు ఒక నటునివలె అనేక ప్రకారముల లీలాపిలాసములను ప్రదర్శించుచుండును. కనుక యుద్ధమునకు శోభను గూర్చుటకై ప్రభువు తనకుతానై ఇప్పుడు నాగపాశమునకు కట్టుబడిను. ఆ దృశ్యమును గాంచి, దేవతలు భయపడిరి. (చౌ 1-7)

(ఈపుడు పలుకుచున్నాడు) ३ గిరిజా రామనామమును జపించినంత మాత్రమునే మునులు భవ బంధములనుండి విముక్తులయ్యేదరు. సర్వవ్యాపకుడును, జగన్నిహాసుడును ఐన అట్టి ప్రభువు ఎవరి బంధములకైనను చిక్కునా? (దో 73)

శర్వాణి సగుణస్వరూపుడైన శ్రీరామునిలీలలు వాక్యానకును, బుద్ధికిని అతీతములు, దీనిని గ్రహించియే తత్వజ్ఞానులును, విరాగులును తర్వాములభోలికిపోక శ్రీరాముని ఆరాధించేదరు. మేఘునాదుడు వావరమైన్నములను తికుకల పాయిచేసెను. పీమ్యట అందటికిని కనబడుచు దుర్మాషలాడసాగిను. అప్పుడు జాంబవంతుడు “ఓరీదుష్టుడా! నిలువుము.” అనిపలికెను. ఈ మాటను విని, మేఘునాదుడుక్కుద్దుడై “ఓరీ మూర్ఖుడా! ముసలివాడవని నిన్ను నేను వదలివేసితిని. ఇప్పుడు నన్ను కన్మించుచున్నావు.” అని పలికి నిఃితమైన త్రిశూలమును ప్రయోగించెను. జాంబవంతుడు ఆత్రిశూలమును చేతితో పట్టుకొని, ముందునకు పరుగెత్తి, దానితోడనే అతని వక్షస్థలముమై దెబ్బతిసెను. దేవతలకు శత్రువైన మేఘునాదుడు అదెబ్బకు గిరగిర తిరిగి నేలమై ప్రాలెము. జాంబవంతుడు క్రుద్ధుడై, ఆతని కాలిని చిక్కించుకొని, గిరగిర త్రిప్పి, నేలకేసికొట్టి తన బలమును ప్రదర్శించెను. కాని ఇంద్రజిత్తు కొట్టబడినను వరప్రభావమున చావలేదు. జాంబవంతుడు ఆతని కాలిని చిక్కించుకొని లంకలోనికి విసరివేసెను. ఇంతలో దేవర్షినారదుడు శ్రీరామునికడకు గరుడుని పంపెను. (చౌ 1-5)

ప్రక్కిరాజైన గరుత్వంతుడు మాయారచిత సర్వములనన్నింటిని పట్టుకొని తినివేసెను. అప్పుడు వావరులందఱును మాయావిముక్తులై, ప్రసన్నులైరి. పర్వతములను వ్యక్తములను, ఉళ్ళను, నఫములను అయుధములుగా గలిగి, వావరులు క్రుద్ధులై యుద్ధ భూమికి పరుగెత్తిరి. రాక్షసులు వారి ధాటికి తట్టుకొనలేక వ్యక్తుల పాటుతో పాటిపోయి కోటులమైకిక్కిరి. (దో 74 క,ఖ)

యజ్ఞ భంగము - మేఘునాదుని వధ

మేఘునాదుడు మూర్ఖుండి లేవగానే తండ్రిని జూచి సిగ్గుపడెను. “నేను ‘అజేయయజ్ఞము’ను జేసేదను”- అని సంకల్పము చేసి, వెంటనే ఒక పర్వతగుహలోనికి వెళ్లాడు. ఇక్కడ నిభీషణుడు శ్రీరామునకు సలహానిచ్చెను. “అతులిత బలశాలీ! ఉదారగుణనిధి! ప్రభూ! దుష్టుడును మాయావియు ఐన మేఘునాదుడు అవవిత యజ్ఞమును జేయుచున్నాడు. ఆ యజ్ఞము పలించినచో అతనిని జయించుట కష్టము.”- ఈ మాటలను విని, రఘునాథుడు మిక్కిలి సంతుష్టుడై అంగదాదివావరులనుబిలిచి పలికెను. “వావర వీరులారా! మీరందరును లక్ష్మునితో వెళ్లి, అయజ్ఞమును ధ్వంసము చేయుడు. లక్ష్మీ! నీవు వానిని యుద్ధములో సంహరింపుము. భయభ్రాంతులకు లోనై దేవతలను జూచి నేను మిక్కిలి విచార పడుచున్నాను. సోదరా! నీ బలము, బుద్ధి, ఉపాయములచే ఆ రాక్షసుని ఏదోక విధముగా తుదముట్టింప వలెను. జాంబవంతా! సుగ్రీవా! నిభీషణా! మీరు ముగ్గురును మీమీసేనలతోగూడి ఇతనికి తోడుగా చనుడు”- శ్రీరామునిఇజ్ఞమేరకు రణాధిరుడైన లక్ష్మునుడు వడుమునకు తూణీరమును కట్టుకొని, దముర్మాణములను చేబూని, శ్రీరాముని ప్రతాపమును మనస్సులో నిలుపుకొని, మేఘగంభీరస్వరముతో ఇట్లనెను. “నేను శ్రీ రఘునాథుడునకు నిజమైన సేవకుడనేపనచో ఆ దుష్టుని వధింపక మఱలిరాను. రఘు వీరునిపై శపథము చేయుచున్నాను. ఆ శంకరుడే అతనికి తోడై నిలిచినను మేఘునాదునకు నా చేతిలో చావు తప్పదు.” (చౌ 1-7)

శ్రీ రఘునాథుని చరణములకు శిరసా ప్రణమిల్లి, శేషారూపుడైన లక్ష్మునుడు వెంటనే రణభూమికి చేరెను. అతనితోపాటు అంగదుడు, నలుడు, నీలుడు, మయందుడు, హానుమంతుడు మొదలగు మహా యోధులు వెళ్లిరి. (దో 75)

వానరులు వెళ్లి చూడగా మేఘనాదుడు దున్నపోతులను ఆహాతిగా ఇచ్చుచుండెను. రక్తముతో హోమము చేయుచుండెను. వానరులు వానియజ్ఞమును ద్వంసమైనర్చిరి. పనను అతడు యజ్ఞ పీరము నుండి లేవలేదు. అప్పుడు వారు అతనిని వ్యంగ్యముగా పొగడదొడగిరి. ఈ వ్యంగ్యోక్తులకును అతడు చలింపకుండెను. అప్పుడు వారతనికిశములను పట్టుకొని, కాళ్లతో తన్ని పరుగెత్తిరి. త్రిశాలముతో అతడు వారిని వెంబడింపగా వారు లక్ష్మీని కడకు చేరిరి. మేఘనాదుడు మిక్కెలి క్రోధావేశములతో భయంకరముగా గర్జించెను. వవనసుతుడును, అంగదుడును, కోపముతో వానిని ఎదుర్కొనిరి. అతడు వారిగుండెలమై త్రిశాలముతో కొట్టి నేలమై పడిపోవునట్లు చేసెను. అనంతరము అతడు త్రిశాలమును లక్ష్మీనిమై విసరెను. అనంతుడైన ఆ లక్ష్మీనడు త్రిశాలమును తనబాణముతో కొట్టి, రెండు ముక్కలు గావించెను. హనుమంతుడును, అంగదుడును, క్రోధముతో అతనిని కొట్టిసాగిరి. ఎంతగా కొట్టినను అతనికి దెబ్బతగులుటలేదు. ఏవిధముగాను అతడు తమచేతులలో మరణింపడని భావించి, ఆ వానర వీరులందఱును తిరిగి వచ్చిరి. అతడు ఫోరముగా గర్జించుచు ముందునకు వచ్చేను. క్రుద్ముడై మృత్యువువలె వచ్చుచున్న అతనిని జూచి, లక్ష్మీనడు అతనిమై తీక్ష్మములైన బాణములను వదలెను. వజ్రతుల్యములైన ఆ బాణములు వచ్చుటను జూచి, వెంటనే అతడు అంతర్మాన మాయెను. మాయతో వివిధ రూపములను ధరించి, యుద్ధము చేయసాగిను. ఒక్కొక్కసారి ప్రకటితుడగుచుండెను. మటియెకపర్యాయము దాగుకొనుచుండెను. శత్రువు అజేయుడని తెలిసి, వానరులు భయపడుచుండిరి. కోపేద్రిక్తుడైన లక్ష్మీనడు" ఇంక ఈ పాపితో ఆటలు చాలును. వీనిని ఇప్పుడు చంపుటయే యుక్తము" అని తలంచెను. శ్రీరాముని ప్రభావమును తలంచుకొని, లక్ష్మీనడు వీరోచిత దర్శముతో బాణమును సంధించి, వదలెను. అది సూటిగా వెళ్లి మేఘనాదుని గుండెలో గ్రుచ్చుకొనెను. మరణసమయమున అతడు కపటమును త్యజించెను.

(చ॥ 1-8)

(అతని హృదయములో ఈ భావము కలిగెను) "రాముని తమ్ముడు లక్ష్మీనడు ఎక్కడ? రాముడక్కడ?" అనుచు అతడు అసువులు వీడెను. అంగదుడును, హనుమంతుడును ఇట్లు పరికిరి. "సీ తల్లి ధన్యరాలు. ధన్యరాలు. సీవు లక్ష్మీని చేతిలో మరణించితిపి. మరణసమయమున రామలక్ష్మినామములను స్వరించితివి"

(ద॥ 76)

హనుమంతుడు మేఘనాదుని కశేబరమును అనాయాసముగ తీసికొని పోయి, లంకాద్వారముకడనుంచి తిరిగి వచ్చేను. మేఘనాదుని మరణవార్తనిని, దేవతలును, గంధర్వదులును విమానములమై ఆకాశ మార్గమున వచ్చిరి. వారు దుందుభులను మ్రోగించుచు పూలను వర్షించిరి. శ్రీ రమునాథుని నిర్వుల కీర్తిని గానము చేసిరి. "ఓ అనంతా! సీకు జయము. ఓ జగదాధారా! సీకు జయము. ప్రభూ! మీరు మహావిషట్టు నుండి దేవతలను ఉద్దరించితిరి." దేవతలు, సిద్ధులు మొదలగువారును స్ఫుతులొనర్చి, వెళ్లినప్పిమ్మట లక్ష్మీనడు దయాశ్వేన శ్రీరాముని చెంతకు వచ్చేను. రావణుడు తన కుమారునిమరణవార్తను వినగానే మూర్ఖుడై నేలమై పడెను. మందోదరి గుండెలు బాధకొనుచు అనేకవిధముల విలపించెను. లంకా నివాసులందఱును 'అయ్యో! పోవము' అని రోదించుచు శోక విష్ణులురైరి. రావణుడు పరమసీముడని తిట్టిసాగిరి.

(చ॥ 1-4)

అప్పుడు దశకంతుడైన రావణుడు స్త్రీలనందఱిని ఓదార్పు. "దృశ్యమానమగు బాహ్యజగత్తంతయు నశించునదియే. ఈ విషయమును గ్రహించి, ధైర్యమును వహింపుడు"- అనెను. (ద॥ 77)

రావణుడు వారికి జ్ఞానపోదేశము గావించెను. అతడు సీచుడైనను, అతనిఉపదేశము మాత్రము హితమును గూర్చునదియై పవిత్రమైనదిగా ఉండెను. లోకములో ఇతరులకు ఉపదేశములనిచ్చువారికి లోటు లేదు. కానీ తమ ఉపదేశములను తాము ఆచరించువారు మాత్రము - తక్కువగా ఉందురు. రాత్రి గడచినది, తెల్లువాటినది. భల్లాకవానరులు మఱల లంకయొక్క నాలుగుద్వారములన్నద్ద చేరిరి. దశముఖుడు క్రుద్ముడై తన వీర యోధులను

పిలిచి ఇట్లనెను. "యుద్ధములో శత్రుసేనలను జాచి, మనస్యులో భీతిల్లుచు తటపటాయించువారు ఇప్పుడే వెనుదిఱుగుట మంచిది. రణరంగమునకు వచ్చిన పెదవ వెన్ను చూపుట తగదు. నేను నా భుజబలమును నమ్మి వైరమును పెంచుకొన్నాను. మన్నై దండత్తి వచ్చిన శత్రువునకు తగినసమాధానమును నేనే ఇయ్యగలను." ఇట్లు వలికి వాయువేగముతో సాగిపోగల తనరథమును సిద్ధముగావింపజేసెను. యుద్ధభేరిలు ప్రోగివచి. అసమానబలశాలురైన వీరులు కాటుక తుసానువలె బయటుచేసిరి. ఆ సమయమున పాడసూపిన ఆపశకునములకు అంతులేకుండెను. కానీ తనభుజబలగ్రయమున రావణుడు వాటిని లెక్క చేయకుండెను. (చ॥ 1-5)

రావణుడు వానరమోధులతో తలపడుట

అత్యంత గర్వ కారణమున అతడు శుభాశుభ శకునములను ఏమాత్రమూ పట్టించుకొనలేదు. చేతుల నుండి ఆయుధములు జారిపడెను. దొధులు తమతమ రథములనుండి క్రిందపడిరి. గుఙ్ఘములు సకిలించుచును, ఏనుగులు ఫీంకరించుచును యుద్ధభూషిని వీడి, పాటిపోయెను. నక్కలు, రాబందులు, తీవ్రస్వరముతో కర్మకరోరముగా కూయసాగెను. కుక్కలు అంతులేకుండ మొఱుగుచుండెను. గ్రుడ్లగూబలు కాలునిదూతలాయనునట్లు భయంకరశబ్దములు చేయుచుండెను. భీకరములైన ఈ అపశకునములన్నియును మృత్యువుయొక్క రాకను సూచించుచుండెను. (చ॥ 1-6)

ప్రాణులయేద వైరముపూనువాడును, మోహమునకు వశుడగువాడును శ్రీరామునకు విముఖుడును, కామమునకు దాసుడును అగువాడు కలలోగూడ శుభశకునములను, సంపదలను, మనశ్శాంతిని ఎన్నడునూ, ఏ విధముగనూ పొందజాలడు. (ద॥ 78)

ఆపారమైన నీళాచరసేన ముందునకుసాగెను. చతురంగబలములు అనేకదళములుగా విభజింపబడెను. ఆ దళములు వివిధవాహనములను, రథములను, విమానములను, నావావర్ధములధ్వజపతాకములను కలిగి యుండెను. మదుపుటేనుగుల గుంపులు పవన ప్రేరితములైన వర్షాకాలమేఘములవలె వడివడిగా కదలుచుండెను. వీరులు చిత్రవిచిత్రములైన దుస్తులను ధరించి యుండిరి. వారు అందఱును రణ విద్యాకుశలురు, మాయాపులు. సేన అత్యంత విచిత్రముగను, వీర వసంతుడే తన వైన్యముతో వచ్చినట్లుగముండెను. ఆ సేన నడచుచుండుట చూచి, దిగ్జములే త్రుట్లిపడుచుండెను. నముద్రము అల్లకల్లోలమాయెను. పర్వతములు కంపించెను. సేనలు నడుచునప్పుడు చెలరేగుచున్న ధూఢి సూర్యుని కప్పి వేయుచుండెను. ఆకస్మాత్తుగా గాలి ఆగిపోయెను. పుట్టి వ్యాకులతనొందెను. ప్రశయకాలమేఘములు గర్భించినట్లు డోశ్లు, నగారాలు భయంకరముగా ప్రోగింపబడెను. నగారాలు, మేళములు, సన్మాయాలు యోధులకు ఉత్సాహమును ఇనుమడింప జేయు 'కదన కుతూహల' రాగమును ఆలపించుచుండెను. వీరులందఱును సింహానాదములను జేయుచు తమతమబలపోరుషములను ప్రకటించుచుండిరి. ఆప్పుడు దశకంతుడు తన సేనలను సంబోధించుచు ఇట్లు పలికెను. "ఉత్తమ మహాయోధులారా ప్రాకటించుచుండిరి. ఆప్పుడు దశకంతుడు తన సేనలను సంబోధించుచు ఇట్లు పలికెను. "ఉత్తమ మహాయోధులారా వినుడు. భల్యాక వానరసమూహములను మర్మించి, నలిపివేయుడు. నేను ఆ యిద్దులు రాజకుమారులను హతమార్పేదను." ఇట్లనుచు అతడు తనవైన్యమును ముందునకు నడిపెను. ఈ వార్త తెలియగే వానరులు 'శ్రీరామునకు జయము, జయము' అనుచు రణరంగమున దూకిరి. (చ॥ 1-7)

కాలునితోసమానులైన భీకరభల్యాకవానరులు పెక్కరంగులుగల ఔక్కలపర్వతములవలె ఎగురసాగిరి. నథములు, దంతములు, పర్వతములు, వృక్షములు వారి శస్త్రములు. వారు గొప్ప బలశాలురు, నిర్మయులు. రావణుడనెడి మదుపుటేనుగుపాలిటిసింహానైన శ్రీరామునకు జయజయ నాదములను బల్యాచు ఆతని యశో వైభవములను గానము చేయుచుండిరి. (చ॥ 1-8)

1) రఘువంశ సుధాంబుథి చంద్రశ్రీ రామరాజ రాజేశ్వరా!
అముమేఘ మారుత శికరా!

॥రఘువు॥
॥రఘువు॥ (శ్రీగోపాల)

ఇరుపక్షముల వారును జయ జయ ద్వానములు చేయుచు, తమతమప్రతిపీరులతో యుద్ధము చేయసాగిరి. ఈపక్షమున భల్లాకవానరులు శ్రీరామచంద్రుని, ఆపక్షమున రక్షసుల మూకలు రావణుని, కొనియాడుచు పరస్పరము భయంకరముగా పోరాడసాగిరి.

(రో 79)

రావణుడు రథముపై నుండెను. శ్రీరాముడు రథములేకుండ ఉండుట చూచి, విభీషణుడు భీతిల్లి, అదైర్యమునకు లోనయ్యేను. ప్రేమాతిశయమువలన ఆతని మనస్సులో సంశయము గలిగి, శ్రీరామునకు పాదాభివందనమైనర్చి, ఇట్లు పరికెను. “ప్రభూ! మీకు రథము లేదు. శరీర రక్షణకు కవచమూ లేదు. కాళకు పాదరక్షలును లేవు. బలశాలియు, పీరుడునుపన రావణుని ఎట్లు జయింపగలరు?” - కృపాఖనైన శ్రీరాముడు పరికెను. “మిత్రమా! వినుము. విజయమును పొందుటకు అవసరమైన రథము వేతొకటి గలదు. పరాక్రమము, దైర్యము ఆ రథమునకు చక్రములు, సత్యశీల (సదాచార)ములే దానిదృఢమైన ద్వాజపత్రాకములు. బిలము, వివేకము, దమము, పరోపకారము అను నాలుగూ దాని గుజ్జములు. క్షుమ, దయ, సమతా సూత్రములతో అవి రథమునకు పూన్చబడును. భగవద్భూజన (అరాధన)యే ఆ రథమునకు సమర్పించే సారథి. ఘైరాగ్యమే డాలు. సంతోషమే ఖధ్ము. దానమే పరశువు. బుద్ధియే ప్రచండశక్తి. ఉత్తమవిజ్ఞానమే కలోరథనుస్సు. సర్వదోషములమండియు విముక్తమైన స్త్రిరమైన మనస్సే తూణీరము. శమము, యమనియమములే బాణ సమూహములు. బ్రాహ్మణుల, గురువుల పూజయే అభేద్యకవచము. విజయమునకు ఇట్టి రథముతో సమానమైన సాధనము మఱియొకటి లేదు. మిత్రుడా! ధర్మమయమైన ఇట్టి రథముగలవానిని ఎవ్వరును జయింప జాలరు. అట్టివానికి శత్రువుకూడ ఉండడు. (యుద్ధ సమయమున భగవంతుడు విభీషణునకిచ్చిన ఈ ఉపదేశము అపూర్వము.)

(చో 1-6)

“ఓ ధీరమతి! మిత్రమా! ఇట్టి దృఢమైనరథముగలబలశాలి జననమరణరూపమైన గొప్ప అజ్ఞయశత్రువునుగూడ గెలువగలదు.” శ్రీరామచంద్ర ప్రభువచనములను విని, విభీషణుడు ప్రసన్న చిత్తుడై, అయినపాదపద్మములమై మోకరిల్లి, ఇట్లనేను. “కృపానిధి! సుఖనిధానా! శ్రీరామా! ఈ నెపముతో నాకోక అమూల్యమైన మహాపదేశమును ప్రసాదించితిరి. ఆ పక్షమున రావణుడు యుద్ధమైన్నద్వారా వానర భల్లాకయోధులను రెచ్చగొట్టుచుండెను. ఈ పక్షమున అంగరుడు, ఆంజనేయుడు ప్రతియోధులను కవ్యించుచు యుద్ధమునకు సిద్ధముగా ఉండిరి. రాక్షసులు, భల్లాక వానరులు తమ తమ ప్రభువులకు ‘జయ జయ ద్వానములను’ పల్చుచు పోరాడుచుండిరి.

(రో 80. క,ఫ,గ.)

బ్రహ్మాది దేవతలు, సిద్ధులు, మునులు ఆకాశమున విమానములతో కూర్చుని, యుద్ధ దృష్టములను దర్శించుండిరి. (ఇవుడు నుడుపుచున్నాడు.) “ఉమా! నేనును వారితోపాటు శ్రీరాముని రణరంగ విశేషములను, శార్య ప్రదర్శనలీలలను తెలకించుంటిని. ఇరుపక్షముల పీరయోధులు రణస్వత్తులై యుండిరి. వావరులు జయశిలురు. ఏలనన వారికి ధర్మ స్వరూపమైన శ్రీరామునిబలము గలదు. ఉభయ పక్షముల యోధులు పరస్పరము కవ్యించుకొనుచు ఒకరి వోకరు అణచి వేయుచు, నేలమై పడగొట్టుచుండిరి. వారు కొట్టుచు, కొఱుకుచు, పట్టుకొనుచు, నేలకేసి కొట్టుచు పోరుసల్పుచుండిరి. తలలను నటికి, వాటిచే వాటిని డీకొట్టించుచు, వైరి శిరములను పగులగొట్టుచుండిరి. పట్టులను చీల్చివేయుచుండిరి. భుజములను నఱుకుచుండిరి. యోధుల కాళను చిక్కించుకొని, నేలకేసి బాదుచుండిరి. భల్లాకములు నిశాచరులను చంపి, భూమిలో పాతి పెట్టి, ఘైన ఇసుకతో కప్పుచుండిరి. శత్రువులను యుద్ధమునకు ప్రేరేపించుచు మిక్కిలి క్రుద్ధమైన మృత్యువువలే కన్పుట్టు చుండిరి. (చో 1-4)

శరీరములపై రక్షము కీడికలుగట్టుచుండగా వావరులు క్రుద్ధులై భయంకరకాలసద్రుషులై కన్పుట్టు చుండిరి. వారు బలశాలరైన పీర రాక్షసేనలోని యోధులను నలిపి, అణచి వేయుచుండిరి. మేఘములవలె గద్దించుచు వారిని గద్దించుచు చెంపలువాయించుండిరి. దంతములతో కొఱుకుచుండిరి. వారిని పడద్రోసి, కాళతో తొక్కుచుండిరి. భల్లాక వావరులు ‘చీత్యారముల’ జేయుచు దుష్టరాక్షసులను చంపి వేయుటకు బలప్రదర్శన చేయుచుండిరి. నిశాచర యోధుల దవడలను పట్టుకొని, చీల్చివేయుచుండిరి. వారి తొమ్ములను చీల్చి, (ప్రేగులను మెడలలో వేసికొనుచుండిరి. రణశ్శాపుభరితులైన వావరులు ప్రహోదునకుస్వామియైన న్యాయింపుడే పెక్కారూపములను

ధరించి రణమొనర్చుచుట్టు కనబడుచుండిరి. 'పట్టుకొనుడు, చంపుడు, కొఱుకుడు, నలుపుడు' మొదలగు భికర శబ్దములు భూమ్యాకాశములయందు నిండెను. 'తృణమును వజ్రాయుధముగాను, వజ్రాయుధమును తృణముగాను చేయసమర్పుటైన శ్రీరామచంద్రునకు జయము' అని పల్చుచుండిరి. (చం॥ 1,2)

దశముఖుటైన రావణుడు తనసైన్యము తత్తరపదుటచూచి తనథఱువది బాహువులతో పది ధనుర్మాణములను ధరించి, రథముషైనెక్కి గర్వముతో (యుద్ధభూమినుండి పాటిపోవుచున్న తన సైన్యమును తిరిగి రణరంగమునకు మఱలించుటకై) 'రండు, రండు' అని అఱచుచు ముందునకు సాగెను. (దో॥ 81)

అత్యంతక్రుద్యుటైన దశకంధరుడు పరుగిత్తుచు ముందునకుసాగెను. యుద్ధతత్తరులైన వానరులు హంకరించుచు అతనిముందుకు పోయిరి. వారు వ్యక్తములను, ఔళ్లను, పర్వతములను తీసికొని, ఒక్కమ్మడీగా రావణునిపై విసరి వేసిరి. వజ్రసద్గవమైన అతని దేహమునకు తగులగానే అవి ముక్కలు ముక్కలాయెను. రణస్నాతుటైన రావణుడు మిక్కిలి క్రోధావేశములతో బుసలుకొట్టుచు, రథమునాపి నిశ్చలుడై నిలబడెను. ఏ మాత్రము కదలలేదు. అతడు మిక్కిలిక్రుద్యుటై, ఇఱునటు తిరుగుచు శత్రువులపై విరుచుకొనిపడి, వానర యోధులను నలిపివేయుచుండెను. పెక్కాభల్యాకవానరములు "అంగదా! అంజనేయా! రక్షింపుడు, రక్షింపుడు" అని మొఱపెట్టుకొనుచు తోకలెత్తుకొని, పరుగులుదీయుచుండెను. "ఓ రఘునాథా! ప్రభూ! రక్షింపుము. యమునివలె ఈ దుష్టుడు మమ్మలను భక్షించుచున్నాడు" అని ఆక్రందించుచుండెను. వానరులందఱును పాటిపోవుట చూచి, రావణుడు తన పది ధనుస్సులపై బాణములను ఎక్కుపెట్టెను. (చౌ॥ 1-4)

రావణుడు ధనుస్సులపై అనేకబాణములను సంధించి, ఒకేసారి వాటిని వదలెను. అవి సర్వములవలె ఎగురుచు పోయి, ఆ వానరులకు తగిలెను. భూమ్యాకాశములయందును, ఎనిమిది దిశలలోను బాణములు నిండిపోయెను. వానరబల్యాకము లెక్కాడికి వెళ్లగలవు? కనుక అచట కోలాహలము చెలరేగెను. వారు భయముతో అర్థనాదములు చేయసాగిరి. "ఓ రఘునీరా! కరుణాసింధూ! దీనబంధూ! భక్త రక్షకా! అర్థత్రాణపరాయణా! శ్రీహరీ! రక్షింపుము రక్షింపుము" అని ప్రార్థించిరి.

తనసైన్యములు వికలమగుట చూచి, లక్ష్మీషుడు నదుమున తూణీరమును ధరించి, ధనుస్సును చేతబట్టి, శ్రీరాముని చరణములకు మ్రేమిక్కి, కుపితుడై రణరంగమున అడుగిడెను. (దో॥ 82)

అతడు రావణుని సమీపించి, ఇట్లనెను. "ఓరీ! దుష్టుడా! భల్యాక వానరులను ఏల కొట్టిదవు? నాతో పోరాడుము. నేను నీ పాలిట మృత్యువును". రావణుడు పలికెను." "ఓరీ! నా పుత్రుని వధించినవాడా! నేను విస్మేవెదకుచుంటిసి. నేడు నిన్ను చంపి నా మనస్సునకు ఊరట గల్గింతును." అనంతరము అతడు ప్రచండ బాణవర్ధమును గురిపించెను. వాటినస్సింటిని లక్ష్మీషుడు ముక్కలు ముక్కలుగాపించెను. అప్పుడు రావణుడు బాణములను అపంభ్యాకముగా ప్రయోగించెను. లక్ష్మీషుడు వాటినస్సింటిని నువ్వులవలె తుత్తునియులుగా జేపెను. పిమ్మట లక్ష్మీషుడు రావణుని తనబాణములతో కొట్టిను. అతని రథమును ముక్కలుగాపించి, పారథిని చంపివేసెను. అతని పదితలలలో ప్రతి శిరస్సుపై నూజేసి బాణములను వేసెను. పర్వత శిఖరములలో పాములు ప్రవేశించినట్లు అవి అతని శిరస్సులలో దూరెను. పిదప లక్ష్మీషుడు అతని వక్షస్థలమున వందలకొలది బాణములను ప్రయోగించెను. రావణుడు స్వాముకోల్పోయి నేలపై పడెను. మూర్ఖునుండి తేరుకొని పిమ్మట అతడు బ్రహ్మాతనకు ఇచ్చిన శక్తిని వదలెను

బ్రహ్మాదత్తుమైన ఆ'ప్రచండశక్తి' లక్ష్మీషుని గుండెలమధ్య గ్రుచ్చుకొనెను. పీరుడైన లక్ష్మీషుడు వికలుడై పడిపోయెను. అప్పుడు దశకంరుడు అతనిని ఎత్తుకొని పోవ ప్రయత్నించెను. లక్ష్మీషుని నిరుపమానభులము చెక్కుచెదరక యథాతథముగ నుండెను. ఆ ప్రచండశక్తిగాని, రావణుని ప్రయత్నముగాని లక్ష్మీషుని బలమునుండు ఏ మాత్రము పనిచేయలేకపోయెను. మహామహితాత్ముడైన వేయి శీర్షములుగల ఆ ఆదిశేషుని ఒకే ఒక్క మస్తకముపై బ్రహ్మాండమనెడి భవనము ధూఢికణమువలె విలసిల్లుచుండును. అట్టి ఆదిశేషునిఅవతారమైన లక్ష్మీషుని ఎత్తుటకు మూడరావణుడు పూముకొనెను. లక్ష్మీషుడు ముల్లోకములకును ప్రభువని అతడెరుగడు. (చం॥)

నేలపై పడియున్న లక్ష్మణుని జూచిన పిమ్మట పవనముతుడు రావణునివైపు మఱలి కరోరవచనములను పల్పుచు అతని మీదికి పరుగిత్తెను. మారుతి వచ్చుచుండగనే రావణుడు అతనికి భయంకరమైన ఒక ముష్టి ప్రహరము నిచ్చెను. (దో 83)

ఆ పిడికిలిడబ్బుకు హనుమంతుడు క్రిందవడకుండ నిలువరించుకొని, మోకాళ్లై కూర్చుండెను. అతి క్రోధానేశముతో లేచి, అతడు రావణునకు ఒక ముష్టిఘాతమునిచ్చెను. దానితో అతడు వజ్రపారమున పడిపోవు పర్వతమువలె క్రిందబడెను. మూర్జునుండి తేరుకొని లేచిన పిదప అతడు హనుమంతునిగొప్ప బలమును కొనియాడసాగెను. అప్పుడు హనుమంతుడిట్లనెను. “ఓ సురద్రోహా! నీవింకను జీవించి యుండుట నాకును, నా పారుషమునకును తీరసి కళంకము.” ఈ విధముగా పరికి, హనుమంతుడు లక్ష్మణుని దీసికొని, శ్రీ రఘునాథుని యొద్దకు వెళ్లెను. రావణుడు ఈ దృశ్యమును జూచి, మిక్కిలి ఆశ్చర్యపడెను. (ఏలనన రావణుడు తన ఇఱువది చేతులతో గూడ లక్ష్మణుని ఎత్తుటకు సమర్పుడు కాలేక పోయెను. కానీ ఆంజనేయుడు అతనిని అవలీలగా ఎత్తుకొని పోవుటను జూచి, రావణుడు ఆశ్చర్యపడెను.) అంతట శ్రీ రఘురాముడు పరికెను. “సౌదరా! నీవు మృత్యునుగూడ ప్రింగెడివాడవు. దేవతలను సైతం రక్తింపగలవాడవు.” శ్రీరాముని వచనములను వినగానే లక్ష్మణుడు లేచి కూర్చుండెను. ఆ భయంకరశక్తి ఆకాశమునకు చేరెను. లక్ష్మణుడు మఱల ధనుర్మాణములను గైకొని, పరుగుపరుగున వెళ్లి, శత్రువునెదుర్కొనెను. (చో 1-4)

లక్ష్మణుడు అతిశీఘ్రముగా రావణునిరథమును ముక్కులుచేసి, సారథిని హతమార్చెను. రావణుని వ్యక్తులపఱచెను. నూఱుబాణములతో రావణుని వక్షస్తలములను చీల్చెను. దానితో అతడు అతి వ్యక్తులుడై నేలపై బడెను. అంతట మఱియెక సారథి అతనిని రథమున కూర్చుండబట్టుకొని, లంకకు దీసికొని పోయెను. మహాప్రతాపశాలియైన లక్ష్మణుడు శ్రీరామచంద్రసేజేరి, ఆయన పాదములకు ప్రణమించెను. (చం)

మూర్జునుండి తేరుకొనిన రావణుడు ఒక యజ్ఞమును చేయినారంభించెను. మూర్ఖుడు, అజ్ఞానియైన అతడు శ్రీరామునితో వైరమును బూసి, విజయకాంక్షతో పట్టుబట్టి, యజ్ఞమును కొనసాగించుచుండెను. (దో 84)

యజ్ఞముయొక్క పాగను జూచిన విభీషణుడు వెంటనే శ్రీరామునితో ఇట్లుపలికెను. “ప్రభూ! రావణుడు ఒక యజ్ఞమును చేయుచున్నాడు. అది సిద్ధించినచో ఆ దుష్టుని చంపుట కష్టము. స్వామీ! వెంటనే వానరయోధులను పంపుడు. వారువెళ్లి, ఆ యజ్ఞమును ధ్వంసమొనర్చినచో దశాననుడు మఱల యుద్ధమునకు రాగలడు”. ప్రాతః కాలమున ప్రభువు తనపీరయోధులను యజ్ఞమును ధ్వంసము చేయుటకు పంపెను. హనుమంతుడు, అంగదుడు, మొదలగువారందఱును పరుగిత్తుచు పోయిరి. వానరులు అవలీలగా ఎగురుచు వెళ్లి, లంకను జేరిరి. రావణభవనములో నిర్మయముగా ప్రవేశించిరి, అతడు యజ్ఞమును చేయుచుండుట చూచి, వానర పీరులు క్రుద్ధులై పర్చిరి. “ఓరీ! సిగ్గులేని వాడా! రణభూమి నుండి పాణిపోయి వచ్చి, ఇక్కడ కొంగ జపము చేయుచున్నావా?” ఇట్లు పలికి అంగదుడు అతనిని కాలితో తన్నెను. ముష్టిఘాతములతో మర్యాదచేసెను. కానీ అతడు పీరవైపు కన్మొత్తియైనను చూడలేదు. ఆ దుష్టుని మనస్సు స్ఫోర్చుముతో నిండియున్నది గదా!

(చో 1-4)

రావణుడు వారి వైపు చూడకుండుటచే వానరులు కుపితులై, అతనిని పండ్లతో కొఱికిరి, కాళతో తన్నిరి. స్త్రీలను కొప్పుపట్టుకొని, బయటికి ఈడ్చుకొని వచ్చిరి. వారు అతిదీనముగా విలపింపసాగిరి. అప్పుడు రావణుడు కాలునివలె క్రుద్ధుడై లేచి, వానరుల కాళ్లు పట్టుకొని నేలపై కొట్టపాగెను. ఈ లోగా వానరులు అతని యజ్ఞమును ధ్వంసమొనర్చిరి. ఇది చూచి రావణునిదైర్యము సడలెను.

(చం)

యజ్ఞమును ధ్వంస మొనర్చిన పిమ్మట రణ కోవిదులైన వానరులు శ్రీ రఘునాథుని యొద్దకు వచ్చిరి. ఆ నీఊరుడు క్రోధాగ్నిలో మండుచు తన జీవితముపై ఆశలువదలు కొనెను. (దో 85)

రామ రావళా యుద్ధము

రావణుడు బయలుదేఱునమయమున పెక్కాలపశకునములు ఎదురయ్యెను. గ్రెడ్లు అటునిటు తిరుగుచు అతనితలలై కూర్చొనుచుండెను. మృత్యువు ఆసన్నమగుచుండుటచే అతడు వాటిని లెక్క చేయలేదు. 'యుద్ధ భేరీలు ప్రోగింపుడు' అని అఱచెను. పెక్క ఏనుగులు, రథములు, అశ్వములు, కాల్యాలములునుగల వాని అపారములైన వతురంగబలములు యుద్ధమ్ములై బయలు దేఱెను. శలభములు అగ్గి వైపు పరుగెత్తినట్లు ఆదుష్ట రాక్షసులు తమ నాశము కొఱకు స్వయముగా ప్రభు సముద్రమునకు పరుగులుదీయుచు వచ్చిరి. ఈలోగా దేవతలందఱును అచటికి చేరి, ప్రభువును ప్రార్థించిరి. "శ్రీరామా! ఇతడు మమ్ములను మిక్కిలి బారించినాడు. ఇక వీనిని ఇంక ఎక్కువగా ఆడింపవలదు త్వరగా వథింపుము. జూనకీదేవి మిక్కిలి దుఃఖితురాలైయున్నది" దేవతల వచనములను విని, శ్రీరామవంద్ర ప్రభువు ఒక చిఱునవ్వు చిందించెను. ఏమ్ముట లేచి, తనబాణములు సీద్రము చేసికొనెను. తలపై జటాజాటమును సవరించుకొనెను. వాటిమధ్యగల పూవులు అతిమనోహరముగా ఉండెను. ఆయన నేత్రములు ఎణ్ణబాటియుండెను. ఆయన యొక్క మేఘామలశరీరశోభలు లోకమునకు నేత్రానందమును గూర్చుచుండెను. నడుమున తూణీరమును, చేత కోదండమును (ధనుస్సును) ధరించెను. (చో॥ 1-5)

శ్రీ రాముడు చేతిలో కోదండమును, నడుమున తూణీరమును దాల్చెను. పరిపుష్టములైన భుజదండములతో మనోహరవిశాలవక్కస్తలముపై భృగుమహర్షిపదచిహ్నములతో ప్రభువు శోభిల్లుచుండెను. ధనుర్మాణములను చేపట్టి, త్రిప్పగనే బ్రహ్మండములు, దిగ్గజములు, ఆది కూర్చుము, శేషుడు, పృథ్వి, సముద్రములు, పర్వతములు అన్నియు దోలాయమానములాయెనని తులసీదాసు పలుకుచున్నాడు. (చం)

శ్రీరామవంద్రప్రభుశోభలను జూచి, దేవతలు ప్రసన్నచిత్తులై, పూలవానను అపరిమితముగా కురిపించిరి. శోభాశక్తిగుణముల నిధానము, కరుణాశువు జన ప్రభువునకు 'జయము, జయము' అనుచు నినాదముల జేసిరి. (దో॥ 86)

ఈ లోపున అత్యంత ఘనమైన నిశాచర సైన్యము యుద్ధావేశముతో అతివేగముగా రణభూమికి వచ్చేను. వానరయోదులు ప్రశయకాలమేఘసమూహములవలె వారిని ఎదుర్కొనిరి. అనేకక్షుపాణములు, ఖాద్యములు అన్ని దిశలయందును తశుకులీనుచు మెఱయుచుండెను. ఏనుగుల ఫీంకారములు, గుణ్ణముల సకిలింపులు, రథచక్రముల శబ్దములు, మేఘగర్జనలవలె మిక్కిలి భయమును గొల్పుచుండెను. వానరుల లాంగూలములు (వాలములు) ఆకాశమును కప్పివేసి, సుందరమైన ఇంద్రధనుస్సులు ఉదయించి నట్లుండెను. జలధారలు పైకి ఉఱుకుచున్నట్లు రణధూళి ఎగురుచుండెను. బాణపరంపరలు వర్షధారలవలె కురియుచుండెను. ఉభయపక్షములనుండి పర్వత ప్రశారములు నిరంతర వజ్రపాతములవలె ఒప్పుచుండెను. శ్రీరమునాథుడు క్రుఢ్యుడై తనశరములను పరంపరగా ప్రయోగించెను. అని నిశాచరసేనలను గాయ పఱచెను. రామబాణములతాకిడికి తట్టుకొనలేక రాక్షసపీరులు చీత్యారముల జేయుచు, గిరిగిర తిరుగుచు మూర్ఖులులై నేలకొరుగు చుండిరి. పర్వతములనుండి జలసాతములవలె వారిశరీరములనుండి రక్తములు ప్రవహించుచుండెను. పిటీకివారిని భయభ్రాంతులకు లోనుగావించుచు నెత్తుబేరులు ప్రవహించు చుండెను. (చో॥ 1-5)

పిటీకివారిని భయపెట్టుచు అపవిత్రరక్తనదీప్రవాహములు కొనసాగుచుండెను. రెండు దళములును ఈ రక్తనదికి తీరములు. రథములు ఇసుక తిస్సెలు. చక్రములు ఆవృత్తములు. ఈ నది అత్యంత భయంకరమైనది. ఏనుగులు, గుణ్ణములు, గాదిదలు, భటులు, వివిధవాహనములు ఈ నదియందలి అసంఖ్యాక జలజంతువులు. బాణ, శక్తి, తోమరములు సర్పములు, ధనుస్సులు తరంగములు, డాశ్లు (దాలు+లు) తాబేళ్ళు- (చం)

నదీప్రవాహవేగమునకు తటమునందలి మహావృక్షములు పడిపోవుచున్నట్లు మహాపీరులు పెక్కమండి నేలగూలుచుండిరి. వారియెముకలయందుండు మజ్జ నుఱుగుగా నుండెను. పిటీకివారు ఈ దృశ్యములను జూచి భయపడుచుండిరి. ఘైర్యము గలవారు ఆనందించుచుండిరి. (దో॥ 87)

భూత పీశాచ బేతాళులును, భయంకరమైన వెంట్లుకలుగల దయ్యములును ఈనమరనదిలో స్నానముచేయుచుండిరి. కాకులు, గ్రద్దులు చనిపోయిన వారిభుజములను నోటగఱుచుకొని, ఎగిరిపోవుచుండెను. అని ఒకదానినుండి మటియొకటి లాగుకొని తినుచుండెను. “ఓరీ మూర్ఖులారా! ఇచ్చి కశేబరములు నుష్టలముగా ఇచ్చుట పడియుండగా మీ దారిద్రుము తీరుటలేదా?” అనుపలుకులు వినబడుచుండెను. గాయపడిన వీరులు ఈరక్కనదీతీరమున మూల్లుచు పడియుండిరి. వారి ఆర్త్రిని చూచినచో వారు అర్జజలములో ఉంచబడినట్లు కనబడిరి. (మృత్యువాసన్నమైనప్పుడు అర్జజలములో అనగా సగముశరీరము నీటిలోను, తక్కిన సగము తీరమునందును ఉంచినట్లుండిరి,) నదీతీరమున నుండు బిస్తవారు గాలమును లాగినట్లు రాబందులు ప్రేగులను లాగుచుండెను. పెక్కుమంది యోధుల కశేబరములు ఈ నదీప్రవాహమున కొట్టుకొనిపోవుచుండెను. వాటిపై పక్కలు కూర్చోనియుండెను. ఆ పక్కలు నదిలో నోకావిపోరము సలుపుచున్నట్లుండెను. యోగినులు (భూత పీశాచములు) పుష్టిలలో రక్తమును సేకరించుచుండిరి. భూతపీశాచములపత్నులు ఆకాశమున నాట్యము సేయుచున్నట్లు ఉండిరి. చాముందులు యోధుల పుష్టిలతో తాళములు వేయుచు నానావిధములగు పాటలు పాడుచుండిరి. నక్కలగుంపులు శవములను కొఱుకుచు ‘కటకట’ శబ్దములను చేయుచుండెను. అని వాటిని భక్తించుచు పలురకములైన శబ్దములను చేయుచు, కూతలు కూయుచుండెను. కడుపులు నిండగా ఒక దానినొకటి గద్దించుచుండెను. తలలులేని అసంఖ్యాకములైన మొండెములు యుద్ధభూమిలో పఱుగులు పెట్టుచుండెను. తలలు నేలపై దొర్లుచు జయజయ ధ్వనములను కావించుండెను.

(చో 1-5)

తెగినతలలు జయజయ నాదములు చేయుచుండగా, తలలులేని మొండెములు పఱుగులు దీయు చుండెను. పక్కలు పుష్టిలకై పరస్యరము కలహించు కొనుచుండెను. యోధులు ఇతర యోధులను పడగొట్టు చుండిరి. శ్రీరామునిబలమును జూచుకొని దర్శితులైన వానరులు రాక్షసులను నలిపివేయుచుండిరి. శ్రీరామునిబాణసమూహములతాకిడికి గురిట్టునైన యోధులు యుద్ధభూమిలో దీర్ఘనిద్రలో మునిగి పోవుచుండిరి. (చం)

రావణుడు తీవ్రవిచారములో పడెను. “రాక్షసులందఱులు నిహతులైరి. నేనొక్కడనే మిగిలి యుంటిని. వానరభల్లాకములు అనేకములున్నావి. కావున ఇప్పుడు అపారమైన మాయను కల్పించి పోరాదెదను.” (దో 88)

రథములేకుండ రణరంగమున నేలపై నిలబడి, యుద్ధము చేయుచున్న ప్రభువును దేవతలు చూచిరి. వారిహృదయములు మిగుల క్షోలించెను. ఇంద్రుని ఆజ్ఞతో మాతలి వెంటనే ఒకరథమును తీసికొని వచ్చేను. నిరుపమానమైన, తేచోమయమైన ఆ దివ్యరథమును కోసలాధిపతిట్టునైన శ్రీరాముడు హర్షముతో అధిరోహించెను. దానికి పూన్చబడిన గుట్టములు మనోహరమైనవి. అని చంచలములు, అంతే గాదు, మనోవేగముతో సాగిపోవునవి. రఘువీరుడు రథారూడుడగుటను జూచి, వానరులు విశేషమైన బలమును పాంది, హర్షోల్లాసములతో పరుగెత్తుకొనివచ్చిరి. వానరుల దెబ్బలకు తట్టుకొనలేక రావణుడు తన మాయను విస్తరింపజేసేను. ఆమాయలు శ్రీరఘురాముని ముందు ఏమియు పని చేయజాలక పోయెను. లక్ష్మణుడును, వానరులును ఆమాయలను నిజమని నమ్మిరి. మాయ ప్రభావమున ఆ వానరులు నిశాచర సైన్యమున పెక్కుమంది రామలక్ష్మణులను గాంచిరి.

(చో 1-4)

వానరులు పెక్కుమంది రామ లక్ష్మణులను జూచి, మిథ్య భయములకు లోనైరి. లక్ష్మణునితో గూడ ఎక్కడి వారక్కడ భ్రమకులోనై, చిత్రములలోని బోమ్మలవలె నిలబడిపోయిరి. తనసేనలు ఆశ్చర్య చక్కితులగుట జూచి, కోసలాధిపతి నమ్మి, బాణములను సంధించి, క్షణములో ఆ మాయను తోలగించెను. సమస్త వానరులును ప్రసన్నమైరి. (చం)

అనంతరము అందఱి వైపు చూచుచు శ్రీరాముడు గంభీరముగా పల్గెను. “పీరులైన మీరందఱును చాల డస్సి యుంటిరి. కావున నాకును రావణునకును మధ్య జరుగబోవు ద్వాంద్య యుద్ధమును జాడుడు.

(దో 89)

ఈ విధముగా పలికి, శ్రీ రఘునాథుడు బ్రాహ్మణావరణకమలములను మనస్సులో స్వరించుచు వారికి ఇరసా ప్రణమిల్లి, రథమును ముందునకు నడిపెను. అప్పుడు రావణుడు క్రోరముతో మండిపడుచు గర్జించుచు ముందుకు వచ్చి పలికెను. “ఓరీ! తాపసీ! వినుము. నేను యుద్ధములో నీచే విజితులైన యోధుల వంటివాడను కాను. నా పేరు రావణుడు. నా యశస్వి జగద్విరితము. దిక్కాలురు సైతము నా చేతిలో బందీలు. నీవు ఖర, దూషణ, త్రిశిరులను, విరాధుని గూడ వధించితిని. పాపము, వాలిని వేటగానివలె చెట్టు చాటుననుండి చంపితిని. గొప్ప గొప్ప నిశాచర వీరులను సంహరించితిని. కుంభకర్ణ, మేఘనాదుల ప్రాణములను దీసితిని. ఓరీ! రాకుమారా! నేడు నీవు యుద్ధ రంగమునుండి పాటిపోకుండ నిలిచియున్నచో ఆ పగను అంతయును తీర్చుకొందును. ఈనాడు నిజముగా నేను నిన్న యమునకు అప్పగించెదను. ఏలనన నీవు కరినాత్ముడైన రావణునిపాలబడితిని.” రావణునిదుర్మాషపలను విని, వాడు యముని కథినుడైనాడని భావించి, కృష్ణాఖవైన శ్రీరాముడు నవ్వి, ఇట్లనెను “నీవు చెప్పినట్లు నీ గొప్పదన మంతయు సత్యమే. కానీ ఇంక ప్రేలకుము. నీ పారుషమును జాపుము.

(చ॥ 1-5)

నిర్మలకముగా వాగుచు నీ కీర్తిని పాడుచేసికొనవద్దు. క్షమింపుము. నీకు నీతిని గఱపుచున్నాను. వినుము. ప్రపంచములో మూడు విధములగు పురుషులున్నారు. వారు గులాబీ, మామిడి, పనస చెట్లవంటివారు. గులాబీ కేవలము పూపులను మాత్రమే ఇచ్చును. మామిడి పూపుల(పూత)ను, పండ్లను గూడ ఇచ్చును. పనస కేవలము పండ్లను ఇచ్చును. అట్లే పురుషులలో కొండజు మాటల్లాడెదరు (కానీ వారుక్రియా శూన్యులు) మటికొండజు మాటల్లాడెదరు, వాటిని ఆచరించెదరు. మూడవ వర్గము వారు మాటల్లాడరు కాని చేసి చూపించెదరు (క్రియా శూరులు.)

(చం)

శ్రీరాముని వచనములను విని, రావణుడు నవ్వి, ఇట్లనెను. “నీవు నాకు జ్ఞానబోధ చేయుచుంటివా? మొదట నాతో షైరము పూని, ఏ మాత్రము భయములేక యుద్ధమునకు సిద్ధమైతిని. ఇప్పుడు నీకు ప్రాణములపై తీసి ఏర్పడినదా?”

(ద॥ 90)

ఇట్లు కటువుగా పలికి, రావణుడు కుపీతుడై వజ్రతుల్యమైన బాణములను ప్రయోగించెను. అనేకాకారములుగల ఆ బాణములు దిగావిదిశలయందును, భూమ్యకాశములయందును సర్వత్ర నిండెను. శ్రీరఘునాథుడు ఆగ్నేయాష్టము ప్రయోగింపగా అది రావణుని బాణములను అన్నింటిని ఒక్కప్రక్రియాములో భస్మమైనచ్చెను. అప్పుడతడు లజ్జితుడై కోపముతో తీవ్రమైన ఒక 'శక్తి'ని వదలెను. శ్రీరామచంద్రుడు ఒక బాణముతో దానిని త్రిప్పికొట్టెను. రావణుడు అసంఖ్యాకములైన చక్రములను త్రిశూలములను రాముని మీదికి పంచెను. కానీ ప్రభువు వాటినస్సింటిని ఆనాయాసముగా ముక్కలు ముక్కలుగా జేసెను. ఖలుని మనోరథములవలె రావణునిబాణములు అన్నియును నిష్పిలములాయెను. పిమ్మట అతడు నూటు బాణములతో రాముని రథసారథిమైన మాతలిని కొట్టెను. అతడు 'శ్రీరామునకు జయము' అనుచు క్రిందికొరిగెను. శ్రీరాముడు కృపతో సారథిని లేవెను, పిమ్మట ప్రభువు మిక్కిలి క్రుద్యుదయ్యెను.

(చ॥ 1-4)

శ్రీరాముడు శత్రువుపై క్రుద్యుదుకాగా తుణిరములోని బాణములు తమంతట తామే బయటికి వచ్చుటకు త్వరపడుచుండెను. శ్రీరాముని ప్రచండమైన రథమైన విని, నరభక్షకులైన రాక్షసులందఱును వాతగ్రసులై, వణకి పోవుచుండిరి. మందోదరి హృదయము కంపించెను. సముద్రములు కల్గొలితములైనవి. ఆదికూర్మము చలించెను. భూమి అదిరెను. పర్వతములుక్కుదలెను. దిగ్గజములు మిక్కిలి భీతిల్లి దంతములతో నేలను పట్టుకొని, మీంకారములు సల్పుచుండెను. ఈ అద్భుతములను చూచి, దేవతలు సంబరపడిరి.

(చం)

ధనుస్సును ఆకర్ణాంతము లాగి శ్రీరామచంద్రుడు అనేక భయానకబాణములను ప్రయోగించెను. అవి సర్వ సద్గుళములై వేగముగా సాగిపోయెను.

(ద॥ 91)

ఆ బాణములు ఓక్కలుగల సర్వములవలె పరుగు పరుగున బోయెను. మొదట ప్రభువు రావణుని సారథిని, గుణ్ణములను సంహరించెను. పిమ్మట రథమును ముక్కలు ముక్కలుగాపించి, ధ్వజపతాకములను ధ్వంసమేవర్షించు. రావణుడు బిగ్గరగా గర్జించెను. కానీ అతనిగుండెబలము సమ్మగిల్లెను. వెంటనే క్రుద్భుడై మఱియొక రథముపైనెక్కి వివిధాత్మకములను ప్రయోగింపసాగెను. కానీ అతని ప్రయత్నములన్నియును వమ్మగుచుండెను. పరద్రోహమునందు నిరతుడైనవానిప్రయత్నములన్నియును నిష్పతములగుట సహజమే గదా! అప్పుడు రావణుడు పది త్రిశాలములను వదలగా శ్రీరాముని నాలుగు గుణ్ణములును దెబ్బతిని క్రిందపడెను. శ్రీరాముడు గుణ్ణములను లేవనెత్తి, క్రుద్భుడై ధనుస్సునెక్కపెట్టి ఆకర్ణాంతము లాగి బాణములను వదలెను. రావణుని శిరస్సులనెడి కమలవనములో శ్రీరాముని బాణములనెడి తుమ్మెదలగుంపులు చరింపసాగెను. శ్రీరాముడు రావణుని ఒక్కక్కతలైపై పదేసి బాణములను ప్రయోగింపగా అని ఇటునుండి అటు దూసికొని పోయెను. శిరస్సులనుండి రక్తధారలు ప్రపాంచముండెను. బలశాలియైన రావణుడు ఆరక్తధారలతోడనే పరుగుపరుగున రామునిమీదికి వచ్చేను. ఇంతలో ప్రభువు మఱల ధనుస్సును ఎక్కుపెట్టి ముప్పుది శరములను ప్రయోగించి అతని ఇఱువది భుజములను, పది శిరస్సులను ఖండించి, నేలమై బదగొట్టిను. కానీ ఆ శిరస్సులును, భుజములును వెంటనే మఱల ఉత్సవములాయెను. శ్రీరాముడు మఱల వాటిని ఖండించెను. ఎప్పటివలే వెంటనే అని మఱల ఉత్సవములాయెను. ఈ విధముగా శ్రీరాముడు మఱల మఱల వాటిని ఖండించెను. ఇట్లు శ్రీరాముడు పెక్క పర్యాయములు తన లీలా విలాసములను ప్రదర్శించెను. ఖండింపబడిన తలలు, భుజములు ఆకాశమును గప్పి, అసంఖ్యాక రాహుకేతువులగా కన్పించెను.

(చో 1-7)

పెక్కమంది రాహుకేతువులు ఆకాశమునజేరి రక్తమును ప్రపాంపజేసి పరుగెత్తుచున్నారా యనునట్టిండెను. శ్రీ రఘువీరుని ప్రచండమైన బాణములు నీరంతరము తగులుచుండుటచే అని క్రింద బడుట లేదు. శ్రీరాముని ప్రతిబాణమునకు గ్రుచ్చకొనియున్న తలలసమూహములు ఆకాశమున తీవ్ర సూర్యకిరణములకు గ్రుచ్చకొనియున్న రాహువుల సముద్రాయమువలే కనబడుచుండెను. (చం)

విషయభోగములను అనుభవించిన కొలది వాటిమై కాంక్ష పెట్టిగినట్టే ప్రభువు ఆ శిరస్సులను ఖండించిన కొలదియు అని అపారముగా పెట్టిగి పోవుచుండెను. (దో 92)

శిరస్సులు పునరుత్సవములగుచుండుటచే రావణుడు తనమృత్యు బయమును మఱచిపోయెను. మహాదురభిమానియు, మూర్ఖుడును, ఐన రావణుడు గర్జించుచు పదిధనుస్సులను ఒక్కసారిగా, ఎక్కుపెట్టి ఆకర్ణాంతము లాగి బాణముల వర్షమును గురిపించి, శ్రీరఘువాధుని రథమును కప్పివేసెను. ఒక్క క్షణకాలముపాటు మంచతో కప్పబడిన సూర్యనివలె రథము కన్పడలేదు. దేవతలు హోకారములు చేసిరి. అప్పుడు ప్రభువు క్రుద్భుడై ధనుస్సును ఎక్కుపెట్టి తనబాణములతో శత్రుశరములను తొలగించి, అతని మష్టకములను ఖండించి, అప్పి దిశలయందును, పృథివ్యాకాశములయందును పడుచెను. ఖండింపబడిన శిరస్సులు ఆకాశమార్గమున పరుగెత్తుచు జయ జయ ధ్వనములను గానించుచు అందఱి హృదయములలో భయోత్పాతములను గలిగించెను. ఆ తలలు “లక్ష్మీముడు ఎక్కడ? నానర రాజు సుగ్రీవుడెక్కడ? కోసల పతి రఘువీరుడెక్కడ?” అని గద్దించుచుండెను. (చో 1-4)

‘రాముడెక్కడ’ అని అఱచుచు ఖండింపడిన రావణుని తలలు ఆకాశమున ఎగురుచుండెను. వాటిని జూచి, వానరులు పాటిపోయిరి. అప్పుడు రఘువులమణి శ్రీరాముడు ధనుస్సును ఎక్కుపెట్టి, నవ్వుచు బాణములకు ఆ శిరస్సులను గ్రుచ్చిమాలలుగా జేసెను. ఆప్పటి ఆదృశ్యము దుర్గాదేవియే రాక్షస సంపోరమునకై పెక్కమంది చెలులతోగూడిన కాళికగా ఆకపాలమాలికలను చేతబట్టి, రక్తసందిలో స్నానమాచరించి, సంగ్రామమను వటవ్వక్కమును పూజించుటకై బయలుదేఱినదా? అన్నట్లు ఉండెను. (చం)

పిమ్మట దశాననుడు క్రుద్భుదై ఒక ప్రచండశక్తిని విభీషణుని పైకి వదలెను. అది యమదండ్రమా? అనునట్లు విభీషణుని మీదికి వచ్చుచుండెను.

(దో 93)

శ్రీరాముడు శరణాగతులను రక్షించెదనని ప్రతిజ్ఞ చేసియుండెను. కావున విభీషణుని వెముకకు పామ్మని తానే ముందుకువచ్చి, శ్రీరాముడు అతిభయంకరముగా వచ్చుచున్న ఆ శక్తిని ఎదిరించెను. ప్రభువు ఆశక్తి తాకిడికి కొంతతదవు మూర్ఖుల్లినట్లు లీలలను ప్రదర్శించెను. కానీ దేవతలుమాత్రము ఆ లీలలను తెలిసికొనలేక వ్యాకులత నాందిరి. విభీషణుడు ప్రభువు యొక్క శ్రమను జాచి, తానే గదను చేబూని క్రుద్భుదై ముందుకు పరుగెత్తుచు పరికెను. “ఓరీ! దౌర్ఘాగ్యుడా! నీచుడా! నీవు నర సుర ముని నాగులందఱితో విరోధమును పెట్టుకొంటేని. సాదరముగా శివునకు సీతలలను అర్పించితివి. అందువలన ఒక్కొక్క శిరస్సునకు మాఱుగా పెక్కు శిరస్సులను పాందుచుంటేని. దుష్టుడా! ఆ కారణమువలన ఇప్పటివటకును నీవు రక్షింపబడితివి. ఇప్పుడు మృత్యువు సీతలపై నాట్యము చేయుచున్నది. శరుడా! నీవు రామునకు విరోధించే సుఖ సంపదలను కోరుకొనుచున్నావా?” అని పరికి విభీషణుడు రావణుని వక్షస్తులమున గదతో కొట్టిను.

(చో 1-4)

కరోరమైన గదాప్రహారమువలన రావణునితోమ్మన మిక్కిలి బలమైన దెబ్బతగిలెను. అతడునేలపై బడెను. పదిముఖములనుండియు రక్తముప్రవహించెను. కానీ అతడు తమాయించుకొని క్రుద్భుదై ముందుకు పరుగెత్తెను. ఇద్దఱును మిక్కిలి బలశాలురే. పరస్పరము ఎదుర్కొని మల్లయుద్ధము కావించిరి. శ్రీ రఘువీరునిబలప్రభావమున విభీషణుడు జగత్ర్పసిద్ధబలశాలియైన రావణుని ఏమాత్రమూ లెక్కచేయలేదు.

(చం)

(ఇవుడు పలుకుచున్నాడు) ఉమా! ఇంతకుముందు విభీషణుడు ఇప్పుడైనను రావణునివైపు కన్నెత్తి చూడగలిగి యుండెనా? కానీ ఇప్పుడు ఆ విభీషణుడే కాలునివలె అతనిని ఎదిరించుచున్నాడు. ఇది శ్రీ రఘువీరుని ప్రతాప ప్రభావము.

(దో 94)

విభీషణుడు మిక్కిలి అలిసియున్నట్లు గ్రహించిన హనుమంతుడు చెంతనున్న ఒక పర్వతమునుగైకొని పరుగుపరుగున వచ్చెను. రానితో అతడు రావణుని రథమును, గుళ్ళములను, సారథిని కొట్టి, క్రింద పడవేసి, అతని తొమ్మిన్నె కాలితో తన్నెను. కాలితన్నులవలన రావణునిశరీరము వణకసాగెను. ఐనను అతడు నిలదొక్కుకొనెను. ఇంతలో శరణాగత రక్కకుడగు శ్రీరామునికడకు విభీషణుడు వెళ్లెను. రావణుడు మఱల యుద్ధమునకు పిలుచుచు హనుమంతుని కొట్టెను. అంజనేయుడు తనవాలమును పెంచి, ఆకాశమున కెగిరెను. రావణుడతని వాలమును పట్టుకొనెను. హనుమంతుడు అతనితోపాటు పైకిగిరెను. మహాబలశాలియైన మారుతి ఆకాశమునందే రావణునితో పోరాడసాగెను. ఆఇద్దఱు యోధులు ఆకాశమున పోరాడుచు ఒకరినొకరు కొట్టుకొనసాగిరి. తమతమబలములను యుక్తి ప్రయుక్తులను ప్రదర్శించిరి. ఒక కాటుక కొండయు సుమేరుగిరియు పరస్పరము ఢీకొనుచున్నట్లు శోభిల్లిరి. బుద్ది బలములచేగూడ రాక్షసుని పడగొట్టుటకు సాధ్యముకాక పోవుటచే పవనసుతుడు ప్రభువును స్వరించెను.

(చో 1-4)

శీరుడైన హనుమంతుడు శ్రీ రఘురాముని స్వరించి యుద్ధమునకు రావణుని పిలిచెను. ఇద్దఱును నేలపై పడుచు లేచుచు పోరాడుచుండిరి. ఈ దృశ్యమును గాంచుచు దేవతలు ఉభయులకును (భయముతో రావణునకును భక్తితో ఆంజనేయస్వామికిని) ‘జయము, జయము’ అని పరికిరి. హనుమంతుని సంకటస్థితిని జాచి, భల్లాకవానరులు క్రుద్భులై పరుగెత్తుకొనివచ్చిరి. కానీ రణమధోనృత్యుడైన రావణుడు యోధులందఱిని తన ప్రచండభుజములతో ఆణచివేసెను.

(చం)

అప్పుడు శ్రీ రఘువీరుడు పిలువగానే ప్రచండవీరులైన వానరులు పరుగెత్తుకొనివచ్చిరి. ప్రబలమైన వానర పైన్యమును జాచి, రావణుడు తన మాయను ప్రదర్శించెను.

(దో 95)

ఒక్క క్షణము అతడు అంతర్మానమయ్యెను. పిమ్మట ఆ దుష్టుడు తనఱనేక రూపములను ప్రకటించెను. శ్రీరాముని పైన్యములోని భల్లాకవానరులందఱికిని రావణుడు వేర్పులుగా అంతటను కనిపించెను. అసంఖ్యకులైన

రావణులను జూచి, భల్లకవానరులు భయముతో ఇటువట్టు పాఱిపోయిరి. వారి దైర్యము సడలెను. వారు "ఓ లక్ష్మణ! ఓ రఘువీరా! రక్షింపుడు, రక్షింపుడు" అని అఱచుచు పాఱిపోవుచుండిరి. దశదిశలయందును కోట్లాదిరావణులు పరుగించు భయంకరగర్జనలను గావించుండిరి. దేవతలందఱును భీతిల్లుచు "సోదరా! ఇప్పుడు గెలుపునై మనము ఆశలు వదలుకొనవలసినదే." అనియనుచు వరుగెత్తిరి. "మనుపు ఒక్క రావణుడే దేవతలై విజయమును సాధించేను. ఇప్పుడు పెక్కుమంది రావణులైరి. కనుక మనము పర్వతగుహలను ఆశ్రయింపవలసినదే. అక్కడ బ్రహ్మా, శివుడు, జ్ఞానులైనమునులు నిర్వయులై యుండిరి. ఏలనన వారు ప్రభుమహిమనెఱిగినవారు.

(చో 1-4)

వారు ప్రభుప్రతాపమునుగూర్చి తెలిసినవారే. కనుక నిర్వయముగా నిలువగలిగిరి. వానరులు నిజముగనే అసంఖ్యాకులైన రావణులు ఉన్నట్లు తలంచిరి. వారు విచలితులై 'ఓ కృపాభూ! రక్షింపుము' అని అఱచుచు భయాతురులై పాఱిపోవుచుండిరి. అత్యంత బలశాలురు, రణకోవిదులును పన హనుమంతుడు, అంగదుడు, నలుడు, సీలుడు సాహసముతో పోరాడుచుండిరి. వారు కషటరూపభూమినుండి అంకురించిన కోట్ల కొలది మాయా రావణులను నలిపినలిపి వేసిరి.

సురలు, వానరులు వ్యాకులురగుటచూచి, కోసలాధిపతి శ్రీరాముడు దరహసముచేసి, శార్ధ ధనువునెక్కుపెట్టి, మాయా రావణులందఱీని ఒకే బాణముతో మట్టుపెట్టిను. (దో 96)

సూర్యోదయముతో అంధకారము పట్టాపంచలైనట్లు ప్రభువు ఒక్క క్షణములో మాయను పూర్తిగా అంత మొందించేను. ఇప్పుడు ఒకే రావణుడుండుట చూచి, దేవతలు ప్రశాంత చిత్తులై, ప్రభువై పుష్పవర్షమును గురిపించిరి. శ్రీ రఘునాథుడు చేతులుచూచి, అభయమునిచ్చుచు వానరులందఱీని పీలిచేను. వారు ఒకరినొకరు పిలుచుకొనుచు అందఱును ప్రభువుబలమును పాంది, రణాల్సాహముతో అక్కడికి పరుగు పరుగున జేరిరి. దేవతలు శ్రీరాముని స్తుతించిరి. అంత రావణుడు "నేను ఒంటరి వాడనని ఈ దేవతలు భావించుచున్నారు." (పీరిని హతమార్పుటకు నేనొక్కడనే చాయినని పీరెరుగరు) అని ఆలోచించి, "ఓ మూర్ఖులారా! మీరు ఎల్లపుడును నాదెబృలకు లోనగుచుండువారీ!" అని పల్చుచు క్రోధావేశముతో అతడు ఆకాశమార్గమున వారిమైకి ఉరికెను. పూహకారములు చేయుచు దేవతలు పాఱిపోయిరి. రావణుడు పలికెను. "ఓ దుష్టులారా! నానుండి తప్పించుకొని, మీరక్కడికి పోగలరు?" దేవతలు వ్యాకులురై యుండుట చూచి, అంగదుడు ఎగిరిపోయి, రావణుని కాలు చిక్కించుకొని, వానిని భూమిపై విసరి వేసేను.

అంగదుడు అతనిని పట్టుకొని భూమిపై పడవేసి కాళ్లతో తన్నెను. పిదప అతడు ప్రభువు నౌద్రకుపచేసు. రావణుడు తమాయించుకొని లేచిన పిదప భయంకరముగా గర్జింపసాగిను. పిమ్మట బలదర్శితుడై పది చేతులతో ధనుస్సులనెక్కుపెట్టి బాణములను అసంఖ్యాకముగా వర్షింపసాగిను. వానర యోధులనందఱీని గాయపఱచేను. వారు వ్యాకులపాటునకులోనైరి. రావణుడు తసబలమును చూచుకొని పొంగిపోయెను. (చం)

అప్పుడు రఘువీరుడు రావణుని తలలను, భుజములను ధనుర్మాణములను ఖండించేను. కానీ తలలు భుజములు తీర్మానములలో చేసిన పాపములవలే పెఱుగట్టిపోయెను. (దో 97)

శత్రువుయొక్క తలలు, భుజములు మఱల పెఱుగుటచూచి, భల్లకవానరములు మిక్కెలి క్రుద్రములాయెను. "ఈ మూర్ఖుని తలలు, భుజములు తెగినను ఇతడు మరణించుటలేదు." అని మిగులవగచిరి. అంగదుడు, మారుతి, నలుడు, సీలుడు, సుగ్రీవుడు, ద్వినిదుడు మొదలగు మహబలశాలురు అతనిపై వ్యక్తములను, పర్వతములను విసరిపేసిరి. అతడు ఆ వ్యక్తములను, పర్వతములను పట్టుకొని, వాటితోడనే వానరములను కొట్టిను. ఒకడు అతనిశరీరమును గోళతో చీరి పరుగెత్తెను. మఱియొకడు అతనిని కాళ్లతో తన్నెను. అప్పుడు నలుడు, సీలుడు

రావణుని తలలైనెక్కి గోళతో అతని లలాటములను చీల్చిరి. లలాటములనుండి రక్తము ప్రవించుచుండుట జాచి అతడు మిక్కలి బారపడెను. వారిని పట్టుకొనుటకు అతడు చేతులు చాచెను. కానీ వారు అతనికి అందలేదు. కమలవనముపై భ్రమరములు తిరుగుచున్నట్లు అతని చేతులు పైపైనే తిరుగుచుండెను. చివరకు అతడు క్రోధముతో వారిపైకి దూకి పట్టుకొనెను. కానీ నేలకేసి కొట్టుకముందే వారు అతని చేతులను మెలిపెట్టి తప్పించుకొనిపోయిరి. పెదప అతడు తనపది చేతులతోడను ధనుస్యులు పట్టుకొని, బాణములతో కొట్టి వానరములను గాయపఱుచెను. హనుమదాదివానరులందటిని మూర్ఖుతులను గావించి, సంధ్య సమయమగుటచే రావణుడు సంతసించెను. వానరులందఱును మూర్ఖుపోవుట చూచి, రణధీరుడైన జాంబవంతుడు పరుగెత్తుకొని రావణునిమీదికి వచ్చేను. అతని అనుచరభల్లకములు పర్యతములను వృక్షములను దీసికొని, రావణుని పెలిచి, పెలిచి కొట్టసాగిరి. శక్తిశాలిమైన రావణుడు భల్లకములకాళ్ళను పట్టుకొని, వారిని కోపముతో నేలకేసి కొట్టసాగెను. జాంబవంతుడు తనసైన్యము విధ్వంసమగుచుండుట చూచి, క్రుద్యుడై అతని తొమ్ముపై కాలితో లన్నెను. (చా॥ 1-8)

జాంబవంతుని కాలితాకిడికి బాధకలిగి రావణుడు వికలుడై, భూమిపై పడెను. అతడు తన ఇఱువది చేతులతో భల్లకములను పట్టుకొనియుండెను. అవి రాత్రులయందు భ్రమరములు కమలములలో చిక్కుకొనినట్లుండెను. అతడు మూర్ఖుతుడైనాడని గమనించి, అతనిని కాలితో తన్ని, భల్లకరాజైన జాంబవంతుడు ప్రభువుకడకు వెళ్లెను. రాత్రిమైనదని తెలిసికొని, సారథి రావణుని రథముపై చేర్చుకొని, అతనిని మేల్కొల్పుటకు ప్రయత్నించెను. (చం)

మూర్ఖునుండి తేరుకొనిన భూల్లకవానరములన్నియును ప్రభువునొర్దుకు చేరెను. అక్కడ నిజాచరులందఱును భయగ్రస్తులై రావణుని చుట్టును జేరిరి. (దో॥ 98)

(మాసపారాయణము-ఇఱువది ఆఱవ విరామము)

త్రిజట సీతాదేవిని ఓడార్చుట

అదేరాత్రి త్రిజట సీతాదేవియొర్దుకు వచ్చి, ఆమెకు యుద్ధ విషయములను వినిపించెను. శత్రు శిరములు, భుజములు పెఱుగుచున్న సమాచారమును విని సీతాదేవి, మిక్కలి భయాందోళనలకు గురియొయ్యెను. ఆమె ముఖము వాడిపోయెను. మనస్సు చింతక్రాంతమొయ్యెను. సీతాదేవి త్రిజటతో ఇట్లనెను. “మాతా! ఏమి జరుగునున్నదో? ఏల చెప్పవు? విష్టమునకే దుఃఖారకుడైన ఇతడు ఎట్లు మరణించును? శ్రీ రఘునాథుని బాణములచే అతనితలలు తెగిపోవుచున్నను అతడు మరణించుట లేదు. విధాతలీలలన్నియును విపరీతముగానున్నావి. నా దురద్యుష్మమువలననే అతడు బ్రితుకగల్చుచున్నాడు. అదియే నన్ను శ్రీహరి చరణములనుండి వేఱువేసినది. నా దౌర్యాగ్యకారణముననే అచటికి కపట స్వర్ణమృగమువచ్చినది. ఆ దైవమే ఇంతవఱకు నాటై క్రుద్యుడైయున్నాడు. నేను ఈ దుఃఖములను తట్టుకొనియుండుటకు విధివైపరీత్యమే కారణము. నేను కరినవవనములతో లక్ష్మణుని బాధపెట్టుట, శ్రీ రఘునాథుని విరహబాణములు నన్ను మాటిమాటికిని కొట్టుచుండుట, ఇప్పటిసంకటపరిస్థితులలోగూడ నా ప్రాణములు ఇంకను పోకుండుట, పీటన్నింటికిని ఆ దైవమే కారణము. ఆ రావణుడు ఇంకను జీవించియుండుటకును ఆ దైవమే కారణము, వేష్టవ్యరునుగాదు. “కృపాశువైన శ్రీరాముని మాటిమాటికిని సృపించుచు జానకీదేవి పరిపరివిధముల పిలపింపసాగెను. త్రిజట పలికెను. “ఓరాజకుమారి! వినుము. హృదయమునందు బాణము తగిలినంతటనే దేవతలకు శత్రువైన రావణుడు మరణించును. కానీ అతని హృదయమున వైదేహి నివసించుచున్నది. (నీవు నివసించుచున్నావు) కావున శ్రీరామచంద్ర ప్రభువు అతని హృదయముపై కొట్టుటలేదు. (చా॥ 1-7)

(ప్రభువు ఆలోచించుచున్నాడు) “ఇతని హృదయములో జానకీదేవి యున్నది. జానకీ హృదయమున నా నివసించున్నది. నా ఉదరములో అనేక భువనములున్నాయి. కావున రావణునిహృదయమున బాణము తగిలినచో

సర్వవాశనమగును” త్రిజట పరికిన ఈ మాటలు వినగానే సీతాదేవి మనస్యున హర్షపిషాదములు ముసురుకొనెను. ఇది చూచి త్రిజట మఱలపల్గెను. “ఇసుందరీ! నీ మిథ్య సందేహమును వీడుము. శత్రువు ఏ విధముగా మరణించునో వినుము.” (చర్చ)

తనతలలు మాటిమాటికిని తెగిపడుచుండుటవలన రావణుడు వికలమనస్యుడై నీ ద్వాసమఱచి పోవును. అపుడంతర్యామిట్టెన శ్రీరాముడు ఆతని (రావణుని) హృదయముటై బాణము వేయును.” (దో॥ 99)

ఈ విధముగా అనేకవచనములతో సీతాదేవిని ఊరడించి, త్రిజట తననివాసమునకొను. శ్రీరామచంద్రుని స్వభావమును దలచుకొని జానకీదేవిహృదయమున భరింపరానివిరహవ్యధ కలిగిను. ఆమె రాత్రిని, చంద్రుని పరిపరి విధముల నిందించుచు పరికెను. “రాత్రులు యుగములవలె దీర్ఘములగు చున్నవి, కడచుట కష్టముగా నున్నది.” శ్రీరామవియోగవ్యధకులోనై జానకీదేవి లోలోన మిక్కిలి పరితపించెను. విరహగ్రి అధికమగుచుండగా ఆమె ఎడమకన్న, భుజము ఆదిరెను. అది శుబ్రసూచకమని తలంచి, కృపాఖుటైన రఘువీరుడు తనను కలిసికొనునని, భావించి, ఆమె దైర్యము వహించెను. అక్కడ అర్ధరాత్రి సమయమున రావణుడు మూర్ఖుమండి తేరుకొని, తన సారథిటై కోపముతో పలుకసాగిను. “ఓరీ మూర్ఖుడా! సీవు నన్న రణరంగమునుండి వేఱుచేసితిని. అథముడా జడుడా? థీథీ ధిక్కారము” అతడు రావణుని పాదములను పట్టుకొని, ‘క్షమింపుడు’ అనుచు వదేపదే ప్రార్థించెను. తెల్లవాటగనే రావణుడు రథముటైనేక్కి మఱల రణభాషికి పరుగులుదేసెను. రావణుడు వచ్చినవార్తను వినగానే వానరులలో రణోత్సవము చెలరేగిను. వారెక్కడెక్కడనుండియో పర్వతములను, వృక్షములను పెకలించుకొని, కోపముతో పండ్లు గౌఱుకుచు పరుగెత్తికొనివచ్చిరి. (చో॥ 1-6)

రావణ వథ - మందోదరీ విలాపము

భయంకరులు, పీరులునైన వానరభల్లాకములు పర్వతములను చేతబట్టి పరుగుపరుగునవచ్చి, కోపముతో రాక్షసులను చావమోదుచుండిరి. వారు కొట్టుటచే రాక్షసులు దైర్యముసడలి పిక్కబలము చూపిరి. ఆ విధముగా శత్రుయోధులను విచలితులనుగాజేసి, వానరులు రావణుని చుట్టుముట్టిరి. నాలుగువైపులజేరి, చెంపలు వాయించుచు, కొట్టుచు, తిట్టుచు, గోళ్లతో ఇక్కుచు అతని శరీరమును గాయపఱచి, వారు ఆతనిని మిక్కిలి వ్యాకులపఱచిరి. (చర్చ)

మహాప్రభులైన వానరులను జూచి, రావణుడు విచారముతో అంతర్కానమాయేను. తన మాయను ఒక్క క్షణములో విస్తరింపజేసెను. (దో॥ 100)

అతడు మాయశక్తిని విస్తరింపజేయగనే భయంకరబేతాళభూతపీళాచములు చేతులలో ధనుర్మాణములను ధరించి, ప్రకటితులైరి. యోగినులు ఒక చేతితో కత్తినిబూసి, మటియొక చేతితో మానవ కపాలములను బూనుచు వాటియందలి సద్యోరక్తమును ద్రాగుచు, నాట్యములతో పాటలు పాడుచుండిరి. “పట్టుకొనుము, వధింపుము” అను భీకర శబ్దములు అన్ని దిశలయందును ప్రతిధ్వనించెను. వారు నోష్టు తెఱచి, ప్రింగుటకు ప్రయత్నించుచుండిరి. అపుడు వానరులు పాటిసోసాగిరి. వారు పాటిసోయిన ప్రదేశములయందెల్లెడల అగ్ని జ్వాలలను గాంచిరి. ఇట్లు వానరభల్లాకములు వ్యాకులపాటునకు లోనుకాగా రావణుడు ఇసుకను కురిపించెను. కపటోపాయములచే అతడు వానరులను స్తంభింపజేసి గర్జించెను. లక్ష్మణ సుగ్రీవాదులతోసహ పీరులందఱును స్వపూనుగోల్పోయిరి. “సో రామా! సో రఘువాభా!” అనుచు ఆ మహాయోధులందఱును ఏమియుతోచక చేతులునలుపుకొనుచుండిరి. ఈ విధముగా వారిని దుర్భులుగావించి, రావణుడు మటియొక మాయను స్ఫ్యుంచెను. ఆ మాయ ప్రభావమున అసంఖ్యాకులైన శాసునుంతులు పాషాణములను చేతబట్టి ప్రకటితులైరి. వారందఱును వేలసంఖ్యలో గుమిగూడి శ్రీరాముని చుట్టుముట్టిరి. వాలములను ఎత్తుకొని, పండ్లుగౌఱుకుచు వారు “వధింపుము, పట్టుకొనుము” పోనియ్యవద్దు.” అని ఆఱచుచుండిరి. వారివాలములు దశదిశలయందును విలసిల్లుచుండెను. వారివాలవలయములమధ్య కోసల రాజు శ్రీరాముడు విరాజమానుడయ్యెను. (చో॥ 1-8)

ఆ వాలములనుధ్య శ్యామసుందరగాట్రుటై, కోసలరాజు అనేకములైన హరివిల్లులనుధ్య ఎత్తెన తమాల నృక్షమువలె కోచిల్లుచుండెను. ప్రభువును గాంచి, దేవతలు హర్షవిషాదహృదయులై 'జయ జయ ర్యానములను' జేసిరి. అప్పుడు శ్రీ రఘువీరుడు క్రుఢ్యుటై ఒక్క క్షణములో ఒకే బాణముతో రావణుని మాయను శారించెను. మాయ తొలగిపోయిన పిమ్మట భల్లాక వానరులు ప్రసన్నచిత్తులైరి. వారు వృక్షములను, పర్వతములను దీసికొని మఱల యుద్ధ రంగమునకు ఏతెంచిరి. శ్రీరాఘుడు బాణ పరంపరను ప్రయోగింపగా రావణునిచిరమ్ములు, భుజములు తెగి క్రిందబడెను. శ్రీరాఘురావణ యుద్ధమును వందలకొలది శేషులుగాని, శారదాది దేవతలుగాని, కడకు కవీశ్వరులుగాని కల్పములకొలది వర్ణించినను దానిని సమగ్రముగా తెలుపజాలరు. (చం॥ 1,2)

అల్పశక్తిగల ఒక దోష ఆవంతాకాశమును కొలుచుటకు పూనుకొనట్లు మందబుర్దియైన తులసీదాసు ఆ అపూర్వయుద్ధవిశేషములలో కొన్నింటిని వర్ణించెను. శిరస్సులు, భుజములు సెక్కుపర్యాయములు తెగిపడేనను వీరుడైన రావణుడు చావలేదు. శ్రీరాఘవంద్రునకు ఆదియొక లీలమాత్రమే కాని మునులు, సిద్ధులు దేవతలు ఆ దృష్టములను జూచి, శ్రీరాఘుడు క్లేశములకు లోషైనాడని భావించి, వ్యక్తులవడిరి. (దో 101 క.థ)

ధనలాభము కలిగినకొలదియు లోభము అధికమైనట్లు ఖండింపబడిన కొలదియు రావణుని శిరస్సులు పెఱుగుచు వచ్చేను. శత్రువు చనిపోవుటలేదు. శ్రేష్ఠ అధికమగుచుండెను. అప్పుడు శ్రీరాఘవంద్రుడు విభీషణుని వైపు చూచేను. (శివుడు పలుకుచున్నాడు) ఓ ఉమా! ఇచ్చామాత్రముననే మృత్యువునుగూడ సమయింపజేయగల శ్రీరాఘుడు తన భక్తులప్రేమను సరీక్షించుచున్నాడు. విభీషణుడు పలికెను. "ఓ సర్వజ్ఞా! చరాచర ప్రభూ! శరణాగత సంరక్షకా! దేవతలకును, మునులకును సుఖములను ప్రసాదించువాడా! ఏనుడు. రావణునివాచికుండములో అమృతకలశమున్నది. ప్రభూ! దానిప్రభావమున అతడు జీవించియున్నాడు." విభీషణుని వచనములను విని, కృపాభువైన శ్రీరాఘుడు ప్రసన్నుడై భీషణశరమును చేతబెట్టేను. అప్పుడోక విధముల అపశకునములాయేను. పెద్ద సంఖ్యలో గాడిదలు, వక్కలు, కుక్కలు ఏడువ సాగేను. దుఃఖములను సూచించుచు పక్కలు కూసేను. ఆకాశములో అంతటను తోకచుక్కలు కనబడెను. ఆస్మిదిశలయిందును అగ్నిజ్యులలు ప్రజ్యలించెను. పర్వదినము (అమావాస్య) కాకున్నను సూర్యగ్రహణము సంభవించెను. మందోరరి హృదయము మిగులకంపించెను. విగ్రహముల నేత్రములనుండి అప్రథారలు ప్రవించెను. (వా॥ 1-5)

ప్రతిమలు రోదించుచుండెను. ఆకాశమునుండి వజ్రపాతము సంభవించెను. వాయువులు అత్యంత ప్రెచండములై వీవసాగేను. వృథి దోలాయమానమగుచుండెను. మేఘములు రక్తమును, వెంట్లుకలను, ధూశులను వర్ణించుచుండెను. లెక్కింపసార్యముకాన్ని అపశకునములు పాడసూపేను. అంతులేని ఉత్సాతములనుజూచి, ఆకాశమున దేవతలు వికలులైరి. 'జయజయధ్వనములు' జేసిరి. దేవతలు భయబ్రాంతులగుట చూచి, కృపాభువైన రఘునాథుడు ధనుస్సున బాణములను సంధించెను.

ధనస్సును ఆకర్ణాంతములాగి, శ్రీ రఘువీరుడు ఒకేసారి ముప్పుదియొక్క బాణములను వదిలెను. అవి కాలసర్పములవలె వెళ్లేను. (దో 102)

ఒక బాణము రావణుని నాభియిందలి అమృతభాండమును కుమ్మింపజేసేను. మిగిలిన ముప్పుది బాణములు అతని పదిశిరస్సులను, ఇఱువది చేతులను ఖండించి, వాటిని తమతో పాటు తీసికొనిపోయేను. శిరస్సులు, భుజములు లేని మొండెము నేలలైన నాట్యమాడసాగేను. మొండెము ప్రెచండవేగముతో పరుగెత్తుచుండగా భూమి కంపించెను. అప్పుడు ప్రభువు ఒక బాణముతో దానిని రెండు ముక్కలుగాజేసేను. మరణ సమయమున రావణుడు గర్భించుచు రాముడెక్కడ? రాముడెక్కడ? నేను అతనిని యుద్ధమున చంపవలెను' అని పలికెను. దశకంధరుడు పడిపోగానే భూమి దర్శరిల్లెను. సముద్రములు, నదులు, దిగ్గజములు, పర్వతములు క్షోభించెను. మొండెము యొక్క

శెండు ముక్కలును తమ క్రిందబడిన భల్లాక వావరములను అణచివేసెను. శ్రీరాముని బాణములన్నియును రావణుని భుజములను, మస్తకములను మందోరరి ముందుంచి, తిరిగివచ్చి రామునితూటిరమున జేరెను. ఈ దృష్టమునంతయును గాంచి, దేవతలు దుందుభులను మ్రోగించిరి. రావణుని తేజస్సు ప్రభుముఖమువ ప్రవేశించెను. దీనిని గాంచి, శివుడు, బ్రహ్మాయు ప్రసన్నులైరి. బ్రహ్మండమంతయును 'జయ జయ ధ్యానములతో మాయమైగెను. " ప్రభుభుజదండములుగల శ్రీరఘువీరునకు జయము జయము, కృపాశువైన ముకుందునకు జయము జయము. "అనుచు దేవతలు, మునులు, పుష్పములను వర్ణించిరి.⁽¹⁾ (చ॥ 1-6)

(శ్రీరాముని వారు ఇట్లు స్తుతించిరి) "ఓ కరుణాసిరీ! మోక్షప్రదాయకా! ముకుందా! రాగద్వేషములు, హర్ష కోకములు, జనన మరణములు మొదలగు ద్వంద్యములను హరించువాడా! శరణాగతులకు సుఖ ప్రదాతా! ప్రభూ! ఖలులసమూహమును నాశమొనర్చువాడా! కారణకారణా! కరుణామయా! సర్వసమర్తా! శాశ్వతా! నీకు 'జయమగుగాక' ఇట్లు స్తుతించుచు దేవతలు ఆనందాతిరేకముతో పూలవానకురిపించిరి. మనవైన నగారాలను మ్రోగించిరి. సంగ్రామరంగమున విజేతయైన శ్రీరామచంద్రుని అందచందములు కోటిమన్మాళ సాందర్భములను మించి ప్రకాశించుచుండెను. శ్రీరాముని జటామకుటములై అలరారుచున్న పుష్పములు ఆత్మంత మనోహర శోభలను విరణిమ్ముచుండెను. శ్రీరాముని మేనికాంతులు నీలగిరి శోభలవలెను, జటా జాటచ్ఛటలు విద్యులతా ప్రభలవలెను, జటలపై విలసిల్లుచున్న పుష్పద్మయుతులు నక్షత్రశోభలవలెను మనోహరములై భాసిల్లుచుండెను. శ్రీరాముడు తన బాహువులతో ధనుర్మాణములను త్రిపుండెను. శ్యామసుందరుని మేనిషైగల రక్తబిందువులు తమాల వ్యక్తములై నిశ్చలముగా హోయిగా కూర్చునియున్న రాయముని పక్షులవలె మనోజ్ఞములై అలరారుచుండెను. (చం)

శ్రీరామచంద్ర ప్రభువుతనకృపాదృష్టివర్షముతో దేవతలకు అభయమొనంగెను. వానరులందఱును. హర్షాల్మాసములతో "ఓ సుఖ నిధానా! ముకుందా! నీకు జయము జయము" అని పరికిరి. (దో॥ 103)

తన భర్త శిరస్సులను చూడగానే మందోదరి శోక విహ్వలమై మూర్ఖీల్లి, పడిపోయెను. తక్కిన రాణులు విలపించుచు లేచి పరుగిడి ఆమెను లేవనెత్తి, రావణుని కశేబరము నొద్దకు తీసికాని వచ్చిరి. తమ పతికి పట్టిన శస్త్రాత్మిని జాచి, వారు బిగ్గఱుగా వాపేవుచు విలవిలలాడిరి. వారి కొప్పులు చెదరిపోయెను, శరీరములపై స్వప్నాలేకుండెను. గుండెలపై బాదుకొనుచు, విలపించుచు వారు అనేక విధముల రావణుని ప్రతాపమును ప్రస్తుతించిరి. "ఓ నాథా! నీ బలమునకు నిత్యము సృఫ్తి గడగడలాడుచుండెను. సూర్యచంద్రాగ్నులు నీ ముందు తేజో విహీనులగుచుండిరి. శేషుడు, కూర్చుము గూడ నీ భారమును మోయ జాలకుండిరి. ఆట్టి నీ మనోన్నత శరీరము అయ్యా! ధూళి ధూసరితమై నేలపై బడియున్నది. ఇంద్ర వాయు వరుణ కుబేరులలో ఎవ్వరును యుద్ధముతో నిన్ను ఎడురించుటకు సాహసింపకుండిరి. స్వామీ! నీవు నీభుజబలముచే మృత్యువును, యమధర్మరాజునుగూడ జయించితివి. ఆట్టి నీవు ఇప్పుడు దిక్కులేని స్థితిలో పడియుంటివి. నీప్రతాపము జగద్విధితము. నీపుత్రులబలము, కుటుంబసభ్యుల పరాక్రమము వర్ధనాతీతము. జగత్రుభువైన శ్రీరామచంద్రునితో వైరముపెట్టుకొనుటచే నీకీదుస్తితి దాపురించినది. నేడు నీ వంశములో నీకై విలపించు వారు ఎవ్వరును మిగుల లేదు. నాథా! విరాత స్వస్తి యుంతయును నీ యథీనములో ఉండెను. దిక్కాలురు నీకు భయపడి నీ ముందు తలలు వంచుకొనుచుండిరి. కానీ నేడు నీ శిరస్సులను, భుజములను అయ్యయ్యా! నక్కలు తినుచున్నవి. శ్రీరాముని విరోధికి ఇట్టి గతి పట్టుట అనుచితము గాదు. నాథా! కాలుని వశమైయుండుటచే నీవు ఎవ్వరి మాటలనూ నినకుంటివి. చరావర స్వస్తికి ప్రభువైన పరమాత్మను మానవ మాత్రునిగా భావించితివి. (చ॥ 1-7)

సరససామదానభేదదండచతుర సాటి దైవమా వేగబ్రోవ్వే

॥సరసః॥

పరమ శాంబవాగ్రేసరుండనము పలుకు రావణుడు తెలియలేక పోయే

॥సరసః॥

(శ్యాగరాయ)

దైత్యోకమనెడివనమును కాల్పి, భస్మమేవర్యాటకు అగ్నియైన శ్రీరాముని సామాన్య మానవుడనుకొంటిని. బ్రహ్మారుద్రాది దేవతలచే సేవింపబడు, కరుణామయుడైన శ్రీరాముని నీవు భజింప కుంటిని. పుట్టినది మొదలుకొని ఈ శరీరము ఇతరులకు ద్రోహము చేయుటలోనే నిమగ్నమై యుండెను. ఇది అనేక పాపములకు కూడలి. ఐనను శ్రీరాముడు నీకు తనలోకమున స్థానమును ప్రసాదించెను. అట్టి నిర్వికార పరబ్రహ్మకు నేను ప్రణమిల్లుచున్నాను. (శ్రీరామునియేడ నీవు పరమద్రోహమునకు ఒడిగట్టినము రాగద్వేషములకు అతీతుడైన అక్షపాఖవు నీకు పరమగతిని ప్రాప్తింపజేయుట ఆయన నిర్వికారస్వభావమునకు పరమతార్థాణము). (చం)

అహో! నాథా! యోగులకుకూడ దుర్గభమైన పరమపదమును నీకు అనుగ్రహించిన భగవంతుడే ఆ శ్రీరాముడు. అట్టి దయాఖువు మఱియేకడు లేనే లేదు." (దో॥ 104)

మందోదరి వచనములను చెపులార విని, దేవతలు, సిద్ధులు, మునులు సంతసించిరి. బ్రహ్మ, పరమ శివుడు, నారదమహార్షి, ననకాది మహామునులు ఇతర తత్త్వజ్ఞులు మొదలగు వారందఱును శ్రీ రఘునాథుని కన్ములపండువుగా జాచి, ప్రేమమగ్నులై, తన్నయులై అపారమైన ఆనందమును అనుభవించిరి. తన కుటుంబ స్త్రీలు అందఱును విలపించుటను జాచి, విభీషణుడు మిక్కలి దుఃఖితుడై వారి యొద్దకు వెళ్లెను. సౌదరుని ఈస్థితిని జాచి, అతడు మిగుల బాధపడెను. ప్రభువు యొక్క ఆజ్ఞ మేరకు లక్ష్మణుడు విభీషణుని పెక్కరీతుల ఓదార్పేను. అపుడు విభీషణుడు ప్రభువు నొద్దకు వచ్చేను. ప్రభువు తనకరుణాపూరిత దృష్టితో అతనిని జాచి పలికెను. "ఇప్పుడు శోకమును వీడి, రావణునకు అంత్యక్రియలను నెఱుపుము. ప్రభువు యొక్క ఆజ్ఞను శిరసాహించి, దేశకాలపరిస్థితులను గమనించి, విభీషణుడు విధ్వంసముగా రావణునకు అంత్యక్రియలను జరిపేను. (చో॥ 1-4)

మందోదరి మొదలగు రాషులందఱును రావణునకు తిలాంజలులనిచ్చి, మనస్సులో శ్రీరాముని దివ్యగుణములను కొనియాడుచు తమభవనములకు చేరిరి. (దో॥ 105)

విభీషణుడు రాజ్యాభిషిక్తుడగుటు

అంత్యక్రియలు ముగిసినపేమ్మట విభీషణుడు వచ్చి ప్రభువునకు పాదాభివందనమాచరించెను. కృపానిదానమైన శ్రీరాముడు లక్ష్మణుని బిలిచి పలికెను. "నీవు, వానరరాజైన సుగ్రీవుడు, అంగదుడు, నలుడు, సీలుడు, జాంబవంతుడు, హనుమంతుడు అందఱును నీతి కుశలురు. మీరు విభీషణునితో గూడి పోయి, అతనిని రాజ్యాభిషిక్తుని గావింపుడు." పిమ్మట విభీషణునితో, "తండ్రిగారి ఆజ్ఞమేరకు నేను స్వయముగా నగరములోనికి రారాదు. కానీ నాతో సమానులైన వానరులను, నా అనుజుడైన లక్ష్మణుని పంపుచున్నాను" అని పలికెను. ప్రభు వచనములను వినగానే వానరులు పెంటనే వెళ్లి, రాజ్యపట్టాభిషేకమునకు ఏర్పాటుల్లగా వించిరి. విభీషణుని సాదరముగా సింహాసనముటై కూర్చుండ బెట్టి, రాజ్యాభిషిక్తునిగా జేసి, సందోర్చేచితముగా ట్లాఫుంచిరి. పిమ్మట అంజలి ఘటించి, అందఱును ఆయనకు నమస్కరించిరి. విభీషణునితోపాటు అందఱును ప్రభువు నొద్దకు వచ్చిరి. శ్రీ రఘునీరుడు వానరులను పెలిచి, వారిని తన మధురవచనములతో సంతృప్తి పఱచెను. (చో॥ 1-4)

"మీ బలపరాక్రమములవలనే రావణునియంతటి శత్రువుగూడ వధింపబడెను. విభీషణుడు రాజయైను. మీ యశస్వి ముల్లోకములలో చిరస్థిరముగా నుండును. అమృత ప్రాయములైన ఇట్టి మధుర వచనములతో వారినందతేని సంతృప్తి పఱచెను. నాతోపాటు మీ బలపరాక్రమ యోషైభవములను గూడ ప్రేమ పూర్వకముగా గానము చేయువారు ఎట్టి శ్రమయులేకుండగనే ఆపారభవసాగరమును దాటిదరు. (చం)

ప్రభు వచనములను ఎంతగా విన్నును వానరులకు తనివిలీరలేదు. వారందఱును మాటిమాటికి ప్రభు చరణములకు శిరసా ప్రణమిల్లిరి. (దో॥ 106)

పెదవ ప్రభువు హనుమంతుని బిలిచి ఇట్లనెను. "నీవు లంకకు వెళ్లి, విషయము నంతయును జానకీ దేవికి తెలుపుము. ఆమె క్షేమ సమాచారములను గూడ తెలిసికొని రఘుు"- పిమ్మట హనుమంతుడు నగరమునకు వెళ్లెను. ఆ విషయము నెఱిగిన రాక్షస శ్రీ పురుషులందఱును ఆయనకు స్వాగతము పలుకుటకై పరుగెత్తుకొనివచ్చిరి.

హనుమంతుని అనేకవిధముల గౌరవించి, జానకీదేవిని చూపించిరి. హనుమంతుడు సీతామాతకు దూరముగానుండి నమస్కరించెను. జానకీదేవి అతనిని శ్రీరాముని ప్రత్యేకదూతగా ఎట్టింగి పరికెను. "నాయనా! తెలుపుము. కృష్ణానిధియైన నా స్వామి, సోదరుడు లక్ష్మీసుడు, వానరసేనతో సహా కుశలమే గదా?" - హనుమంతుడు పరికెను. "మాతా! కోసలాధిశుడును తక్కువ వారందఱును అన్ని విధముల కుశలమే. ప్రభువు యుద్ధములో దశాననుని సంహరించెను. అఖండ లంకారాజ్యమునకు ఇప్పుడు విభీషణుడు రాజు". హనుమంతుని మాటలను విని, సీతాదేవిహృదయము ఆనందభరితమాయెను. (చో 1-4)

శ్రీ జానకీదేవిహృదయము హర్షభరితమాయెను. ఆమెశరీరము పులకరించెను. నేత్రములు ఆనందాశ్రువులతో నిండెను. పదే పదే ఇట్లు పరికెను. "హనుమ! నేను సీకేమి ఇయ్యగలను? ఇట్టి సంతోషకరమైన సమాచారము ముల్లోకములలో ఏదియును లేదు." హనుమంతుడు పరికెను. "అమ్మా! వినుడు. సంగ్రామములో శత్రుసేనలను జయించి, సోదరునితో సహా నిర్వికారుడైయున్న శ్రీరాముని చూచి, నేను నిస్యందేహముగా విషమునకే ఆధిపత్యము వహించిన వాడైతిని.- (ఇట్టి ప్రబల శత్రువును వథించినను కోమలస్వభావుడైన శ్రీరామచంద్రప్రభువు నిర్వికారుడై ఉన్నాడని ఆంషసేయస్వామి వచించెను.) (చం)

జానకీ దేవి పరికెను. "కుమారా! వినుము. నీ హృదయము సర్వపద్మణములకును నివాసమైయుండు గాక. అనంత(లక్ష్మీ)సహితుడైన కోసలాధిపతి సీయొడల సదాప్రసన్నదై యుండుగాక. (దో 107)

వత్సా! ఇప్పుడీకమ్ములతో ప్రభువు యొక్క కోమలశ్యామలశరీరమును దర్శించు ఉపాయమును జాడుము. "అపుడు హనుమంతుడు శ్రీరాముని యొద్దుకు వెళ్లి, జానకీదేవి కుశల సమాచారమును దెలిపెను. సూర్యవంశ భూషణుడైన శ్రీరాముడు సీతాదేవి సందేశమును విని, యువరాజైన అంగదుని లంకాధిపతియైన విభీషణుని పేరిచి, "మీరు పావనితోపాటు వెళ్లి, జానకీదేవిని సాదరముగా తీసికొని రండు"- అని పరికెను. వెంటనే వారు సీతాదేవి కడకేగిరి. రాక్షస ప్రీలందఱును వినప్పు భావముతో సీతాదేవికి సేవలోనర్చుచుండిరి. విభీషణుడు వెంటనే వారందఱీకిని తగుసూచనలను ఇచ్చేను. వారు ఆమెకు సంప్రదాయానుసారముగా స్వానము చేయించి, ఆమెను వివిధాభరణములతో అలంకరించిరి. ఒక అందమైన పల్లకీని ఆలంకరించి, తీసికొని వచ్చిరి. సుఖనిధానమై, ప్రేయతముడైన శ్రీరామచంద్రప్రభువును స్వరించుచు సీతాదేవి అనందముగా ఆ పల్లకీని ఎక్కును. వేత్రపాసులైన రక్షకభటులు పరమోల్లాసముతో నాలుగు వైపుల నడిచిరి. భల్లక వానరములు సీతాదేవిని దర్శించుటకై ముందుకు రాగా భటులు వారిని వారించిరి. ఆప్పుడు శ్రీ రఘునీరుడు పరికెను. "మిత్రమా! నా మాటలను వినుము. సీతాదేవిని కాలినడకతోడనే రానిమ్ము. దాని వలన వానరులందఱును ఆమెను తల్లివలె చూడగలరు." అనంతరము ఆ ప్రభువు దరహసము చేసెను. ప్రభు వచనములను విని, భల్లక వానరములు ప్రసన్నచిత్తులైరి. ఆకాశమునుండి దేవతలు పూలను వర్షించిరి. నిజమైన సీతాదేవి అగ్నిదేవునికడ ఉంచబడెను. సర్వసాక్షియైన శ్రీరాముడు ఇప్పుడు ఆమెను ప్రకటించున్నారుచెను.

(చో 1-7)

అవని జాతకు - అగ్నిపరీక్ష

ఈ కారణముచే కరుణానిధియైన శ్రీరాముడు కొన్ని పరుషవచనములను లీలగా నుడిపెను. ఆ మాటలకు రాక్షస్ప్రీలందఱును దుఃఖితలైరి. (దో 108)

ప్రభు వచనములను కిరసావహించి, మనోవాక్షర్యలచే పరమ పవిత్రురాలైన సీతాదేవి పరికెను. "లక్ష్మీ! ఈ ధర్మరక్షణకార్యమునందు నీవు నాకు సహాయకుడవుగా ఉండుము. వెంటనే అగ్నిని ప్రజ్ఞరిల్ల జేయుము." విరహము, వివేకము, ధర్మము, సీతియుక్తములైన సీతాదేవి పలుకులను వినగానే లక్ష్మీసుని కమ్ములనుండి ముఖాశ్రువులు దొరలెను. చేతులు జోడించి మానముగా నిలబడిమిన్నకుండెను- శ్రీరఘుని సంకేతమును గమనించి, లక్ష్మీసుడు వెంటనే కట్టిలను దెబ్బి, అగ్నిని ప్రజ్ఞలింప జేసెను. ప్రజ్ఞలింపజేయబడిన అగ్నిని జాచి సీతాదేవి ప్రసన్నచిత్తురాలాయెను. లేఖమాత్రమైనను భయపడక ఆమెయిట్లు వచించెను. మనోవాక్షర్యలచే నా హృదయము సర్వధర్మజ్ఞాడైన శ్రీ రఘునీరుని మాత్రమే ఆశ్రయించియున్నచో అందటి మనస్సులను ఎట్టింగిన అగ్ని దేవుడా నీవు చందనము వలె చల్లబడుము."

(చో 1-4)

శ్రీరామచంద్రప్రభువరణములు ఆ మహాదేవునిచే సర్వదా పూజలనందుకొనుచుండును. అని సీతాదేవికి అత్యంత ప్రీతిపాతములు. అట్టి పవిత్ర పాదపద్మములను స్మరించుచు “కోసలాధిష్ఠితికి జయము” అని పల్చుచు సీతాదేవి అగ్నిలో ప్రవేశింపగనే అది చందనము వలె చల్లదనమును వహించెను. అంతట సీతాదేవి ప్రతిబింబము బింబములో గలిసెను. లోకికళంకము ఆ ప్రచండగ్రాగ్రిలో భస్మమాయెను. ప్రభులీలారహస్యమైవ్యరికిని గోచరముగాలేదు. దేవతలు సిద్ధులు మునులుగూడ ఆకసమునుండి చూచుచుండిరి. అప్పుడు అగ్నిదేవుడు స్వయముగా ఆకృతిని దార్శి, వేదప్రకటితమైన, జగత్ప్రస్తుతమైన వాస్తవ శ్రీని (సీతాదేవిని) తనయొడిలో కూర్చుండబెట్టుకొని వచ్చి, క్షీరసాగరుడు లక్ష్మీదేవిని విష్ణుమూర్తికి సమర్పించినట్లు, సీతాదేవిని శ్రీరామచంద్రునకు సమర్పించెను. సీతాదేవి శ్రీరాముని వామభాగమున సుశోభితయమ్యెను. ఆమెయొక్క పరమశోభ అతిమనోజ్ఞమయ్యెను. నవవికసితసీలకమలముసరసన బంగారు కమలముకుళము (మొగ్గ) వలె ఆమె శోభిల్పెను.

(పం॥ 1,2)

హర్షాల్లాసములతో దేవతలు పుష్పములను వర్షించిరి. ఆకాశమున దుందుభులు ప్రోగెను. కిన్నరులు గానము చేసిరి. విమానములయందు విలిచి, దివ్యాంగములు వాట్యములాడిరి. శ్రీ జానకీదేవితోగూడిన శ్రీరామచంద్రుని అపారసాందర్భమును దర్శించి, భల్లాక వానరులు సంతోషమును పట్టజాలక పోయిరి. ‘సుఖనిధి’ టైన రఘురామునకు జయము జయము’ అని పరికిరి.

(దో॥ 109. క,ఖ)

పీమృష్ట శ్రీ రఘురాముని అనుమతిగైకొని, ఇంద్రునిరథసారథియగు మాతలి ప్రభువరణములకు ప్రణమిల్లి సురపురికి జేరెను. తదనంతరము స్వకార్యఫలనిరతులైన దేవతలు వచ్చి, తత్త్వజ్ఞములవలె, పరోపకారులరీతి మాట్లాడిరి. “ఓ దీనబంధూ! కృపాభూ! శ్రీ రఘునాథా! దేవా! మీరు దేవతలపై మీగుల కృప జూపితిరి. ఈ దుష్టరావణుడు విశ్వద్రోహి, కామాతురుడు, కుపథవర్తనుడు తాను చేసికొనిన మహా పాపములకు తగినఫలమును పాందినాడు. మీరు సమరూపులు, పరిఖపూ స్వరూపులు, నాశరహితులు, నిత్యులు, రసానందైక స్థితులు, శత్రుమిత్రభావములకు అతీతులు, అభిందస్వరూపులు, గుణాతీతులు, జన్మరహితులు, అవములు, నిర్వికారులు, ఆజేయులు, ఆమోఘశక్తిశాలురు, కరుణామయులు. మీరు మత్స్య కూర్చు వరహా నారసింహా వామవ పరపురామారములను స్వీకరించియంటిరి. ప్రభూ! దేవతల సంకటనివారణమునైక అనేకావతారములనెత్తి, మీరు వారిని రక్షించితిరి. ఈ దుష్టుడు మహాపాపి, దేవతలకు నిత్యశత్రువు, కామ, లోభ, మద నిరతుడు. అతి క్రోధనుడు, ఇట్టి అధమాధమునకు మీరు పరమ పదమును ప్రసాదించితిరి. ఇది జగదాశ్చర్యకరము. దేవతలమైన మేము ఉత్తమ-అధికారములను కలిగియున్నను స్వార్థపరులమైన నీ భక్తిని మఱచి, నిరంతరము భవసాగర ప్రవాహములో మునకలు వేయుచున్నాము. ప్రభూ! ఇప్పుడు మేము మీకు శరణాగతులము. మమ్మి ఆదుకొనుడు.”

(చో॥ 1-6)

బ్రహ్మస్తుతి

ఈ విరముగా ప్రార్థించి, దేవతలు అంజలి పుటీంచి, ఎక్కుడి వారక్కుడనే నిలబడి పోయిరి. అప్పుడు బ్రహ్మ దేవుడు పులకిత శరీరుడై, అత్యంత భక్తి ప్రవత్తులతో స్వామిని స్తుతింప సాగెను.

(దో॥ 110)

“సదా సుఖధామా! హరీ! ధనుర్మాణధారీ! రఘునాయకా! శ్రీరామా! నీకు జయము “ప్రభూ! నీవు జవనమరణ రూపగజములకు సింహమువంటి వాడవు. సద్గుణసాగరుడవు. సర్వసమర్పుడవు. నీవు కోటిమన్మధ సుందరాకారుడవు. సిద్ధులు, మునులు, కవులు నీ గుణములను నిరంతరము గానముచేయుచుందురు. నీయశస్త్రు ఉజ్జ్వలమైనది. రావణుడను మహాసర్వమును అవలీలగా క్రోధానేశముతో హతమార్పిన గరుతుంతుడవు. ప్రభూ! నీవకులకు ఆనందప్రదాయకుడవు, శోకభయవాశకుడవు. క్రోధరహితుడవు, నిత్య జ్ఞాన స్వరూపుడవు. నీ అవతారము ఉదార-అపారదివ్యగుణశాఖితము. పృథ్వీ భారమును తోలగించునది. జ్ఞాననిధానము, అవతారము దాల్చినను మీరునిత్యులు, జన్మరహితులు, సర్వవ్యాపకులు, అద్వితీయులు, అనాది. ఓ కరుణాకరా! శ్రీరామా! మిక్కెలి హర్షముతో నీకు ప్రణమిల్లు చున్నాను. రఘువంశ భూషణా! దుష్టరాక్షససంహరకా! సమస్తదోషపూరీ! దీనుడై శరణశోచ్చిన

విభీషణుని రాజుగా జేసితివి. జ్ఞానగుణనిధానా! నిరభిమానీ! అజా సర్వ వ్యాపీ! నిర్వికారా! శ్రీరామా! నీకు సమస్కరములు. నీ భుజ దండ ప్రతాప బలములు ప్రచండములైనవి. దుష్టసమూహములను మట్టుపెట్టుటలో నిరుపమానుడవు. దీనులై ఆవ్యాజ కరుణ జూపుచు వారికి శుభములను గూర్చువాడవు. ఓ శోభానిధానా! జానకీసహితుడై విలసిల్లు నీకు సమస్కరములు. నీవు సంసారసాగరమునుండి ఎల్లరను తరింపజేయువాడవు. కారణ(మాయ) కార్యముల (జగత్తు)లకు అతీతుడవు. మనస్సులయందుత్పన్నములగు దారుణ దోషములను హరించువాడవు. మంజాలతూణీరథనుర్మాణధారీ! జలజారుణాలోచనా! రాజశిరోమణీ! సుఖనిధానా! సుందరశ్రీరమణా! నీవు మమతాహంకారకామములను నళింపజేయువాడవు. అవవద్యుడవు, అఖండుడవు, ఇంద్రియములకు గోచరము కానివాడవు. అన్ని రూపములును నీవేష్టైనను ఏ రూపమునను ఒదుగనివాడవు, అని వేదములు తెలుపుచున్నావి. ఇది కల్పితము గాదు. సూర్యాదును, సూర్యకాంతియు ఒకపేటైనను వేర్పేటైనట్లు, నీవు జగత్తునందు థిమ్ముడవు, అభిన్నుడవు, ఓ సర్వవ్యాపకప్రభూ! ఈ వానరులందఱును కృతార్పులు. సాదరముగా మీముఖోభలను దర్శించుచున్నారు. మా అమరజీవనము దివ్యశరీరము వ్యర్థములు. ఏలనన మేము మీయెడ భక్తిని మజచి, సంసార విషయిలంపటులమైతిమి. ఓ దీనశరణ్యా! విషరితక్రియలను ఆచరించుచు విభేదములను సృష్టించు నా బుద్ధిని దయతో హరింపుము. దుఃఖమునే సుఖమని భావించి అందులోమునిగితేలుచున్నాను. నీవు దుష్టసంహరకుడవు. పృథ్వికి మనోహాలంకారమైనవాడవు. మీ చరణకమలములను సర్వదా శివపొర్చుతులు సేవింతురు. ఓ రాజాధిరాజా! మీ పాద పద్మములను సేవించునట్టి అన్యభక్తిని నాకు ప్రసాదింపుడు." (చం॥ 1-11)

అత్యంతభక్తితో పులకితగాత్రుడై బ్రహ్మదేవుడు ప్రార్థన చేసెను. అతని సేత్రములు అనందాశ్రుపూరితములాయైను. శ్రీరాముని సాందర్భమును ఎంతగా దర్శించుచున్నను ఆయనకు తనిచి తీరుటలేదు. (దో॥ 111)

అదే సమయమున దశరథుడు ఆచటికి విచ్చేసెను. పుత్రులను చూడగానే ఆయన కన్నులు చెమర్చును. రామ లక్ష్ముణులిద్దులును తండ్రికి ప్రణమిల్లిరి. అతడు వారిని ఆశీర్వదించెను. శ్రీరాముడిట్లనెను. "తండ్రీ మీ పుణ్య ప్రభావముననే నేను అజేయుడైన రాక్షసరాజును జయించితిని." పుత్రునివచనములను విని, అతని ప్రేమ ఇనుమడించెను. కన్నులు సజలములాయైను. శరీరము రోమాంచమాయైను. దశరథుని జీవిత కాల ప్రేమను స్మృతించుకొని, శ్రీ రఘునాథుడు ఆయనకు తన నిజరూపజ్ఞానమును ప్రసాదించెను. దశరథుడు భేదభక్తియందు తనమనస్సును లగ్గుము చేసెను. అందువలన ఓ ఉమా! ఆయనకు కైవల్యము లభింపలేదు. సగుణరూపమును ఉపాసించు భక్తులు మౌర్యమును కాంక్షింపరు. వారికి ప్రభువు తన భక్తిని ప్రసాదించును. ప్రభువునకు మాటి మాటికిని నమస్కరించి, దశరథుడు సంతుష్టుడై దేవలోకమునకు వెళ్లెను. (వో॥ 1-4)

ఇంద్రుడు శ్రీరాముని స్తుతించుట

సీతాలక్ష్మునమేతుడైన కోసలాధీశుని పరమశోభలను గాంచి, సురరాజైన ఇంద్రుడు హర్షాత్మికముతో స్తుతింప సాగెను. (దో॥ 112)

ఓ శోభానిదీ! శరణాగత వత్సలా! త్రైష్ట తూణీర ధనుర్మాణధారీ! ప్రబల ప్రతాప శోభిత భుజ బలాలీ! శ్రీ రామా! 'నీకు జయము' నీవు ఖరదూషణాదిరాక్షసులను జయించినవాడవు. ప్రభూ! రాక్షసరాజైన రావణునివధించి, దేవతలకు అతీచ్ఛియుడవుగా నిలిచితివి. వృథ్యిభారమునుభాపువాడా! అపారమహిమాన్యితా! నీకు జయము. ఓ రావణారీ! కృపాశూ! నీవు రాక్షసులను మట్టి కటపించితివి. నీకు జయము. లంకేపుడు అతి మదోన్నత్తుడై దేవతలను, గంధర్వులను అతని అధీనులనుగా చేసికొనెను. మునులను, సిద్ధులను, మనుమ్యులను, పక్షులను, నాగులను నిర్వాక్షిణ్యముగా తటిమి తటిమి కొట్టెను. ఆ దుష్టుడు ఇతరులందఱికిని ద్రోహము చేయుటలోనే నిరతుడై యుండెను. అతడు ఆ పాపవలమును అనుభవించి వాడు. ఓ దీనవదయాశూ! కమలములవలె

విశాలవయనములుగలవాడా! 'నాతో నమాన బల సంపదులు గల వాడెవ్వదును లేదని నేను మిగుల గర్వపడుచుంటిని. మీ పాదపద్మ దర్శనముచే ఆ గర్వము తోలగి పోయినది. 'అవ్యక్తము' అని వేదములచే పాగడబడిన నిర్మణ పరబ్రహ్మము కొండజు ఉపాసింతురు. కానీ శ్రీరామూ| నాకు మాత్రముషగుణ స్వరూపుడైన శ్రీరాముడే పరమ దైవము. శ్రీ జానకీ దేవితో లక్ష్మణ స్వామితోగూడి మీరు నా హృదయమున వసింపుడు. ఓ శ్రీనివాసా! నన్న మీ సేవకునిగా భావించి, మీ భక్తిని అనుగ్రహింపుడు. (చం॥ 1-8)

ఓ రఘుపతి! శరణాగథులభయమును తోలగించి, వారికి సుఖములను ప్రసాదించు వాడా! నీ భక్తిని అనుగ్రహింపుడు. ఓ సుఖనిధానా! కోటిమన్మాధసుందరా! రఘుకులళిరోమణీ| రామచంద్రా! నీకు నమస్కారము. దేవతలకు ఆనందమును గూర్చువాడా! జన్మ మృత్యు సుఖదుఃఖద్వయంద్వయములను రూపు మాపువాడా! మాయమాముష విగ్రహా! అతులిత బలశాలీ! బ్రహ్మ రుద్రాములచే సేవింపబడువాడా! కరుణా మూర్తి! కోమలస్వభావా! శ్రీరామూ| నీకు ప్రణమిల్చెదను. (చం)

ఓ కృపాశూ! నానై నీ కరుణా దృష్టిని ప్రసరింపజేసి, నా కర్తవ్యమును దెలుపుడు." ఇంద్రుని ప్రియ వచనములను ఏని, దీనదయాశువైన ప్రభువు నుడివెను. (దో॥ 113)

"ఓ దేవేంద్రా! విమము. రాక్షసులచే కొట్టబడిన భల్లాకవానరులందజును రణభూమిలో బడియున్నారు. వీరు నాకు తోడ్చుటకై తమ ప్రాణములన్నడ్డిరి. నీరిని బ్రతికింపుము. (కాకభుషండి పలుకుచున్నాడు) గరుడుడా విమము. ప్రభువచనములు అత్యంత నిగూఢములు, గంభీరములు. జ్ఞానులైన మునులే వాటినిగ్రహింపగలరు. శ్రీరామచంద్ర ప్రభువు ముల్లోకములను సమయింప జేసి, తిరిగి బ్రతికింపగలరు. కానీ ఇంద్రుని ఔన్నత్యమును నిలుపదలచేను. ఇంద్రుడు ఆమృతమును వర్షింపజేసి, భల్లాక వానరులను బ్రతికించెను. అందఱును లేచి, ఆనందముతో ప్రభువు నౌడ్రకు వచ్చిరి. ఆమృతవర్షము ఉభయపక్ష బలములపై కురిసినను కేవలము భల్లాక వానరులే జీవించిరి. రాక్షసులు పురజ్ఞీవితులు కాలేదు. ఏలనన చనిపోవనపుడు రాక్షసులమనస్యాలలో శ్రీరాముని ఆకారము నిలియుండెను. కావున వారు భవబంధ విముక్తులైరి. కానీ భల్లాక వానరులు దైవాంశ సంభూతులు. కనుక రఘుపతికోరికననుసరించి వారు ఉజ్జీవితులైరి. రాక్షసులందటీకిని ముక్కిని ప్రసాదించిన శ్రీరామచంద్రునివంటిదీనజనసంరక్షకులెవరున్నారు? దుష్టుడును, మహాపాపియు, కామాతురుడును ఐనవ్వటికిని రావణుడు రామానుగ్రహమున మునీశ్వరులుగూడ పాండజాలని పరమగతిని పాందగలిగెను. (వో॥ 1-5)

దేవతలు పుష్పవృష్టిని గురిపించి, తమ విమానములపై వెళ్లి పోయిరి. ఇదియే తగిన సమయమని భావించి, విజ్ఞానియైన శివుడు శ్రీరాముని కడకు ఏతెంచెను. అత్యంత భక్తితో చేయులు మోడ్డె, తన నేత్ర కమలముల నుండి ఆనందాశ్రువులు పెల్లుబుకుచుండగా పులకిత గాత్రుడై, గద్దర కంరముతో త్రిపురారియైన శివుడు వివ్వపము చేయసాగెను. (దో॥ 114. క,ఖ)

పరమశివుని విన్నపము

"ఓ రఘువంశశిరోమణీ! మీ దివ్యహస్తములతో ధనుర్మాణములను ధరించి, నన్న రక్షింపుడు, మోహమనెడి మేమ సమూహములకు మీరు ప్రభంజనస్వరూపులు. సంశయ వనములకు మీరు అగ్నికల్పులు. దేవతలకు ఆనందప్రదాతలు. మీరు నిర్మణులు, సగుణులు, దివ్యగుణ సంపన్ములు. పరమసుందరులు భ్రమయనెడి అంధకారమునకు ప్రచండభానుసద్గుపులు. కామక్రోధమదములనెడి గజయూధములను సంపూరించుటలో సింహసములు. ఈ సేవకునిమనోవనమున నిత్యము విహారింపుడు. విషయవాసనాసమూహములనెడి కమలవనమునకు మీరు మంచవంటివారు, ఉదారులు, మనస్సునకు అగోచరులు. భవసాగరమును మధించుటయందు మందరాచలసద్గుపులు. మాభయములను తోలగించి, దుస్తరసంసారసాగరమును దాటింపుడు. ఓ శ్వామముందరా! కమలదశవిశాలనేత్రా! దీనబంధూ! ప్రణతార్తిహరా! శ్రీరామచంద్రా! సహోదరుడైన లక్ష్మణునితో,

జూనకీదేవితోగూడి నాహ్యాదయమున వసింపుడు. మీరు మునీశ్వరులకుఱణందాయకులు, పృథివీకే అలంకారమైనవారు. భయనివారకులు. తులసీదాసునకు ప్రభువులు. (చం॥ 1-5)

“ఇ ప్రభూ! అయోధ్య నగరమునందు మీ పట్టాభిషేఖముయమున నేనచటికి వచ్చి మీ మహాదార లీలా విలాసములను గాంచెదను.” (దో॥ 115)

ఇట్లు ప్రార్థించి, పరమశివుడు కైలాసమునకేగెను. పీమృట విభీషణుడు ప్రభువుచెంతకు వచ్చి, పాదములకు ప్రణమిల్లి, ఇట్లు మృదువచనములు పరికెను. “ఇ శార్పాణి! నా వినతిని ఆలకింపుడు. మీరు రావణుని, ఆతని పరివారములను సంపూరించితిరి. మీ విమలయశస్మిను ముల్లోకములలో విస్తరింపజేసితిరి. నావంటిదీనుని, పాపిని, మంద బుద్ధిని రాక్షసుని ఆనేకవిధముల కనికరించితిరి. ప్రభూ! ఇప్పుడు ఈ సేవకుని గ్యామునకు ఒక్కసారి దయచేసి, పావనమొనర్చుడు. స్నానముచేసి, సమరశ్రమను దీర్ఘకొనుడు. కృపాభూ! ఈకోశాగారమును, ధనమును, భవనమును, సంపదలనుజూచి, మీ యిష్టప్రకారము వాటిని భల్లక వానరులకు కానుకలుగా ఇచ్చివేయుడు. స్వామీ! నమ్మ మీవానిగా పరిగణించి, మీతో పాటు అయోధ్యనగరమునకు కొనిపాండు” విభీషణుని వినమ్రవచనములను విని, దీనదయాభువైన ప్రభువిశాలనేత్రములు (ప్రేమాత్మవులతో నిండెను. (చో॥ 1-4)

శ్రీరాముడు నుడివెను. “సోదరా! వినుము సీసంపద, భవనములు, మొదలగునవి అన్నియును నావియే. ఇది నీజము. కానీ భరతునిస్మీతి నాతలంపునకు వచ్చివస్యడెల్ల ప్రతిక్షణము నాకు ఒక యుగముగా గడచుచున్నది. తాపసివేషములో కృతించినశరీరముతో ఆతడు ఆనుక్షణము నా నామమునే జపించుచున్నాడు. సభా! నేను ఆతనిని త్వరగా చూచెడి ఉపాయమును అలోచింపుము. మిత్రమా! ఇదియే నా ప్రార్థన. ఈపదునాలుగు సంవత్సరముల అవధి ముగిసినపిదవ వెళ్లినచో నా సోదరుని సజీవునిగా చూడలేను.” తనతమ్ముడైన భరతుని ప్రేమను గూర్చి తలంచినకొలదియు ప్రభువు శరీరము పదేపదే రోమాంచిత మాయేను. శ్రీరాముడు మఱల పరికెను. “విభీషణా! నీవు ఈ కల్పంతమువఱకును నా నామమును స్వరీంచుచు రాజ్యపాలన చేయుచుండుము. పీమృట సజ్జనులు మరణంతరము పొందెడి పరమధామమును చేరెదవు”. (దో॥ 116 క,ఫ,గ,మ)

పుష్పకవిమానముపై శ్రీరాముడు సపరివారముగా అయోధ్యకు బయటుదేఱుట

శ్రీరామచంద్రుని పలుకులు వినగానే విభీషణుడు ప్రసన్నచిత్తుడై, దయానిధిరైన శ్రీరాముని పాదములకు ప్రణమిల్లెను. భల్లకవానరులందఱును సంతోషముతో ప్రభుపాదములను పట్టుకొని, ఆయననిర్మలగుణములను కీర్తించిరి. తదనంతరము విభీషణుడు తన భవనముచేరి, మఱలతో పినూత్సు వప్తములతో విమానమును నింపేను. పెదప ఆ పుష్పక విమానమును తెచ్చి ప్రభువు ముందుంచెను. అప్పడు దయాసింధువైన శ్రీరాముడు నవ్యచు పరికెను. “మిత్రమా! విభీషణా! విమానముపైనేక్కి, ఆకాశమునుండి వప్తములను, భూమిములను వర్షించుము.” వెంటనే విభీషణుడు ఆకాశమునుండి మఱలను, వప్తములను వెదజల్లెను. వానరులు తమకు ఇష్టమైన వాటిని తీసికొనిరి. మఱలను తినదగిన పదార్థములుగా భావించి, వాటిని తమ నోటమంచుకొనిరి. నిజమును గ్రహించి, ఉమేసిరి. ఈ లీలాపినోదములనుజూచి, సీతారామ లక్ష్మణులు ఆనందించిరి.

మునీశ్వరులు తమ ధ్యానములధ్యారాకూడా శ్రీరాముని దర్శింపజాలరు. వేదములు ఆయనను సేతి సేతి’ అని వర్షించినవి. ఆట్టి కృపానిధిరైన పరమాత్మ వానరులతో పలువిధముల వినోదములను గాంచెను. (శివుడు పలుకుచున్నాడు) ఉమా! నిర్మలభక్తితో లభించు శ్రీరాముని కృప నానావిధములైన యోగజపదాన తపోయజ్ఞప్రత సియుములచేతను లభింపదు. (దో॥ 117 క,ఫ)

భల్లకవానరులు వప్తములను, ఆభరణములను దీసికొని, వాటిని ధరించి, శ్రీరఘునాథునికడకు వచ్చిరి. అనేకజాతుల వానరులను జూచి, కోసలపతి శ్రీరాముడు మాటిమాటికి నవ్యకొనెను. శ్రీరఘునాథుడు తనకృపాద్మష్ఠిని

అందటిపై ప్రసరింపజేసి, మృదుమధురస్వరముతో ఇట్లనెను. "సాదరులారా! మీ బల పరాక్రమములవలననే నేను రావణుని వథించి, విభీషణుని రాజును గావించితిని. ఇప్పుడు మీరు మీ గృహములకు చేరుడు. అక్కడనన్న స్వరింపుడు. ఎవ్వరికిని భయపడనలదు." ఈ మాటలను వినినంతనే వానరులు ప్రేమ విహ్వాలైరై, చేతులు వోడించి, సాదరముగా పలికిరి. "ప్రభూ! మీరేమిచెప్పినను అది మీకి తగును. కాని మీ మాటలను విని, మేము మోహవశులమైతిమి. శ్రీరఘునాథా! మీరు ముల్లోకములకును ప్రభువులు, వానరులమైన మమ్ము దీనులనుగా ఎట్టింగి, మాకు మీ అండదండలను సమకూర్చితిరి. ప్రభువచనములను విని, మేము సిగ్గుపడుచున్నాము. ఎప్పుడైనను దోషులు గరుడునకు సహాయపడగలవా?" శ్రీరఘుని ముఖ కమలమును జూచి భల్లాక వానరులు ప్రేమవిహ్వాలైరి. తమ ఇండ్లకు వెళ్లటకు వారికి ఏ మాత్రము ఇష్టములేదు. (చా॥ 1-5)

కాని ప్రభునాజ్ఞను శిరసావహించి, భల్లాక వానరులు శ్రీరఘుని రూపమును తమ హృదయములలో నిఱుపుకొని, అనేకవిధముల ప్రార్థించి, హర్షవిషాదములతో తమతమ నివాసములకు జనిరి. వానరరాజు సుగ్రీవుడు, నలుడు, నీలుడు, భల్లాకరాజు జాంబవంతుడు, అంగదుడు, హనుమంతుడు, విభీషణుడు, మహాబలశాలురైన ఇతరసేనాపతులు ఏమియు చెప్పేలేక మిన్నకుండిరి. ప్రేమ వశమున కన్నులలో నీరు నిండగా తెప్పులార్పక శ్రీరఘుని తదేక దృష్టితో చూచుచుండిరి. (దో॥ 118 క,ఫ,గ)

శ్రీ రఘునాథుడు వారిగాఢప్రేమును జూచి, వారందటిని విమానములో కూర్చుండుడనెను. సీతాలక్ష్మణులతో తానును ఆ విమానమున ఆసీనుడయ్యెను. తదనంతరము మనస్సులోనే బ్రాహ్మణులకు నమస్కరించి, ఉత్తరదిశగా వెళ్లటకు విమానమునకు ఆజ్ఞనిచేసు. పుష్పకవిమానము మిక్కిలి కోలాహలముతో చూడముచ్చట గొల్పుచు బయలుదేఱగానే అందటును 'శ్రీరఘువీరునకు జయము, జయము' అని నిసాదములను గావించిరి. విమానములో ఒక ఎత్తెన మనోహరసింహసనముపై సీతాదేవితోగూడి, శ్రీరఘుచంద్రుడు విరాజిల్లుచుండెను. పత్సీసమేతుడైన శ్రీరఘుడు సుమేరుపర్వతముపై విద్యుల్లతతో గూడిన మేఘమువలె శోభిల్లను. ఆ సుందరవిమానము అతివేగముగా వెళ్లచుండెను. దేవతలు ప్రసన్నులై పూలను వర్షించిరి. శితలమందసుగంధపవనములు ఆహ్లాదకరముగా వీవసాగెను. సముద్రవదీతటాకముల జలములు నిర్మలములాయెను. నలుడెనల శుభశకునములు పాడసూపెను. అందటి మనస్సులు ప్రసన్నములాయెను. ఆకాశము, దిక్కులు స్వచ్ఛములై విలసిల్లుచుండెను. శ్రీరఘునాథుడు ఇట్లనెను. "ఓ సీతా! ఈరణాభూమిని చూడుము. ఇంద్రుని జయించిన మేఘవాదుడు ఇచ్చట లక్ష్మణునిచే సంహరింపబడెను. హనుమంతునిచే, అంగదునిచే హతులైన నిశాచరవీరులు ఈ యుద్ధభూమిలో నేలపొలైరి. దేవతలను, మునులను బాధించు రావణ కుంభకర్ణులు ఇచ్చటనే హతులైరి. (చా॥ 1-6)

"నేనిచట వారథిని నిర్మించితిని. సుఖధాముడైన పరమేశ్వరుని ఇచ్చటనే ప్రతిష్ఠించితిని." ఇట్లు పలికి కృపానిది శ్రీరఘుడు సీతాసమేతుడై మహాదేవుడైన శ్రీరఘువీరునకు ప్రణమిలైను. కృపానిదిరైన శ్రీరఘుడు వనములలో తాను నివసించిన ప్రదేశములను, విశ్వమించిన స్తులములను సీతాదేవికి చూపించుచు, వాటిపేర్లను గూడ తెలిపెను.

(దో॥ 119 క,ఫ)

పుష్పకవిమానము త్వరగా అగస్త్యదిమునులు నివసించు దండకారణ్యమునకు జేరెను. శ్రీరఘుడు ఆయస్మానములయందు బుష్టిశ్వరుల ఆశిర్వాదములను స్వీకరించి, చిత్రకూటమును జేరెను. అచట మునీశ్వరులను ప్రసన్నులనుగావించెను. పీమృట, విమానమును వేగముగా ముందునకు పోనిచేసు. ఆనంతరము శ్రీ సీతారఘులు కలియుగ పాపములను కడిగివేయు యమునానదిని దర్శించిరి. తదుపరి పవిత్రగంగానదిని దర్శించి, శ్రీరఘుడు "సీతా! ఈమేకు నమస్కరింపుము దర్శనమాత్రమున అనేక జన్మలసంచితపాపములనుగూడ ప్రక్కాళనచేయు తీర్థరాజుమైన ప్రయాగము తిలకింపుము. శోకములను హరించునదియు, శ్రీహరిపదమునకు

సౌపానమైనదియునన త్రివేణీసంగమమును దర్శింపుము. సిమ్ముట తాపత్రయములను, భవరోగములను రూపు మాపునట్టి పవిత్ర-అయోధ్యానగరము అదిగో। కనబడుచున్నది, తిలకింపుము. (చో॥ 1-5)

కృష్ణాజువైన శ్రీరామచంద్రుడును, సీతాదేవియు అయోధ్యానగరమునకు నమస్కరించిరి. వారి నేత్రములు ఆనందాశ్రుష్మార్థములయ్యెను. శరీరములు పులకితములయ్యెను. వారు పదేపదే మిగుల హర్షోల్లాసములను ప్రకటించిరి. త్రివేణీసంగమమున ప్రభువు వానరములతోసహా స్నానములనాచరించెను. బ్రాహ్మణులకు అనేకదానములను ఒనర్చెను. (దో॥ 120. క.ఖ)

శ్రీరామచంద్రుడు హనుమంతుని ఇట్లాదేశించెను. “సీవు బ్రహ్మాచారివేషమున అయోధ్యానగరమునకు వెళ్లుము. అవ్యాప భరతునకు మా క్షేమములను దెలిపి, అతని క్షేమమాచారములను తెలిసికొనిరమ్ము.” వెంటనే పవనసుతుడు అయోధ్యకు బయలుదేఱెను. ప్రభువు భరద్వాజమహర్షికడకు వెళ్లెను. మహార్షి నిందుమనస్సుతో ప్రభువును అనేకవిధముల పూజించి, స్తుతించి, ఆశీర్వదించెను. శ్రీరామచంద్రప్రభువు భరద్వాజమునికి పాదాభివందనములనాచరించి, అయునను వీడ్స్క్సిని విమానమునెక్కి, ముందునకు సాగెను. ఇక్కడ నిషాదరాజు ప్రభుని ఆగమన వార్తనువిని “నావ ఎక్కడ? నావ ఎక్కడ?” అనియునుచు తన వారిని పిలిచెను. ఇంతలో విమానము గంగానదిని దాటి ఆ సదీతీరమున దిగెను. సీతాదేవి గంగాదేవిని అనేకవిధముల పూజించి, ఆమె పాదములమై ప్రాలెను. ప్రసన్నమనస్కరాలైన గంగానది “ఓ సుందరీ! నీ సాభాగ్యము శాశ్వతమగుగాక” అని ఆశీస్సులను పలికెను. నిషాదరాజైన గుహలు భగవంతుడు సదీతీరమునకు చేరిసాడని విని, ప్రేమపరవశ్శై, పరుగెత్తుకొని వచ్చి, ప్రభువును సమీపించి, పరమానందభరితుడయ్యెను. జానకీసమేతుడైన శ్రీరామునిజాచి గుహలు ఆనందాతిరేకముతో భూమిపై సాగిలపడెను. అతనికి శరీరముమై ద్వాసయేలేదు. శ్రీరఘునాథుడు అతనిప్రేమపారవక్షమునుగాంచి లేవనెత్తి, ప్రసన్నత్వముతో హృదయమునకు హత్తుకొనెను. (చో॥ 1-6)

విజ్ఞాన శిరోమణియు, లక్ష్మీపతియు, కృష్ణానిధానమునైన శ్రీరామచంద్రుడు నిషాదరాజును అక్కనజేర్పుకొని, తన ప్రక్కనే కూర్చుండ బెట్టుకొని, కుశల సమాచారములను అడిగెను. గుహలు ఇట్లు విన్నపించెను. “ఓ ప్రభూ! బ్రహ్మ పరమేశ్వరులచే సేవింపబడు మీచరణ కమలములదర్శనముచే నేనిప్పుడు కుశలిని. ఓ సుఖధామా పూర్కకామా! శ్రీరామా! మీకు నమస్కారములు”. అనేక విధముల అతిసామాన్యదైన నిషాదుని శ్రీరామచంద్రప్రభువు తనసోదరుడైన భరతునివలె అక్కనజేర్పుకొనెను. తులసీదాసు చెప్పుచున్నాడు. “మందబుద్ధినైన నేను మోహవశమున అట్టి కరుణామూర్తియైన స్వామిని మఱచితిని. రావణాశత్రువైన శ్రీరాముని యొక్క ఈ పవిత్రవరితము సర్వదా శ్రీరాముని చరణములమై అమరాగమును కల్గించును. ఇది కామాది- అంతశ్శత్రువులను నాశనమైనరించును. భగవత్ప్రసాదజ్ఞానమును గూర్చును. దేవతలు, సిద్ధులు, మునులు, దీనిని ఆనందముతో గానము చేయుదురు. (ఫం॥ 1.2)

శ్రీరఘువీరుని సమరపిజయగాథను వినునట్టి సజ్జనులకును, భగవంతుడు శాశ్వతముగా సంపదలను, జయమును, వివేకమును అనుగ్రహించును. ఓ మనసా! ఆలోచింపుము. ఈ కలియుగము. పాపముల పుట్ట. ఇందు శ్రీ రఘునాథుని నామస్కరణము తప్ప జీవులకు వేజ్ఞాక తరణపాయమేలేదు. (దో॥ 121 క.ఖ)

(మాసపారాయణము-ఇఱువది యేడవ విరామము)

కలియుగ సమస్త పాపములను శాశనమైనరించు
శ్రీరామచరితమానసము నందలి ఆఱవ సోపానము సమాప్తము.

శ్రీ రామేచేలతీ మోసేస్ మ్యు సప్తమ సౌంహనము - ఉత్తరకాండము

భగవమ్మతి

పుష్పక విమానమును ఆధిరోహించి యున్నవాడును, రఘువంశరోమణియు, జానకీ నాథుడునగు శ్రీరామచంద్రప్రభువునకు నిరంతరము నమస్కరించుచుందును. ఆ మహితాత్ముడు నుయూరకంతశోభాసుదృశ్యైన హరితసీలవర్షుడు, దేవతలలో శ్రేష్ఠుడు, బ్రాహ్మణోత్తముడైన భృగుమహర్షి యొక్క పాదపద్మముల చిహ్నములు హృదయమున విలసిల్లు వాడు, శోభాసంపన్ముడు, పీతాంబరధారి, కమలవయనుడు, చేతులయందు ధనుర్వాణములను ధరించియున్నవాడు, వానరసమూహములతో ఒప్పుచున్నవాడు, సహాదరుడైన లక్ష్మణస్వామిచే సేవింపబడుచున్నవాడు, స్తుతింపదగిన వాడు. అంతేగాదు అతడు సర్వకాలములయందును నిరంతరము చిఱువ్వులను చిందించుచు ప్రసన్నుడై యుండెడి జగత్ప్రభువు. (1)

కోసలేంద్రుడైన శ్రీరామచంద్రప్రభు పాదపద్మములు మిక్కిలి మనోహరములు, బ్రాహ్మణ పరమశివులచే సర్వదా సేవింపబడుచుండునవి. జానకీదేవి యొక్క సుతిమెత్తనికరకములములచే నిరంతరము లాలింపబడుచుండునవి. స్కరించువారిమనస్యులనెడి తుమ్మెదలకు ఆశ్రయములైనవి. మహామహాపేతములైన ఆ ప్రభువరణకములములు నా మనోభృంగమునకును ఆశ్రయమిచ్చుగాక. (2)

కామ వికారములమండి ముక్కిని ప్రసాదించు (అరిషద్వర్గములను పాటాద్రోలి ముక్కిని అనుగ్రహించు) నట్టి ఆ పరమశివునకు నమస్కరించుచున్నాను. అతడు మల్లెపూసులు, చంద్రుడు, శంఖమువలె శ్వేతవర్ల శోభితుడు, జగజ్ఞనని పార్వతీదేవికి స్వామి, భక్తుల కోరికలను సిద్ధింప జేయువాడు. మనోహరమైన కమలవయనశోభితుడు, అంతేగాదు దీనులను, దుఃఖితులను కనికరముతో కాపాడు కారుణ్యమూర్తి. (3)

అయోధ్యలో శ్రీరామభరత సమాగమము

శ్రీరామచంద్రుడు అయోధ్యకు తిరిగి వచ్చుటకు ఒక్కదినము మాత్రమే వ్యవధియుండెను. కావున వగరప్రజలు ఆ ప్రభుదర్శనమునకై ఆతురతతో ఎదురుచూచుచుండిరి. శ్రీరాముని వియోగముచే శ్రీ పురుషులందఱును వసివాడి యుండిరి. “శ్రీరాముడింకను ఏల తిరిగి రాలేదు?” అని తమలో తాము చర్యించుకొనుచుండిరి. ఆంతలోనే శుభ శకునములాయెను. వగరప్రజలు ప్రసన్నులైరి. ప్రభువు యొక్క ఆగమనమును సూచించుచున్నా? అనునట్లు నగరము నాలుగు వైపుల శోభలు విరజిమ్ముచుండెను. శ్రీరామచంద్ర ప్రభువు సీతాలక్ష్మణ సమేతుడై వచ్చుచున్నాడని ఎవరో తెలుపుచున్నట్లు కోసల్యాది రాజమాతలు మానసోల్లాసములను పొందిరి. భరతునకు కుడి భుజము, కుడి కన్ను అదరెను. అది శుభశకునముగా భావించి, అతడు మనస్సులో మిక్కిలి సంతసించెను. కాని వెంటనే అతడిట్లు తలంపసాగిను. (దోషా)

“నా ప్రాణములకు ఆధారమైన వ్యవధి ఒక్కదినము మాత్రమే మిగిలియున్నది” ఇట్లు ఆలోచించుండగనే భరతునిమనస్య మిక్కిలి దుఃఖాక్రంతమయ్యెను. “స్వామి ఇంకను రాకుండుటకుగల కారణమేమి? నన్ను కుటీలునిగా భావించి మఱచిపోయెనా? శ్రీరాముని చరణకములన్నాశయించుకొనియున్న లక్ష్మణుడు ఎంత

ధన్యదు? అహా! ఎంత భాగ్యాలి? ప్రభువు నన్ను కుటీగాను, కుటీలునిగాను భావించి యుండవచ్చును. అందువలననే అతడు నన్ను తనతో పాటు తీసికాని పోలేదు. నా కృత్యములను ఆయన తనమనస్సులో పెట్టుకొన్నావో ఎస్తి కల్పములవటక్కెనను నాకు నిష్పత్తి యుండదు. కానీ ప్రభువు తనసేవకులదోషములను ఎన్నడును లెక్కింపదు: అతడు దీనజనబంధువు. ఆయన స్వభావము అతి కోమలము. శ్రీరామచంద్ర ప్రభువు తప్పకరాగలడని నా మనస్సు విషసించుచున్నది. ఏలనన అస్తియు శుభశకునములే యగుచున్నవి. కానీ గడువు ముగిసినపిమృటగూడ నేను ప్రాణములతో మిగిలి యున్నచో నా వంటి అధముడైవ్వడును ఉండదు, ఉండబోదు. (చాపాతా॥ 1-4)

భరతునిమనస్సు శ్రీరామునివిరహసముద్రమున మునిగిపోవుచుండగా రక్షించుటకు వచ్చిన ఓడవలె హానుమంతుడు బ్రాహ్మణవేషముతో వచ్చేను. దుర్భలశరీరుడై జటామకుటధారియై నిరంతరము 'రామరామ' అని జపించుచు అప్రవులను గార్యమ కుశసనముచై కూర్చున్న భరతుని ఆంజనేయుడు చూచెను. (దో॥ 1. క,ఖ)

భరతుని జూడగనే హానుమంతుడు అమితావందమునొందెను. శరీరము పులకితమయ్యెను. కన్నుల ప్రేమాప్రవులు ప్రవింపసాగిను. మనస్సు ఆనందమగ్నము కాగా అతడు వీనులవిందు గావించుచు మధురవచనములను పరికెను. "శ్రీరామచంద్రుని వియోగములో మీరు రాత్రింబవళ్ళు చింతాక్రాంతులైయున్నారు. ఆయనమహాన్నతగుణములనే మీరు సంతతము స్వరించుచున్నారు. ఆ మహానుభావుడు భక్తులకు సుఖప్రదుడు, దేవతలకును మునులకును రక్షకుడు, ఆట్టి రఘువంశశిరోమణి అదిగో! క్షేమముగా రానే వచ్చినాడు. యుద్ధమున శత్రువులను పరిమార్చి, సీతాలక్ష్మణసమేతుడై ఆప్రభువు నగరమునకు విచ్చేయుచున్నాడు. ఆయనపాత్రికీర్తిని దేవతలు గానముచేయుచున్నారు." ఈ మాటలను, వినగానే దప్పిగొన్నవాడు అమృతము లభింపగా దాహార్తిని మఱచినట్లు భరతుడు తనదుఃఖమునంతయును మఱచి, ఇట్లు పరికెను. "ఓ మహాత్మా! మీరు ఎవరు? ఎక్కడనుండి వచ్చుచున్నారు? అమృత ప్రాయములైన వచనములను నాకు వినిపించితిరి." మారుతి ప్రత్యత్తరమును ఇచ్చేను. "కృపానిథీ! నేను వవన పుత్రుడను, వానరుడును, నాపేరు హానుమంతుడు. దీనబంధువైన శ్రీరామునకు నేను దాసుడను." ఇది వినగానే భరతుడు లేచి, సాదరముగా హానుమంతుని కౌగిలించుకొనెను. ఆగాధాలింగమున హృదయమున ప్రేమ ఉప్పాంగెను, ఆనందాప్రవులను ప్రవింపజేసెను. గాత్రము పులకితమయ్యెను. భరతుడు నుడివెను. "అంజనేయా! నీ దర్శనమాత్రమున నా దుఃఖములన్నియును దూరములైనవి. ఏలనన నీ పలుకులద్వారా నా రాముని చూచినట్టనది." మాటి మాటికిని కుశలములను ఆడుగుచు భరతుడు "సోదరా! శుభవార్తను వినిపించి, నీవోర్పిన ఈ యుపకారమునకు మాట్లాగా నీకు నేను ఏమీయగలను? ఆలోచించి చూడగా ఈ సందేశముతో సరితూగగలవస్తువు ఈ జగత్తులోనే లేదని తోచుచున్నది. కావున ఎట్టిపరిస్థితిలోను నేను బుఱావిముక్కుడను కాలేను. ఇప్పుడు ప్రభువుచరితమును వినిపింపుము." అని పరికెను. అప్పుడు హానుమంతుడు భరతునిచరణములకు ప్రాణమిల్లి, రఘుపతియైన శ్రీ రఘునాథుడు భరతునిగుణసమూహములనే నిరంతరము వర్ణించుమండును. ఆట్టి భరతుడు వినయమునకును, వరమపవిత్రసద్గుణములకును నిలయుడేలకాకుండును? (చో॥ 1-8)

రఘుకులభూషణదైన శ్రీరాముడు ఎన్నడైనను నన్ను తనదాసునివలె తలచుకొనెనా?" భరతుని వినిపువచనములను విని, హానుమంతుడు పులకితగాత్రుడై ఆయనపాదములైన బడెను. మనస్సున అతడు ఇట్లనుకొనెను. "చర్చర జగత్తునకు స్వామియైన శ్రీ రఘునాథుడు భరతునిగుణసమూహములనే నిరంతరము వర్ణించుమండును. ఆట్టి భరతుడు వినయమునకును, వరమపవిత్రసద్గుణములకును నిలయుడేలకాకుండును? (చంద్రీ)

హానుమంతుడు పరికెను. "ప్రభూ! శ్రీరామునకు మీరు బహిఃప్రాణము. నా పలుకులు నిజము." ఇది వినగానే భరతుడు ఆయనను పదే పదే కౌగిలించుకొనుచు పట్టలేని ఆనందమును అనుభవించెను. (దో॥ 2. క)

భరతునివరణములకు ప్రణమిల్లి, హామమంతుడు వెంటనే శ్రీరామునియొద్దకు వచ్చి, ఆయనకు భరతుని క్షేమ సమాచారములను దెలిపెను. అప్పుడు శ్రీరామచంద్రప్రభువు ప్రసన్నుడై, విమానమునథిరోహించి, అయోధ్యకు బయలుదేఱెను.

(సౌరథీ 2. 3.)

భరతుడానందముతో (నందిగ్రామమునుండి) అయోధ్యానగరమునకు వచ్చి, విషయములను గురువుగారికి వినిపించెను. శ్రీరఘురాముడు క్షేమముగా నగరమునకు వచ్చుచున్నాడని రాజ భవనములోని వారందఱికిని తెల్పేను. ఈ విషయము చెవులబడినంతటనే రాజమాతలు లేచి, ఆనందముతో ఉప్పాంగిపోవుచు పరుగుపరుగున భరతునికడకు వచ్చిరి. భరతుడు ప్రభువు యొక్క కుశలములను తెలిపి, హరిని తృప్తిపఱచెను. నగరవాసులును ఈ సంతోషవార్తను వినినంతనే హర్షాల్సములతో పరుగులుదీయుచు అచటికి వచ్చిరి. సాభాగ్యవతులైన ప్రీతి శ్రీరామునకు స్వాగతమును పలుకుటకై పెఱుగు, గరికెలు, గోరోజనము, పండ్లు, పూలు, పవిత్రములైన తులసీదళములు మొదలగు మంగళద్రవ్యములను బంగారువళ్లరములతో దీసికొని, మంగళగీతములను గానముచేయుచు ఉన్నవారువ్వులై బయలు దేఱేరి. ఆవేగవశమున పెల్లలను, వ్యాఘ్రలనుగూడ తమవెంట తీసికొనిపోవుట మఱచిపోయిరి. "సోదరా! నీవు కృపాఖైన శ్రీరఘునాథుని చూచితివా?" అని ఒకరినాకరు అడుగుచుండిరి. ప్రభువుయొక్క ఆగమన వార్తను విని, అయోధ్యానగరము సకలసాందర్భానిధియమ్యేను. సరయూనదీ జలములు నీర్మలములాయేను. శితలమందసుగంధపవనములు వీవసాగెను. (చౌ 1-5)

గురువైన వసిష్ఠుడు, అతీగ్రథులైన కుటుంబసభ్యులు, తమ్ముడైన శత్రువులు, బ్రాహ్మణ సమూహములు వెంటరాగా భరతుడు మిక్కిలి ప్రసన్నహృదయుడై కృపాధాముడైన శ్రీరామునకు స్వాగతమిచ్చుటకు భక్తిపరిపూర్వుడై బయలుదేఱెను. ప్రీతి మేడలమీద, మిదైలైన చేరి, విమానమునకై ఆకసము వైపు నిరీక్షించుచుండిరి. ఇంతలో ఆ విమానము రానేవచ్చెను. దానిని చూడగానే వారు ఆనందపరవట్లై మధురస్వరములతో మంగళగీతములను పాడిరి. పూర్ణ చంద్ర దర్శనమున సముద్రమువలె శ్రీరఘుపతిని గాంచిన అయోధ్య నగరము కోలాహలముతో ఉప్పాంగిపోయెను. ఇటునటు పరుగిడుచున్న ప్రీతి ఆ సముద్రపుటలలవలె విలసిల్లిరి. (దో 3. క,ఫ,గ)

విమానములో ఆసీనుడైయున్న సూర్యవంశబూషణుడైన శ్రీరాముడు వానరులకు మనోహరమైన అయోధ్యానగరమును చూపించుచుండెను. "ఓ ముగ్గివా! అంగదా! లంకాపతి విభిషణా! వినుడు. ఈ అయోధ్యానగరము ఆతిపవిత్రమైనది. ఈ దేశము ఆతిసాభాగ్యవంతమైనది. అందఱును వైకుంఠమును పాగడెదరు. అది వేదపురాణప్రసిద్ధము, జగద్విదితము. కానీ వాకుమాత్రము వైకుంఠముకంటెను అయోధ్యానగరమే మిగులప్రీతిపాత్రము. ఈ రఘుస్వామును కొద్ది మంది మాత్రమే యొఱుంగుదురు. ఈ సుందరనగరము నాజన్మభూమి. దీనికి ఉత్తరమున పవిత్ర సరయూనది ప్రవహించును. దీనియందు స్వానములనాచరించువారు అనాయసముగా నన్ను సమీపింతురు. (సామీప్యముక్కేని పాందెదరు.) అయోధ్యవాసులు నాకు అత్యంతప్రియులు. ఈ పురము సర్వసుఖములకును కాణాచి. ఇది నా పరమపదమును ప్రాప్తింపజేయును." ప్రభు వచనములను విని, వానరులు ప్రసన్నచిత్తులైరి. శ్రీరామచంద్రప్రభువుయొక్క ప్రశంసలకు నోచుకొనిన ఈ అయోధ్యానగరము మిక్కిలి ధన్యమైనది" అనిరి.

ప్రజలందఱును తనను దర్శించుటకై పరుగిత్తుచు వచ్చుచుండుటను జూచి, కృపాసింధువైన శ్రీరామచంద్రప్రభువు నగరసమీపమున క్రిందికి దిగవలసినదిగా విమానమునాదేశించెను. అప్పుడరి భూమివైన దిగెను. అందఱును విమానమునుండి దిగినపిదప "నీవు కుబేరుని కడకు వెళ్లుము" అని పుష్టకమును ఆదేశించెను. శ్రీరాముని ఆజ్ఞమేరకు అది అలకాపురి దిశగా బయలు దేఱెను. తనయజమానికడకువెళ్లుచున్నాననుసంతోషము, శ్రీరాముని వీడి వెళ్లుచున్నందులకు విరహవేదన కలుగగా అది తిన్నగా ముందునకు పాగెను. (దో 4. క,ఫ)

ప్రజలందఱును భరతుని అనుసరించి వచ్చిరి. శ్రీ రఘువీరునియెడబాటుచే వారిదేహములు కృషించియుండెను. వామదేవుడు, వసిష్ఠుడు మొదలగు ముసీశ్వరులను జూచి, ప్రభువు ధనుర్మాణములను నేలపై నుంచి, సౌదరుడైన లక్ష్మీనితోగూడి పరుగిడుచు వెళ్లి, గురువుగారి పాదపద్మములకు ప్రణమిల్లెను. వారిదేహములు అఱువణువునను రోమాంచితమయ్యెను. ముని శ్రేష్ఠుడైన వసిష్ఠుడు వారిని ఆలింగనము చేసికొని, కుశలమడిగెను. “మీ కృష్ణవలన మేము క్షేమమే” అని ప్రభువు పరికెను. దర్శధురందరుడైన రఘుకులస్వామి బ్రాహ్మణులనందటిని కలిసి, వారికెల్లరకును ప్రణమిల్లెను. దేవతలు మునులు బ్రాహ్మరుద్రాదులు సేవించు ప్రభుపాదములకు భరతుడు ప్రణమిల్లెను. పాదములపై ప్రార్థియున్న భరతుడు ఎంత లేపినను లేవలేదు. అప్పుడు కృపానిధియైన శ్రీరాముడు బలవంతముగా ఆతనిని లేవనెత్తి తన హృదయమునకు హత్తుకొనెను. ఆతనిశ్యాములశరీరము పులకితమయ్యెను. నవసీరజసమష్టిన నేత్రములయందు ఆనందాశ్రువులు నిండెను.

(చ॥ 1-4)

కమలములవంటి కన్ములనుండి ప్రేమాశ్రువులు ప్రవహింపసాగెను. శరీరము పులకించెను. ముల్లోకములకును స్వామియైన శ్రీరామచంద్రప్రభువు తమ్ముడగు భరతుని అత్యంత ప్రేమతో హృదయమునకు హత్తుకొనెను. సౌదరునితో కలియునమయమున ఆ ప్రభుకోభను వర్ణించుట నాతరము గాదు. ప్రేమవాత్సల్యములు అక్కతిదాల్చినట్లుండెను. దయానిధియైన స్వామి భరతుని కుశల ప్రశ్నలడిగెను. కానీ ఆనంద పారవశ్యముచే భరతుని నోట మాటరాలేదు. (ఇప్పుడు పల్చుచున్నాడు) పార్వతీ! వినుము. భరతుని సుఖము మనోవాక్షులకు అతీతము. అది అనుభవైక వేద్యము. భరతుడు పరికెను. “కొసలాధీశా నమ్మ అర్థానిగా గుర్తించి, దర్శన మొసంగినారు. కావున నేను ఇప్పుడుకుశలినే. విరహసముద్రములో మునిగిపోవుచున్న నమ్మ కృపాంచవల్లే చేయూత నిచ్చి కాపాడితిరి.

(చం॥ 1-2)

పిమ్మట శ్రీరామచంద్ర ప్రభువు ప్రసన్నతతో శత్రుమ్ముని అక్కన జేర్పుకొనెను. లక్ష్మీనడును, భరతుడును అత్యంత ప్రేమతో పరస్పరము ఆలింగనమొనర్చుకొనిరి.

(దో॥ 5)

పిదవ లక్ష్మీనడు శత్రుమ్ముని కాగిలించుకొని వియోగజనితమైన దుస్సహాదుఃఖమును దూరమొనర్చెను. అనంతరము భరతశత్రుమ్ములు సీతాదేవివరణములకు ప్రణమిల్లి, పరమానంద భరితులైరి. శ్రీరామచంద్ర ప్రభువును గాంచి, అయోధ్యావాసులు ఆనందజలధిలో ఓలలాడిరి. వారిపిరహజనితదుఃఖము మటుమాయమయ్యెను. ప్రేమ విహ్వలురైన వారిని జూచి దయాఖువైన శ్రీరాముడు ఒక లీలనుప్రదర్శించెను. ఒకే సమయమున ప్రభువు ఆనేక రూపములలో ప్రకటితుడై ప్రతివ్యక్తికిని ఒకేసమయమున వారివారి యోగ్యతలకు అనుగుణముగ దర్శనమేచ్చెను. శ్రీరఘువీరుని దయాదృష్టిచే ప్రీపురుషులందటును శోకరహితులైరి. ఒక్క క్షణమునవే భగవంతుడు అందటిని ఆనందింప చేసెను. ఉమా ప్రతి యొక్కరును ప్రభువు మొట్ట మొదట తననే కలిసికొన్నాడు’ అని భావించిరి. ఎవ్వరును ఈ లీలా రహస్యమును ఎఱుగరు. శిల గుణనిధానమైన శ్రీరామచంద్రుడు ఈ విధముగా సుఖసంతోషములను పంచియిచ్చి, ముందుకు నడిచెను. ఇంతలో కొసల్యాది రాజమాతలు ప్రభువును జూచి, తమ వత్సములకై పరుగిత్తు గోవులవలై త్వరపడుచు వచ్చిరి.

(చం॥ 1-5)

నూతనముగా ప్రసవించినగోవులు దూడలను ఇంటికడనే వదలి, మనస్సులు వాటిషైననే ఉన్నను, వనమున గడ్డిమేసి, సాయంసమయమున దూడలను చేరుటకు తహతహా పదుచుండును. అప్పుడు వాటి పొదుగులయందు పాలుగారుచుండగా ‘అంబా’ అని అఱచుచు ఆఅవులు పరుగులుదీయుచు వచ్చునట్లు రాజమాతలు వారికడకు వచ్చిరి. ప్రభువు అత్యంత ప్రేమానురాగములతో తల్లులనందటిని కలిసి, అనేకవిధముల మృదుమధుర వచనములను పరికెను. వియోగముచే ఉత్సవమైన భయానకపిత్తు దూరమై, వారికి ఆపార సుఖసంతోషములు ప్రాప్తించెను.

(చం)

శ్రీరామునిచరణములకే అంకితమైన లక్ష్మణుని సుమిత్రాదేవి అక్కన జేర్యకొనెను. కైంచి మనస్సుమాతము శ్రీరాముని కలియునపుడు మిక్కిలి సంకోచమునకు లోనయ్యెను. లక్ష్మణుడు తల్లులందఱికిని ప్రణమిల్లి, వారి ఆశీస్సులను పొంది, ఆనందించెను. అతడు కైంచి మాటిమాటికి కలిసినను అమెమానసిక్కోభ(పరితాపము) మాత్రము తొలగాలేదు.

(దో 6. క.ఖ)

జానకీదేవి తనఅత్తలనందఱిని కలిసి, అమితానందముతో వారిపాదములకు అభివాదము చేసెను. వారు అమెకుశములనడిగి “నిత్య సుమంగళి భవ” అని ఆశీర్వదించిరి. తల్లులందఱును శ్రీరఘునాథుని ముఖములమును జూచుచుండిరి. అది శుభసమయమని తెలిసికొని, అత్రువులను ఆపుకొనుచుండిరి. బంగారు పశ్చాములలో హరతులెత్తిరి. మాటిమాటికిని ప్రభుదివ్య మంగళవిగ్రహమును తనవితీర దర్శించుచుండిరి. వారు ప్రభువునకు అనేకవిధముల కాస్యలను సమర్పించిరి. హృదయములు వరమానందబరితములయ్యెను. కౌసల్యాదేవి దయాసాగరుడు, రణధీరుడు ఐన రఘువీరుని పదేపదే కన్ములార చూచుచుండెను. నాకుమారులిద్దఱును అత్యంత సుకుమారులు. ఆ రాక్షసులు మిక్కిలి పరాక్రమశాలురు, యోధులు. వారిని, ఆ దుష్ట రావణుని పీరు ఎట్లు వధించియుండ వచ్చును?” అని అమె ఆలోచించుచుండెను.

(చో 1-4)

సీతాలక్ష్మణసహితుడైన శ్రీరామచంద్రుని గాంచుచు, కౌసల్యాదేవి ఆనందదోలికలలో ఊగి పోయెను. అమెతనువు మాటిమాటికిని పులకాంకితమయ్యెను.

(దో 7)

లంకాపతి విభిన్నముడు, వానరరాజు సుగ్రీవుడు, నలుడు, నీలుడు, జాంజవంతుడు, అంగదుడు, హనుమంతుడు, మొదలగు ప్రముఖవానరోత్తములందఱును సుందర మానవాకృతులను ధరించిరి. నారందఱును భరతునిస్నేహసాంశీల్యస్వభావములను, అతని ప్రతనియుమదీక్షాపటిములను మిక్కిలి ప్రేమాదరములతో కొనియాడిరి. నగరవాసులప్రేమ వినయశిలములు చూచి, ప్రభువునెడ వారికిగల భక్తి విశ్వసములను మెచ్చుకొనిరి. పిదప శ్రీరఘునాథుడు తన మిత్రులందఱిని పిలిచి, “చెస్పు ముస్ఖురుని చరణములకు నమస్కరింపుడని సూచించుచు, ఏరు మనకులగురువులు, పూజ్యులు, వీరిక్షుచేతనే యుద్ధములో రాక్షసులు హతులైరి.” - అని పలికెను. “మునీశ్వరా! ఏరందఱును నా మిత్రులు. సంగ్రామసాగరమునుండి గట్టిక్కుటకు ఏరు నాకు ఓడలవలె తోడ్చడిరి. నాహితముకొఱకు వారు తమ ప్రాణములను సైతము పణముగా పెట్టిరి. ఏరు నాకు భరతునికంటిను ఎక్కువగా ప్రీతి పొత్తులు” అని పలికెను. ప్రభువచనములను విని, వారందఱును భక్తిపరవపులైరి. ఈ విరముగా వారు అనుక్షణము నూతనసుఖములను అనుభవించిరి.

(చో 1-5)

సిమైట ఆ వానరులు కౌసల్యాదేవి చరణములకు ప్రణమిల్లిరి. అమె ప్రసన్నురాలై, ఆశీర్వదించి, “మీరందరును నాకు రఘునాథునితో సమానముగా ప్రియమైనవారు” అని పలికెను. ఆనంద కందుడగు శ్రీరఘునాథుడు తనభవనమునకు పోవునపుడు ఆకాశము పుష్పపృష్ఠచే నిండి పోయెను. నగరవాసులు మేడలపై నుండి, మిదైల మీద నుండి ప్రభువును దర్శించుచుండిరి.

(దో 8. క.ఖ)

వారు స్వర్ణకలశములను చిత్రవిచిత్రములుగా అలంకరించి, తమతమ గుమ్మములయందుంచిరి. మంగళతోరణములతో ధ్వజపతాకములతో గ్ంభీరములను అలంకరించిరి. పీధులలో సుగంద ద్రవ్యములతో కలాపి చల్లిరి. ప్రాంగణములు గజముత్యములతో అలంకరింపబడెను. అనేకవిధములైన పుశ్పప్రదములగు అలంకారములు చేయబడెను. హర్షముతో నగరమున ధంకాలు ప్రోగ్రమింపబడెను. ప్రభువు నడచుమార్గమున ప్రతిప్రదేశమునందును ప్రీతి కాస్యలను సమర్పించిరి. ఆనందహృదయలై ఆశీర్వాదములను పలికిరి. సౌభాగ్యవతులైన యువతులు బంగారుపశ్చములతో అనేకవిధములగుహరతులను ఇచ్చుచు, మంగళగీతములు పాడిరి. దుఃఖములను పారించువాడును, సూర్యవంశమనెడి కమలవనమును వికసింపజేసిడి సూర్యుడును ఐన శ్రీరామునకు హరతులెత్తిరి.

ఆ నగర సాందర్భములను, వైభవములను, సాభాగ్యములను, వేదములును, శేషుడును, సరస్వతీ దేవియు మాత్రమే వర్ణింపగలరు. కానీ వారు గూడ ఈ దృశ్యములను గంచి చకితులైరి. ఓ ఉమా! మనుమ్యులు వాటిని ఎట్లు వర్ణింపగలరు? (చో 1-5)

అయోధ్యయను సరోవరమున వనితలనెడి కలువలు శ్రీరామవిరహమనెడి సూర్యతాపముచే వసివాడినవి. ఇప్పుడు ఆ విరహాతాపమును దూరముచేయు శ్రీ రఘునాథుడనెడి పూర్వచంద్రుని కిరణస్వర్షచే ఆ కలువలు వికసించెను. అనేకములైన శుభశకువములయ్యెను. ఆకాశమున వగారాలధ్వనులు సిండెను. నగరమునందలి శ్రీ పురుషులందటిని ధన్యులనుగా జేసి, శ్రీరామచంద్రుడు తనభవనమునకేగిను. (దో 9. క,ఖ)

శ్రీరామ పట్టాభిషేకము

(ఇప్పుడు పలుకుచున్నాడు) ఓ భవానీ! కైకేయి మిక్కెలి లజ్జితురాలైనదనువిషయమును ప్రభు వెఱుంగును. కావున ప్రభువు మొదట ఆమెభవనమునకు వెళ్లెను. అమెను అనేకవిధముల ఓదార్పి, పూర్తిగా త్వర్షిపుఱచెను. పీమృట ఆ క్షఫానిధి తనభవనమునకు వెళ్లెను. శ్రీరాముడు తన భవనమున ప్రవేశింపగనే అయోధ్యయందలి శ్రీ పురుషులు నంతుష్టులైరి. గురువైన వసిష్టుడు బ్రాహ్మణులను పిలిచి, “ఈనాడు ఈవేళ శకునములన్నియును శుభావహములైయున్నవి. శ్రీరామచంద్రుడు సింహాసనమును అభిష్టించుటకు మీరందఱును అనుజ్ఞవొసంగుడు” అని వారిని ప్రార్థించెను. వసిష్టమహార్షి పలికినమధురవచనములను విని, బ్రాహ్మణులందరఱును పరమానందమును పాందిరి. వారు మృదుమధురముగా ఇట్లు పరికిరి. “శ్రీరామచంద్రుని రాజ్యాభిషేకము విశ్వమునకే ఆనందదాయకము. మునిశ్వరా! ఇంక ఏ మాత్రమూ ఆలసింపక శ్రీరాముని పట్టాభిషేకునిగా జేయుడు” అని యనిరి. (చో 1-4)

అంతట వసిష్టమహాముని సుమంతునితో పట్టాభిషేకమునకు తగినవీర్మాట్లు చేయుమని పరికెను. ఆతడు శార్ధముతో వెళ్లెను. అనేకరథగజతురగములు అలంకరింపబడెను. పీమృట సుమంతుడు నలుదిశలకును దూతలను పంపి, మంగళద్రవ్యములను తెప్పించెను. పీమృట ఆనందముతో ఆతడు వసిష్టనికడ్కేగి, ఆయనచరణములకు ప్రణమిల్లెను. (దో 10. క,ఖ)

(నవాహ్నిక పారాయణము-ఎనిమిదవ నిరామము)

అయోధ్య నగరము మిక్కెలి అందముగా అలంకరింపబడెను. దేవతలు నిరంతరము ముష్మపృష్ఠ కురిపించుండిరి. శ్రీరామచంద్రుడు సేవకులను పిలిచి, “మొదట నా మెత్రులకు స్నానములను చేయింపుడు” అని పరికెను. ప్రభువచనములను వినగానే ఎక్కడివారక్కడ పరుగెత్తుకొని పోయి, సుగ్రీవాదులకు స్నానములు చేయించిరి. పిదప కరుణాశువు శ్రీరాముడు భరతుని పిలిచి, తన మృదువైన కరకమలములతో స్వయముగా ఆతని జటాజాటమును విప్పి దువ్వెను. ఆ సమయమున రామునిప్రాద్యయమున భరతునిమేడ గూడుకట్టికొనియున్న అపారప్రేమ ఉప్పాంగుచుండెను. పీమృట భక్తవత్పులైన రఘునాథుడు తనముగ్గరునోరులకును స్నానములను జేయించెను. భరతునిభాగ్యమును ప్రభుకారుణ్యమును ఎంతమంది శేషులైనను వర్ణింపజాలరు. పీమృట శ్రీరాముడు తనజటాజాటమును విప్పుకొని, గురువాళ్ళప్రకారము స్నానమునాచరించెను. స్నానానంతరము భూషణములను ధరించెను. ప్రభువుయొక్క ప్రత్యంగము కోటిమన్మధసాందర్భములనుగూడ తోసిరాజని శోభించెను. (చో 1-4)

ఇక్కడ సీతాదేవిని అత్తగార్లు వెంటనే సాదరముగా స్నానముచేయించి, దివ్య వప్తములను ధరింపజేసి, ప్రత్యంగమును ఆశరణములవే అలంకరింపజేసిరి. శ్రీరామునివామభాగమున సుగుణాలరాశియైన సీతాదేవి కోబిల్లెను. వారిని జాచి తల్లులు తమజన్మలు ధన్యములైనవని తలంచుచు సంతసించిరి. కాకభుషండి పలుకుచున్నాడు. ఓ పక్షిరాజు! గరుడుడా వినుము. అదే సమయమున బ్రహ్మాదేవుడు, శివుడు, మునిబృందములు, విమానములమైవచ్చినదేవతలు, ఆనందకందుడగు భగవంతుని దర్శనమునకై విచేసిరి. • (దో॥ 11.క,ఖ,గ)

శ్రీరామచంద్రుని గాంచి, వసిష్ఠమహర్షి ప్రేమపరవశుడాయైను. వెంటనే ఆయన ఒక దివ్య సింహాసనమును దెప్పించెను. అది సూర్యతేజస్సును మించి ప్రకాశించుచుండెను. దాని సాందర్భము వర్ణనాతీతము. శ్రీరామచంద్రప్రభువు బ్రాహ్మణులకు నమస్కరించి, ఆ సింహాసనముపై ఆసేనుడయ్యెను. జనకసుతయైన సీతతోగూడిన శ్రీరామచంద్రుని జాచి, మునులు అత్యంత హర్షాలాసములతో విలసిల్లిరి. బ్రాహ్మణులు వేదమంత్రములను పరించిరి. ఆకాశమునుండి దేవతలు, మునులు 'శ్రీరామునకు జయము, జయము' అను నివాదములను గావించిరి. మొట్టమొదట వసిష్ఠమహాముని శ్రీరామునకు తిలకము దిద్దెను. పీమ్మట బ్రాహ్మణులందఱిని 'తిలకమునుంచుడ'ని ఆదేశించెను. పుత్రునిపట్టాభిషేక మహాత్మవమును జాచి, తల్లులు అత్యంతానందమునొందిరి. వారు మాటిమాటికిని మంగళహరతులనెత్తిరి. బ్రాహ్మణులకు అనేకదానములనొసంగిరి. అర్థులకు తృష్ణికరముగా దానములనిచ్చిరి. ముల్లోములకును ప్రభువగు శ్రీరామచంద్రుడు సింహాసనముపై విరాజిల్లుచుండగా ఆషైభవమునుగాంచి, దేవతలు నగారాలను మ్రోగించిరి. (చౌ॥ 1-4)

ఆకాశమున దుందుభిధ్వనములు వీనులవిందుగా వినిపించెను. గంధర్వులు ప్రభువుయొక్క యశ్శైభములను కీర్తించుండిరి. దివ్యాంగనలు నాట్యములు చేయుచుండిరి. దేవతలు, మునులు పరమానందభరితులైరి భరతలక్ష్మణశత్రువులును విభీషణుడు, అంగదుడు, హనుమంతుడు, సుగ్రీవుడును వరుసగా చత్రము, చామరములు, వ్యజనము, ధనుస్సు, ఖడ్గము, డాలు, శక్తివిగ్రికాని ప్రభువును సేవించుండిరి.⁽¹⁾ సూర్యవంశభూషణుడైన శ్రీరామచంద్రుడు సీతాదేవితోగూడి కోటిమన్మధులసాందర్భములతో కోబిల్లుచుండెను. సజలమేఘమువలెనుస్సు ప్రభువుయొక్క సుందరసీలశరీరముపై కోబిల్లుపేతాంబరము దేవతలమనస్సులను గూడ ముగ్గమొనర్చును. మస్తకమున కిరీటము, బాహువులయందు భుజకీర్తులు మొదలగు అధ్యాతాభరణములు సర్వాంగములయందును ఆలంకరింపబడియుండెను. ప్రభువుయొక్క కమలదశములవంటి విశాలనేత్రములను, విషులవక్షప్సలమును, పొడవైన బాహువులను దర్శించు మానవులజన్మములు ధన్యములు. (చం॥ 1,2)

(కాకభుషండి పలుకుచున్నాడు) ఓ పక్షి రాజు! గరుడుడా ఆ దృక్షోభ, ఆ సమాజ ప్రత్యేకత, ఆ సందర్భ వైశిష్ట్యము వర్ణనాతీతములు. వాటిని నేను వర్ణింపజాలను. వేదములు, శేషుడు, సరస్వతిదేవి దీనిని నిరంతరము వర్ణించుచుందురు. ఆ దృక్ష్యానందము పరమేశ్వరునకే యొఱుక. దేవతలు అందఱును వివిధరీతుల స్తుతించి, తమతమ స్తోనములకు వెళ్లిపోయిరి. అప్పుడు వేదపురుషులు వందిమాగధులవేషములలో వచ్చిరి. కృపానిధియు, సర్వజ్ఞుడును ఐన ప్రభువు వారిని సాదరముగా అప్యాసించెను. ఈ వచ్చినవారు వేదపురుషులు అను రహస్యమును ప్రభువు తప్ప ఎవ్వరును ఎఱుంగరు. వారు ప్రభుగుణములను గానము చేయసాగిరి. (దో॥ 12. క,ఖ,గ)

కనుగొంటిని శ్రీరాముని నేడు కనుగొంటిని

ఇనకులముందు ఇంపుగాను పుట్టిన ఇలలోన సీతానాయకుని నేడు

॥కను॥

భరతలక్ష్మణశత్రువులును గొలువపవమానసుతుడు పాదముల బట్టధీరులైన

॥కను॥ (త్యాగరాజ)

సుగ్రీవప్రముఖులు వినుతిసేయ త్యాగరాయనుతుని నేడు

వేదపురుషులు శ్రీరాముని స్తుతించుట

ఓ సగుణానిర్మితారూపా! నిరుపమలావణ్యభూషితా! ఓ రాజశిరోమణి! నీకు జయము. నీవు రావణాది ప్రచండప్రబలదుష్టరాక్షసులను నీ బాహుబలముచే వధించితివి. నీవు మానవాన తారమును దార్శి, సంసారభారమొను బాపి, దారుణ దుఃఖములను భస్మమైనర్థితివి. ఓ దయశూ! ప్రణతపాలా! ప్రభూ! నీకు జయము. శక్తి(సీతాదేవి)తో గూడిన సర్వసమర్థుడవగు నీకు మేము నమస్కరించుచున్నాము. (1) శ్రీహరీ! నీ దుష్టరమైనమాయకు వపులై దేవతలు, రాక్షసులు, నాగులు, మనమ్యులు చరువరజీవులందఱును కాలకర్మగుణములచే నిండిన జనన మరణారూపభవాటపిలో రాత్రింబవళ్లు పరిభ్రమించుచుందురు. స్వామీ! మీ కృపాదృష్టి ప్రపసరించినవారు తాపత్రయములనుండి విముక్తులయ్యేదరు. జననమరణక్షేషములను చేచించుటలో దక్షుడవైన శ్రీరామ! మమ్ము రక్తింపుము. నీకు నమస్కరించెదము. (2) శ్రీహరీ! మిథ్యాజ్ఞానాభిమానమత్తులై భవహారిణిలైన నీ భక్తికి నోచుకొననివారు దుర్భాబైన పదవిని (మానవజన్మను) పొందియు, పదపీ భ్రష్టులగుచుండుటను మేము చూచుచున్నాము. కానీ అశలన్నింటిని త్యజించి, నీషై విశ్వాసముడంచి, నీకు దాసులగువారు కేవలము నీవామజపముచేతనే ఎట్టిశ్రేష్ఠము లేకుండ భవపాగరమును తరించెదరు- అట్టిసిన్ను స్కరించుచున్నాము. (3) నీ చరణములు పరమేశ్వరునకును, బ్రహ్మకును పూజ్యములు. వాటి మంగళప్రదదూఢిస్సుర్యమాత్రమునే గౌతమమహార్షిధర్మపత్రు ఆహార్య ఉద్దరింపబడినది. ఆ పవిత్రచరణానభములనుండి ఉద్భవించిన గంగానది బుటులచే గౌరవింపబడి ముల్లోకములను పొవనమైనర్చుచున్నది. వజ్రాయుధము, ధ్వజము, అంకుశము, కమలము మొదలగు దివ్యచిహ్నములుగల ఈ పాదములకు వనభూములలో తిరుగటవలన కంటకములగుర్తులు ఏర్పడెనవి. అట్టి పాదములను ఓ ముకుండా! రమాపతి! శ్రీరామా మేము సర్వదా భజించెదము. (4) ఈ సంసారవృక్షమునకు పరబ్రహ్మానైన నీవే మూలము. నీస్వరూపము అవ్యక్తము, అనాది (శాశ్వతము). ఈ సంసారవృక్షస్వరూపమునందును నీవే విరాజమానుడవై యున్నావు. ఈ వృక్షమునకు చతుర్యద (దర్మార్థకామమోక్షములనెడి) పురుషార్థములు నాల్గును కవచములు. దీనికి పద్మావతికారములు (జాయతేషస్తి వర్షతే విపరిణామతేషం పక్షీయతే వినశ్యతే! (సిరుక్త 1/1/2) ఉత్సత్తు, అస్తిత్వము, వృద్ధి, విపరిణామము, అపక్షయము, వినాశము -అను) ఆఱును స్వంధములు. జడచేతనాత్మకమైన ఈ జగత్తునకు ఇఱువదిర్మైదు (పంచవింశతి) తత్త్వములు (పంచమహాతములు, పంచ తన్మాత్రలు, దశేంద్రియములు, మనోబుద్ధిపాంకారచిత్తములు అను ఇఱువదినాలుగును జడములు, చేతనుడైన జీవుడు ఒక్కదు- వెరసి ఇఱువదిర్మైదు తత్త్వములు-) ఇఖలు. అసంఖ్యాకములైన భోగ్యవస్తువులు పత్రములు. పుష్పములు. భోగము, మోక్షము అనురెండును ద్వివిధఫలములు. ధర్మ, మోక్షరూపఫలము మధురము, శాశ్వతము. అర్థ, కామఫలము కటువు, క్షణికము. మాయ అనెడి లత ఈ జగద్వృక్షమునందు అంతటను అల్లుకొనియుండును. ఇది భగవంతుని ఆశ్రయించి, తదధీనమున ఉండును. భగవంతునకు ప్రపన్చులైనవారు ఈ మాయను అధిగమింపగలరు. (మామేవ యే ప్రపద్యనై మాయమేతాం తరణై తే॥ (గీత. 7/14) ఈమాయా విశ్వతి నిత్యమాతనముగా జరుగుచునే యుండును- అని వేదములు, ఆగమములు పేర్కొనుచున్నవి. ఈ సంసారవృక్షరూపమున నీవే విలసిల్చున్నావు.(1) సంసారవృక్షరూపుడవై ఓ రామ! నీకు నమస్కారము. (5) పరబ్రహ్మను జన్మరహితుడనియు, అధ్వైతుడనియు, మనస్సునకు గోచరముకానివాడనియు,

అంతా రామమయం జగమంతా రామమయం	॥అంతా॥
అంతరంగమున ఆత్మారాముడనంతరూపముల వింతలు సల్పగ	॥అంతా॥
సోమ సూర్యులును, సురలు తారలును ఆ మహాంబుధులు నవసీజంబులు	॥అంతా॥
అండాండంబులు, పిడాండంబులు, బ్రహ్మాండంబులు, బ్రహ్మలు మొదలుగ	
నదులు వనంబులు నానామృగములు, విదితకర్మములు, వేదశాస్త్రములు	॥అంతా॥ (రామదాస)

అనుభవగమ్యదనియు కొండఱు భావించి, ధ్యానింతురు. అట్లు తలంచువారిని తలంపనిండు. కానీ మేము మాత్రము నిత్యము నీ సగుణ యజ్ఞైభవములనే, గానము చేయుచుందుము. ఓ కరుణానిధి! సద్గుణ రాళీ! ప్రభూ! నిర్వికారులమై, త్రికరణశుద్ధిగా సర్వదా నీచరణములనే భక్తితో సేవించుచుండునట్లు వరములను గోరుచున్నాము.

(చం॥ 1-6)

అందటి సమక్షమున వేదపురుషులు ప్రభువును ఇట్లు ప్రార్థించి, బ్రహ్మలోకమునకు వెళ్లిరి. (కాకభుషండి పలుకుచున్నాడు) ఓ గరుడా! వినుము. వేదపురుషులు వెళ్లిన పిదప శివుడు శ్రీరాముని సన్మిధికి వచ్చేను. పులకితగాత్రుడై గద్దదస్యరముతో ఇట్లు స్తుతింపసాగెను.

(దో॥ 13. క.ఙ)

పరమేశ్వరుడు శ్రీరాముని స్తుతించుట

"ఓ రామా! రమారముణా! నీకు జయము. ఓ భవతాపవిదారకా! పునర్జన్మ భయ పీడితులైన జనులను రక్షింపుము. ఓ అయోధ్యాపతీ! దేవదేవా! రమానాథా! విభూ! ప్రభూ! శరణాగతుడను, నన్ను రక్షింపుము. పదితలలు, ఇఱువదిభుజములుగల రావణుని అవలీలగా వధించితిని. భువిలోని భయానకరోగములనన్నింటిని రూపుమాపు శ్రీరామా! నిశాచరణలభములన్నియును నీ బాణాగ్రిలో ప్రచండతేజస్సులో భస్యైనవి. నీవు ఈ భూమండలమునకు ఒక మనోపార భూషణమైనవాడవు. ఉత్తమమైన ధనుర్మణములను, తూణీరమును ధరించినవాడవు. నీతేజస్సునేడి సూర్యకిరణసమూహము. ఆహంకారమోహముకారములనెడి అంధకారములను దూరమొనచున్నాను. మన్మథుడనెడి వేటగాడు మనమ్యులనెడి మ్యాగములహ్యాదయములనై భోగేచ్చాబాణములతో గొట్టుచున్నాడు. శ్రీహరీ! మీరు ఆ వేటగానిని వధించి, విషయవాంఘలనెడి వనములలో సంచరించెడి పామరజనులను రక్షింపుడు. మీ చరణకమలములను నిరాదరణచేసిన ఫలితముగా జనులు అనేకరోగఎయోగములవే కొట్టబడుచున్నారు. మీ పాదపద్మములను ప్రేమింపని వారు అగాధభవసాగరమున మునిగియుందురు. సర్వదా వారత్యంతదీనులు, మరినులు, దుఃఖితులు. కానీ మీ లీలావిలాసకథను ఆశ్రయించువారు సజ్జనులు. భగవత్ప్రీతిపాత్రులు. రాగ లోభాభిమానమదములు వారిని దఱిజేరవు. సంపద, ఆపద, రెండును వారికి సమానములే. అందువలననే మునులు యోగసాధనై విశ్వసమును నీడి, నిశ్చింతగా ఆనందముతో మీ సేవకులయ్యేదరు. వారు ప్రేమాదరములతో, నియమనిష్టులతో, వచ్చితహ్యాదయములతో నిరంతరము నీ చరణకమలములనే సేవించెదరు. వారు ఆదరసిరాదరములను సమముగా భావింతురు. అట్టి సజ్జనులందఱును ఈ భువిషై హోయిగా సంచరింతురు. మునిమానసపంకజ భృంగమా! రణధీర! అజేయా! రఘుపీరా! నిన్ను భజించెదను. నీ నామమును జపించెదను. హరీ! నీకు ప్రణమిలైదను. నీవు భవరోగములకు దీవ్యాపధమైనవాడవు. అభిమానమునకు వైరివి. నీ గుణములను ఎవ్వరును వర్ణింపజాలరు. నీవు గుణశిలములకును కృపకును పరమనిధానము. లక్ష్మీపతీ! నిరంతరము నీకు ప్రణమిలైదను. రఘునందహా! జననమరణసుభదుఃఖ రాగద్వ్యాపాది ద్వయంద్వయములను నాశముచేయుము. ఓ మహిపాలా! ఈ దీనసేవకునిషై నీ కృపాదృష్టిని ప్రసరింప జేయుము.

(చం॥ 1-10)

నీ పదకమలములయందు అనవ్యభక్తియు, నీ భక్తులసత్యాంగత్యమూ నాకు నిరంతరము కలుగు గాక- అని పదే పదే నిన్ను ప్రార్థించుచున్నాను. లక్ష్మీశా! ప్రసన్నుడవై నాకు ఈవరమును ప్రసాదింపుము." శ్రీరామచంద్రునిమహాన్మాన్వయులను వర్ణించి, ఉమాపతి, మహా దేవుడు హర్షముతో కైలాసమునకు ఏగెను. పిమ్మట ప్రభువు వానరులకు సుఖప్రదమైన నివాస స్తానములను ఏర్పాటు చేసెను.

(దో॥ 14. క.ఙ)

(కాకభుషండి పలుకుచున్నాడు) ఓ గరుడా! వినుము. ఈ కథ శ్రోతులను గావించుటయే గాక వారిదైవిక, దైవిక, భౌతికపాపములను, జననమరణభయములను, భవ భాధలను తొలగించును.

శ్రీరామచంద్రునిరాజ్యవట్టభిషేకవర్షానను నిష్ఠామభావముతో భక్తిశరదలతో వినిన మానవులు జ్ఞాన వైరాగ్యములను పొందగలరు. సకామభావముతో ఈ కథను గానము చేయువారు, వినువారు అనేక సుఖసంపదలను పొందెదరు. వారు దేవతలకును దుర్గభమైన సుఖములను అనుభవించి, అంత్యకాలమున రఘురామునిపరమపదమును చేరుదురు. జీవమృక్తులు, విరాగులు, విషయలోలురు ఈ కథను విన్నచో వారు క్రమముగా భక్తిని, ముక్తిని, సంపదలను పొందెదరు. ఓ పక్షిరాజుగా నేను నా బుద్ధిననుసరించి, ఇంతవఱకు శ్రీరామగారును వినిపించితిని. ఇది జనవమరణబయమును, దుఃఖములను రూపుమాపును. ఈకథ వైరాగ్యవివేకములను, భక్తిని సుదృఢమైనర్చి, మోహనదిని దాటించు చక్కనినాక. అయోర్యలో నిత్యమాతన మహాత్మవములు జరుగుచుండెను. అన్నివర్షములప్రజలు ఆనందముగానుండిరి. మహాదేవుడు, బ్రహ్మ, మునీశ్వరులు సర్వదా సేవించుచుండడి శ్రీరామచరణములపై ప్రజలకు నిత్యమాతనముగా భక్తితత్పరత్వములు వర్షిల్లచుండెను. బ్రాహ్మణులకు అనేకదానములు ఒసంగి బడెను. అర్పులకు నానా విధములైన వస్త్రాభరణములు ఇయ్యబడెను. (చౌ॥ 1-5)

వానరులు బ్రహ్మనందమగ్నులైరి. ప్రభుచరణములయందే వారికి అనవ్యభక్తి స్త్రిపడెను. రాత్రింబవళ్ల గడచి పోవుటయు వారు గమనింపరైరి. చూచుచుండగనే ఆఱు మానములు దొర్లి పోయెను. (దో॥ 15)

వారు స్వగ్ంపములను విస్కరించిరి. సజ్జనులమనస్సులలో పరద్రోహాచింత రానట్లు వారికి స్వప్నములోగూడ ఇంటిధ్వాస కలుగుట లేదు. అంతట ఒకనాడు శ్రీ రఘునాథుడు మిత్రులందఱిని పెరిచెను. వారందఱును వచ్చి, సాదరముగా ప్రణమిల్లిరి. శ్రీరాముడు అత్యంత ప్రేమతో వారిని తనదగ్గర కూర్చుండబెట్టుకొని, భక్తులకు సుఖప్రదమైన ఆత్మంతమ్ముదుర వచనములను పరికెను. "మీరు నాకు ఎంతో సేవచేసియుంటిరి. మీ యొదుట మిమ్మి ఎట్లు ప్రశంసింపవలెను? నాహితముకొఱకు మీరు ఇండ్లను, కుటుంబములను, సర్వసుఖములను త్యజించియుంటిరి. అందువలన మీరు నాకెంతో ప్రియమైనవారు. నాకు నా సోదరులును, రాజ్యమూ, సంపదయు, జానకీదేవియు, నా శరీరము, ఇల్లు, కుటుంబమూ, మిత్రులు పీరందఱును ప్రియమైన వారే. కానీ వారు మీ తరువాతనే. నేను సత్యము వచించెదను. ఇది నాకు సహజము. ప్రతియజమానియు తనసేవకుని ప్రేమతో చూడవలెననుట సాధారణ నియమము. కానీ నాకు దాసులపైగల ప్రేమ విశిష్టమైనది. (చౌ॥ 1-4)

సుగ్రీవాదులకు వీడ్చోలు

మిత్రులారా ఇప్పుడు మీరు మీ గృహములకు తరలి పొండు. దృఢమైన నియమముతో నన్ను భజింపుడు. నన్ను సర్వవ్యాపకునిగా, సర్వహితకరునిగా భావించి, ప్రేమింపుడు. (దో॥ 16)

ప్రభువచనములను వినగానే అందఱును ప్రేమవిష్యాలైరి. "మేము ఎవరము? ఎక్కడ నున్నాము?" అనియు వారు ఎఱుగరైరి. వారికి తమ శరీరములపైనే ధ్వాస లేకుండెను. ప్రభువు నెదుట చేతులు బోడించి, తెప్పవాల్పక చూడసాగిరి. ప్రేమాతిరేకమువలన వారికి నోట మాట రాకుండెను. ప్రభువు వారిప్రేమాధిక్యమును గమనించి, వారికి పెక్కరీతుల విశేషజ్ఞానమును బోరీంచెను. స్వామియొదుట వారు ఏమియు పలుకజాలక మిన్నకుండిరి. మాటి మాటికిని ప్రభు చరణములపై చూచుచుండిరి. అంతట ప్రభువు నిరుపమానసాందర్భశోభితములైన భూషణములను, వివిధవర్షములుగలవస్తుములను తెప్పించెను. భరతుడు స్వయముగా వస్తుభూషణములతో సుగ్రీవుని అలంకరించెను. పీమ్మట ప్రభువాదేశమునునుసరించి, లక్ష్మీముదు విభీషణుని వస్తుభూషణాలంకృతునిగా జేసెను. రఘునాథుని మనస్సు మిక్కిలి తృప్తి చెందెను. అంగదుడు కూర్చునియే యుండెను. ఆతడు తనస్తులమునుండి ఏమాత్రమూ కదలకయుండెను. అతని ప్రగాఢప్రేము గ్రహించి, ప్రభువు ఆతనిని పిలువలేదు.

జాంబవంతుడు, నలుడు, సీలుడు మొదలగు వారినందటిని శ్రీ రఘునాథుడు స్వయముగా వప్పభూషణములతో అలంకరించెను. వారందఱును తమహృదయములలో శ్రీరామచంద్రుని రూపమునే నిలుపుకొని, ప్రభుచరణములకు ప్రణమిల్లి వెళ్లిపోయిరి. అప్పుడంగదుడు లేచి, నతమప్తుకుడై, సజలనేత్రుడై చేతులు టోడించి, మిక్కలి వినయముతో ప్రేమార్థహర్షయుడై మధురముగ ఇట్లనెను.

(దో॥ 17. క,ఖ)

“ఓ సర్వజ్ఞా! కృపాసాగరా! సుఖనిధానా! దీనదయాశూ! దుఃఖజనబంధూ! ప్రభూ! వినుడు. అనువులు వీడునపుడు మా తండ్రిగారైన వాలి నన్ను మీ చేతులలో పెట్టిపోయెను. కావున ఓ భక్త మందారమా! అశరణ శరణ్యులు’ అను మీ బిరుదమును మనస్సులో ఉంచుకొని, నన్ను వీడకుడు, నాకు ప్రభువు, గురువు, తల్లియు, తండ్రియు అన్నియు మీరే. మీ చరణకమలములను వదలి సేవక్కడికి వెళ్లను? ఓ మహారాజా! మీరే అలోచించి వచింపుడు. ప్రభువైన మిమ్ము వదలి ఇంటిలో నాకేమి పని? జ్ఞానము, బుద్ధి, బలము లేని ఈ పసివానిని దీనుని, సేవకుని మీ శరణజ్ఞాచ్ఛిన వానినిగా భావింపుడు. నేను మీ ఇంటిలో చిన్నసన్నపనులనుపైతము చేయుదును. మీ చరణ కమలములను సేవించుచు, దర్శించుచు భవసాగరమును దాటిదను.” ఇట్లు పలికి, అంగదుడు ప్రభుపాదవద్మములైన ప్రాలేను. “ప్రభూ! నన్ను రక్షింపుడు. నన్ను ఇంటికి వెళ్లుమని ఆజ్ఞాపింపకుడు” అని నుడివెను.

(చౌ॥ 1-4)

అంగదుని వినమ్రవచనములను నిని, కరుణానిధియగు శ్రీరామచంద్రుడు అతనిని లేవనెత్తి, తనహృదయమునకు పాత్రుకొనెను. ప్రభు నేత్రకమలములయందు ప్రేమార్థవులు నిండెను. తన వక్షస్థలమునందలి మాలను, అనేక వప్తములను, మణులను అంగదునకు అలంకరించి, అతనికి అనేకవిధముల వచ్చజెపి), శ్రీరాముడు అతనికి నీడ్కొలును ఇచ్చేను.

(దో॥ 18. క,ఖ)

భక్తితో నిండిన అంగదుని సేవలను గుర్తించి, లక్ష్మణ, భరత, శత్రుమ్ములు అతని వెంట కొంత దూరము వెళ్లి, అతనిని వీడ్కొలిపిరి. అంగదుని హృదయము ప్రేమపూర్వమై యుండెను. అతడు మాటీ మాటీకి వెనుదిరిగి, శ్రీరాముని జూచుచు, ప్రణామములను సమర్పించుచు వెళ్లుచుండెను. శ్రీరామచంద్రుడు తనను నిరిపి, ‘అయోధ్యలోనే ఉండుము’ అని పలుకునను విశ్వసము అతని మనస్సులో ఉండెను. శ్రీరాముని చూపులను, పలుకులను, నడకలను, దరహసములను, తలచి తలచి, అంగదుడు ప్రేమవిహ్వలుడాయెను. కానీ ప్రభువుయొక్క మనోభావములను ఎట్టింగి, పెక్క వినయవచనములను పలుకుచు ప్రభుచరణకమలములను తనమనస్సున నిలుపుకొని, అంగదుడు వెడలిపోయెను. వానరులందటికిని అత్యంతాదరముతో వీడ్కొలునిచ్చి, భరతుడు, అతని సేదరులు తిరిగివచ్చిరి. పిమ్మట హనుమంతుడు సుగ్రీవుని పాదములకు నమస్కరించి, వినమ్రముగా ఇట్లనెను. “ప్రభూ! నేను ఒక పదిరినములు శ్రీరాముని సేవలలో గడిపి, మణిల మీ పాదములన్నిధికి చేరెదను.” సుగ్రీవుడు సమాధానమును ఇచ్చేను. “ఓ అంజనేయా! నీవు పుణ్యరాశివి. (శ్రీరామచంద్రుడు నిన్ను తనసేవలలో నిలుపుకొనెను) వెళ్లి, దయానిధిర్మైన శ్రీరామచంద్రుని సేవించుచుండుము.” పిమ్మట వానరులందఱును వెంటనే బయలుదేఱిరి. అంగదుడు పల్గొను. “మారుతీ! వినుము.

(చౌ॥ 1-5)

చేతులు టోడించి, నిన్ను ప్రార్థించెదను. ప్రభువునకు నా ప్రణామములను దెల్చుము. అప్పుడున్నడు నన్ను ప్రభువునకు జ్ఞాపకముచేయుచుండుము.” ఈ విధముగా పలికి, వాలి పుత్రుడైన అంగదుడు ప్రయాణమ్యేను. హనుమంతుడు తిరిగి వచ్చి, అంగదునిఅన్యభక్తిని గూర్చి ప్రభువునకు నివేదించెను. అది నిని భగవంతుడు ఆమితానందము నొండెను. (కాక భుషండి పలుకుచున్నాడు) ఓ గరుడుడా శ్రీరాముని హృదయము వజ్రముకంటేను కంినము. పూవులకంటేను కోమలము. ఈ విషయమును ఎవరెరుంగుదురు? మీరే తెల్పుడు. (వజ్రాదపి కరోరాణి, మృదూని కుసుమాదపి)

(దో॥ 19. క,ఖ,గ)

పెమ్మట కృష్ణాశ్వన శ్రీరామచంద్రప్రభువు నిషాదరాజును పెలిపెంచి, వస్త్రాభరణములను ప్రసాదరూపముగా సమర్పించి పరికెను. “ఇప్పుడు మీరు ఇంటికి వెళ్లి, నన్ను స్వరించుచు త్రికరణ శుద్ధిగా ధర్మమును ఆచరింపుడు. మీరు నా మిత్రులు, భరతునితోసొమానులు. తఱుచుగా అయోధ్యకు వచ్చుచుండవలెను.” ఈ మాటలు వినినంతనే నిషాదరాజునకు అపరిమితానందము గల్లెను. వేత్రములు ప్రేమాప్రవులతో నిండెను. అతడు ప్రభుచరణములపై ప్రాతిస్తును. శ్రీరామచంద్ర ప్రభుచరణకమలములను తనహృదయమున నియుక్తానీ, అతడు తనఖంటికి చేరెను. ఆచట తన కుటుంబ సభ్యులందఱటికిని ప్రభుస్వభావమును గూర్చి వినిపించెను. శ్రీ రఘునాథునిలీలలను జూచిన అయోధ్యావాసులందఱఱును “సర్వసుఖములరాశిర్మైన శ్రీరామచంద్రుడు ధన్యుడు” అని మాటి మాటికిని తలంచు కొనుచుండిరి. శ్రీరాముడు సింహాసనాసీనుడగుటచే సర్వలోకములును సంతసించెను. వారిశోకసంతాపములు మటుమాయములయ్యెను. వైరభావమునకేమాత్రమూ తావులేని సౌదరభావముతో వారు మసలుకొనుచుండిరి. శ్రీరామచంద్రుని మహిమచే అందఱును పరస్పరప్రేమామరాగములతో తమ జీవితములను కొనసాగించుచుండిరి.

(చో 1-4)

రామరాజ్యము

రామరాజ్యమునందు ప్రజలందఱును తమతమవర్ణశమనియములను అనుసరించి, ధర్మ తత్వరులై యుండిరి, వేద మార్గమున సంచరించుచు సుఖులై యుండిరి. భయము, రోగము, శోకము అనువాది వారికి తెలియకుండెను.

(దో 20)

శ్రీరాముని పాలనమున ఎప్పరును ధైవిక, ధైర్యిక, భోతిక తాప(త్రయ)ములకు లోను కాకుండిరి. జనులెల్లరును నరస్సరప్రేమామరాగములతో వేదోక్తనీతిమార్గతత్వరులై, తమతమ ధర్మములను నిర్వహించుచుండిరి. ధర్మము నాల్గుపాదములపై (సత్యము, శాచము, దయ, దానము-అను వాసిపై) పరిపూర్వముగా నడచుచుండెను. స్వప్నములోనైనను పాపమనునదియే కానరాకుండెను. శ్రీ పురుషులు రామభక్తిలో లీనమైయుండిరి. రామానుగ్రహమున అయోధ్యావాసులు అందఱును పరమపదమునకు పాత్రులై యుండిరి. ప్రజలెప్పరును ఆకాల మృత్యువునకు గురి కాకుండిరి. ఎప్పరికిని ఎట్టి బాధలును లేకుండెను. అందటి శరీరములును స్వాప్నము, సాందర్భము కలిగియుండెను. రామరాజ్యమున దరిద్రులు, దీనులు, దుఃఖితులు, మూర్ఖులు, పుభలక్షణహీనులు ఏమాత్రము లేకుండిరి. అందఱును దంభరహితులై, ధర్మపరాయణులై, పుణ్యాత్మకులై యుండిరి. శ్రీ పురుషులెల్లరును సీతినిపుణులు, గుణవంతులు. గుణములను సముచీతముగా ఆదరించెడివారు. వారు పండితులు, జ్ఞానులు, కృతజ్ఞులు, కపటమునెఱగని వారు.

(చో 1-4)

(కాకభుషండి పలుకుచున్నాడు) పక్షీరాజుా వినుము. రామరాజ్యమునందు చేతనాచేతన జగత్తులోని కాల, కర్మ, స్వభావగుణజనితములైన దుఃఖులెప్పరినీ భాధింపకుండెను.

(దో 21)

సప్తసముద్రములమధ్యగల భూములస్మింటికిని కోసలరత్ని శ్రీరఘునాథుడే ఏకచృత్రాధిపతిగానుండెను. భగవంతుని ప్రతిరోమమునందును అనేకబ్రహ్మండములువ్వాచి. ఆట్టి ప్రభువునకు సప్తసముద్రవలయితసప్తదీపములపై ఆధికారముండుట గొప్పగాదు. శైలి ప్రభు మహిమను ఎట్టింగిన వారికి ఇట్లు వర్ణించి చెప్పుట స్వల్పానియముగా కన్పించును. కాని గరుడా! ఆ రామునిమహాత్మునెఱింగినవారికిగూడ ఈ లీలలైనను ప్రేమాదరములుండును. ఈ మహిమను తెలిసికొనుటవలన గలుగుఫలము ఈ లీలలను ఆమభవించుటయే యుని సంయోంద్రులు నుడుపుడురు. రామరాజ్యమునందలిసుఖసంపదలను శేమడును సరస్వతీదేవియు వర్ణింపజాలరు. అచటి శ్రీపురుషులందఱును ఉదారులు, పరోపకారులు, బ్రాహ్మణ చరణములను సేవించువారు. పురుషులు ఏకపశ్చిమతులు, శ్రీలు త్రికరణశుద్ధిగా పలిపొతమునకై పాటుసడువారు.

(చో 1-4)

శ్రీరామచంద్రునిపాలనలో 'దండము' సన్మానుల చేతులలోనే యుండెడి. 'భేదము' అను పదము కేవలము నర్క సమాజములలో రాగ, తాళముల యందే వినబడు చుండెడి. 'జయము' అను పదము కేవలము మనస్సును జయించుట (కామక్రోధాది వికారములను జయించుట) అనుసందర్భమున మాత్రమే ప్రయోగింపు బడుచుండెడి.

(దో॥ 22)

వనములలోని వృక్షములు అస్మికాలములయందును పుష్పపలభరితములై యుండెను. ఏనుగులు, సింహములు పరస్పరరైరములు మాని, ప్రేమతో మసలుకొనుచుండెను. వక్కలును, వయ్యమ్యగములును సహజవైరములను మఱచి, నిర్వయముగా కలిసి మెలిసి తిరుగుచుండెను. వక్కలు మధురముగా కూయుచుండెను. నానావిధ పశుసమూహములు భయరహితముగా సంచరించుచు ఉల్లాసముగా ఉండెను. శితలమందసుగంధపవనములు అంతటను నీచుచుండెను. భ్రమరములు పుష్పమకరందపానములచే మత్తిల్లి, రుంకారములు సేయుచుండెను. లతలు, వృక్షములు కోరినంతనే తేనెలను కురియుచుండెను. గోబృందములు సమృద్ధిగా పాలనిచ్చుచుండెను. భూములు పాడిపంటలతో తులతూగుచుండెను. త్రైతాయుగములో కృతయుగ లక్షణములు ప్రత్యక్షమగు చుండెను. సమస్తజగత్తునకుప్రభువైన శ్రీరాముడు సాక్షాత్కారుగా ఆ పరమాత్మయేయని యొఱింగి, పర్వతములు అనేకములైన మణులను ఒసంగుచుండెను. నదులస్నియును ఉత్తమ, శితల, నిర్వల సుఖ ప్రదములైన మధుర జలములతో ప్రవహించుచుండెను. సాగరములు తమపరిధిలోనుండి మనుష్యులకై తీరములయందు రత్నములను చేర్చుచుండెను. తటాకము (సరస్సు)లస్నియును కమలములతో విలసిల్లుచుండెను. దశ దిశలయందుగల సర్పప్రదేశములలోను ఆనందము వెల్లివిరియుచుండెను.

(చో॥ 1-5)

శ్రీరామరాజ్యములో చంద్రుడు తనచల్లని అమృతమయకిరణములను పృథివ్యయందు అంతటను ప్రసరింపజేయుచుండెను. సూర్యుడు అవసరమగునంత వేడినే ఒసంగుచుండెను. మేఘములు వలసినమేరకు వర్షములను కురియుచుండెను.

(దో॥ 23)

శ్రీరామచంద్రప్రభువు పెక్కు అశ్వమేధయాగములను జేసి, బ్రాహ్మణులకు అనేకదానముల నొసంగేను. ఆయన వైదికమార్గపరిరక్షకుడై, ధర్మధురంధరుడై, త్రిగుణాతీతుడై అలరారుచుండెను. పశ్యర్వమున శ్రీరామునకు ఇంద్రుడుగూడ సాటికాజాలడు. సౌందర్యరాళి, సుళిల, వివయశోభితమైన సీతాదేవి సదా పతి మనస్సును ఎఱింగి ప్రవర్తించుచుండెను. దయానిధిమైన శ్రీరామచంద్రునిమహిమను అమె యొఱింగును. శ్రీరాముని చరణ కమలములకు అమె తనమనస్సును అంకిత మొనర్చి, సేవించుచుండెను. గృహమున కుశలురైన సేవాపూర్యములైన పెక్కుమంది దాసదాసీజనులు ఉన్నము సీతాదేవి తనపతిసేవలను తానే నిర్వర్తించుకొనుచుండెను. కృపానిధిమైన శ్రీరాముని ఆజ్ఞలను పాలించుచు ఆయనకు అమె సుఖానందములను గూర్చుచుండెను. సేవా విధులలో అమె మిక్కిలి సమర్పురాలు. గర్వము గాని, ఆహంకారముగాని లేకుండ అమె కౌసల్యాదేవి మొదలగు అత్తగార్లకు చక్కని సపర్యలను చేయుచుండెను. శివుడు పలుకుచున్నాడు. ఓ ఉమా బ్రహ్మాది దేవతలకు పుజ్యారాలు, సంతతము అనిందిత, దోషరహిత, జగద్గునసి మైన రమాదేవియే సీతాదేవి.

(చో॥ 1-5)

దేవతలందఱును అమెకృపాకటాక్షములను కోరుకొనుచున్నను, అమె వారిని కన్నెత్తిమైనను చూడదు. అట్టి లక్ష్మీదేవి తనపహజచాంచల్యములనుగూడ మఱచి శ్రీరామచంద్రప్రభుచరణ కమలములయందు అచంచలప్రేమ కలిగియుండెను.

(దో॥ 24)

సౌధరులందఱును శ్రీరామునిపాదపద్మములను మిగులప్రేమతో సేవించుచుండిరి. కృపాళువైన ప్రభువు ఎప్పుడేయాజ్ఞను ఇచ్చునోయని నిరీక్షించుండిరి. శ్రీరాముడుగూడ సౌధరులపై ఎంతేని ఆనురాగము గలిగియుండెను.

వారికి అనేకరీతుల ఆనువగు నీతిమార్గములను బోధించుచుండెను. నగరవాసులు ప్రసన్నచిత్తములతో దేవతలకును దుర్లభమైన సొఖ్యములను ఆనుభవించుచుండిరి. శ్రీరామచంద్రప్రభుచరణములపై భక్తిని ప్రసాదింపుమని నిరంతరము వారు బ్రహ్మదేవుని ప్రార్థించుచుండిరి. సీతాదేవికి, 'ఉవకుటు' అను ఇరువురు (కవల) కుమారులు ఉదయించిరి. వారు రణకోనిదులు, వినయమునకును సద్గుణములకును నిధానములు, ఆత్యంత సుందరులు. శ్రీరామునకు ప్రతిబింబిములు. శ్రీరాముని సౌదరులకును ఒక్కక్షరికి ఇద్దఱేసి కుమారులు కలిగిరి. వారందఱును సుందరులు, సుళీలురు, సద్గుణ సంపన్ములు.

(చో॥ 1-4)

శ్రీరాముడు జ్ఞానమునకును, వాక్యమునకును, ఇంద్రియములకును, అగోచరమైనవాడు, జన్మరహితుడు మాయకును, మనస్సునకును, త్రిగుణములకును అతీతుడైన సచ్చిదానంద పరబ్రహ్మ. అతడు మానవునిగా మనోహర లీలలను ప్రదర్శించుచు అందటిని ఆహ్లాదపటచుచుండెను.

(దో॥ 25)

శ్రీరామచంద్రుడు ఉషకాలమునందే సరయూనదిలో స్నానములనాచరించి, బ్రాహ్మణులతో సజ్జములతో సభాసీనుడగుచుండును. వసిష్ఠమహర్షి వేదపురాణములను పరించును. సర్వజ్ఞుడైన శ్రీరాముడు వాటిని శ్రద్ధగా వినును. ప్రభువు సౌదరులతోగూడి భుజించుచుండును. ఈ దృశ్యము మాతలకు నయనానందమును గూర్చును. భరతశత్రువుల్లిద్దఱును హనుమంతునితో గలిసి, ఉపవనములకు వెళ్లెదరు. అచటగూర్చిని, శ్రీరామచంద్రుని లోకోత్తరకథలను అడిగెదరు. హనుమంతుడు తనబుద్ధి బలముననుసరించి, ప్రభుగుణగానమున నిమగ్నుడగు చుండును. ప్రభువు యొక్క నిర్వలగుణములను విని, సౌదరులిద్దఱును అతి ప్రసన్నులై వాటిని మాటిమాటికిని తెల్పుమని సవినయముగా ప్రార్థింతురు. నగరవాసులఇండ్రులో పొరణికగాథలు శ్రీరాముని పవిత్రకథలు అనేకములుపినబడుచుండును. ప్రైపురుషులందఱును శ్రీరామునిగుణ విశేషములను ప్రస్తుతించుచు, ఆనందమగ్నులై రాత్రింబవట్లు గడచిపోవుటను గమనింపకుండిరి.

(చో॥ 1-4)

శ్రీరామచంద్రుడు విరాజమానుడైయున్న అయోధ్యాపురమునందలి జనులసుఖసంపదలను వేలకొలది శేషులైనైతము వర్ణింప జాలరు.

(దో॥ 26)

వారదాదిమహర్షులును, సవకాదిముసీశ్వరులును, కోసలాధీషుడగు శ్రీరాముని దర్శనమునకై నిత్యము అయోధ్యకు ఏతెంచుచుండిరి. నగర వైభవమును జాచి, వారు తమ వైరాగ్యమును గూడ మఱముచుండిరి. బంగారుమణులతో నిర్మింపబడిన పైలంతస్ములు, చిత్రవిచిత్ర వర్ణములతో కనుపిందుగానించుచున్న భవనములలోపిభాగములు, సందర్భకులను ఆకర్షించు చుండెను. నగరమునకు నాలుగువైపులయందునుగల సుందరప్రాకారములపై వివిధవర్ణములతో చిత్ర విచిత్రములైన బురుజాలు నిర్మింపబడియుండెను. నవగ్రహములు అసంభ్యకబలములతో గూడి అమరావతీనగరమును చుట్టియున్నారా? అనునట్లుగ ఆచి శోభిల్లుచుండెను. ఆనేక వర్ణముల స్వటీకరించు పఱచబడినవీధులను, కూడల్లను గాంచి ముసీశ్వరులమనస్సులును ఆనందహేంలలో తేలియాడుచుండెను. ధవళకాంతులను విరజిమ్ము సౌధములు ఆకాశమును ముద్దాడుచుండెను. వాటిపైగల కలశములు తమకాంతులచే సూర్యచంద్రులనుగూడ అధఃకరించుచుండెను. భవనములయందలి కిటికీలు మణిఫితములై యుండెను. ప్రతి గృహములో మణులు దీపకాంతులను విరజిమ్ముచుండెను.

(చో॥ 1-4)

భవనములలో మణులదీపద్మయతులు దేదీప్యమానముగా వెలుగుచుండెను. పగడములచే పాదగబడిన కడవలకాంతులు కన్ములకు మిఱుమిట్లుగొలుపుచుండెను. మణిస్తుంభములు, మరకతములతో నిలసిల్లు బంగారుగోడలు, అతి సుందరములై బ్రహ్మ దేవుని శిల్పకోశలమును ప్రకటించుచుండెను. భవనములు అతిసుందరములు, మన్జుములు, అతివిశాలములు. వాటి ప్రాంగణములు ఆత్యంత రుచిరస్పటికనిర్మితములు. ప్రతిద్వారకవాటము వివిధవజ్రములచే పాదగబడి, బంగారముతో నిర్మింపబడి యుండెను.

(ఛం)

ప్రతియింటిలో చిత్రశాలలు గలవు. వాటిలో శ్రీరామునిలోకోత్తరలీలలు రమణీయకుడ్యములైనై మనోజ్ఞముగా చిత్రితములైనై యుండెను. అవి మునులచిత్రములనుగూడ ఆకర్షించుచుండెను. అవగా వాటిని చూచి మునులు భగవట్టిలలయందు మునిగి, తమ ధ్యాసలనే మఱచిపోవుచుండిరి. (దో॥ 27)

ప్రజలు నానావిధపుష్టికలను పెంచియుండిరి, వాటియందనేకజాతులకు చెందిన మనోహరలతలు పుష్టించి, సర్వదా వసంత-బుతుశోభలను వెలార్పుచుండెను. వాటిపై ప్రాలిన తుమ్మెదలు మధురముంకారములను విసిపించుచుండెను. శితలమందసుగంధపనములు ఎల్లవేళల వీచుచుండెను. బాలురు అనేకవర్ణములవక్షులను పెంచుచుండిరి. అవి మధురముగా కూయుచుండెను. ఎగురునపుడు వాటి సాందర్భము ఇనుమడించుచుండెను. భవనములైనై అతి సుందరములైన నెమళ్లు, హంసలు, కొంగలు, పాపురములు, మణిభితకుడ్యములైనై తమ ప్రతిభింబములను జూచుకొనుచు, కూజితములనొనర్చుచు, నాట్యములాడుచుండెను. బాలురు చిలుకలకును, గోర్యంకలకును "రముపతి రాఘవ రాజారామ్", పతిత పావన సీతారామ్" అను పాటను నేర్చుచుండిరి. రాజభవనప్రవేశద్యారములు అతిసుందరములు, వీధులు, కూడళ్లు, అంగళ్లు అతిమనోహరములు. (చో॥ 1-4)

ప్రాక్తు లక్ష్మీపతియే ఆక్కడి పరిపాలకుడు అగుటవలన వస్తువులన్నియు సమృద్ధములైనై యుండెను. నానావిధసంపదలకును కొదువలేకుండెను. కనుక సమస్తవస్తువులును సమృద్ధిగా ఉచితముగా (మూల్యముతో పనిలేకుండ) లభ్యమగుచుండెను. ఆక్కడి సంపదలును, అంగళ్ల సాందర్భములును, వర్ణనాతీతములు. వస్తువ్యాపారులు, వెండి, బంగారు వర్తకులు కుబేరులవలె ఉండిరి. ప్రీతి పురుషులును, బాలురును, వృద్ధులును, అందఱును సచ్చరిత్రులైనై, అందచందరములు గలిగి హాయిగానుండిరి. (చం)

అయోధ్యకు ఉత్తరదిశయందు సరయూనది ప్రవహించుచున్నది. అందలి జలములు నిర్వాలములు, గంభీరములు, మధురములు, మట్టములు ఆతిసుందరములు. తీరములయందు ఏమాత్రము బురదయే లేకుండెను. (దో॥ 28)

కొద్ది దూరమున ఒక విశాలమైన మట్టము గలదు. అక్కడ గజాశ్వముల సమూహములు నీరు త్రాగుటకై వచ్చును. ప్రీతి నీరు తీసికొని పోవుటకు వేఱుగా అనేకమట్టములు గలవు. అవి మిక్కలి మనోహరములు. పురుషులచట స్వానములు చేయరు. అన్నిటికంటేను సుందరమైనది, శ్రేష్ఠమైనది రాజ మట్టము. అచట అన్ని వర్ణములపురుషులు స్వానము చేసేదరు. సరయూ తీరముల యందు అనేక దేవాలయములు గలవు. వాటికి నాలుగు వైపుల సుందరోద్యమములు గలవు. సరయూ నదీ తీరమున అచ్చటచ్చట వీరాగులైన మునులు, సన్మానములును నివసించుచుందురు. వారు సర్వదా జ్ఞానవిషయసిరతులైనుందురు. నదీతీరములయందు వారు తులసిమేక్కలను వాటిరి. అయోధ్యానగరశోభ వర్ణనాతీతము. నగరమువెలుపలగూడ అంతటి సాందర్భమే అలరారుచున్నది. అయోధ్యానగరసాందర్భదర్శనమాత్రముననే సకలపాపములు తాపములు ఉపశమించును. అది వనములు, ఉపవనములు, వాపీకూప తటాకములచే సుశోభితమైన విలసిల్లుచున్నది. (చం॥ 1-4)

వాపీకూపతటాకములు మిక్కలి కోభాసంపన్నములైనై యున్నవి. అవి అతివిశాలములైనై మనోహరముగానున్నవి. వాటిసుందరసోపానములను నిర్వాలజలములను జూచి, దేవతలు మునులుగూడ ముగ్గులగుచుండిరి. తటాకములయందు వివిధవర్ణములుగల కమలములు వికసించుచుండెను. పెక్కువక్షులు కలరవములు చేయుచుండెను. భ్రమరములు రఘుంకారములను గానించుచుండెను. కోకిలలు మొదలగు పక్షులు తమ మధురస్వరములతో రమణీయములైన ఆ వనములకు బాటసారులను ఆహ్వానించుచున్నవా? అనునట్లుండెను. (చం)

సాక్షాత్తు లక్ష్మీపతి ప్రభువుగా నున్న ఆ నగరమును వర్ణించుటకెవరితరము? అణిమాది-అష్ట సిద్ధులకును, సుఖసంపదలకును, ఆ పురము నెలవైయుండెను.

(దో॥ 29)

ఆచటి ప్రజలందఱును శ్రీరామునిగుణములనే కీర్తించుచుండిరి. శరణాగతరక్షకుడు, రూపగుణశిల శోభాయుతుడు ఐన శ్రీరాముని భజింపుడని ఒకరికొకరు ఉపదేశములను చేయుచుండిరి. ఇంకను వారు ఇట్లు నుడువుచుండిరి." కమల నేత్రుడు శ్యామసుందరుడు ఐన ప్రభువును భజింపుడు. తనభక్తులను కంటికెప్పువలె కాపాడెడి ఆ ప్రభువును భజింపుడు. అతడు సుందరములైన ధనుర్మాణములను, తూణీరమును ధరించిన వాడు, సజ్జనులనెడి కమల వనమును వికసింపజేయు సూర్యుడు, మృత్యువనెడి భయంకరసర్పమును కబించుథగొజా, స్వార్థభావరహితులై ప్రణమిల్లినవారిలహంకారముమారములను దూరముచేయు ప్రభువు, లోభము, మోహము అను మృగములను రూపుమాపు వేటగాడు, కామమనెడి గజమును పరిమార్పుడి సింహము, సేవకులకు సుఖములను చేకూర్చుము, వారి శోకసంకటములనెడి చిమ్మ చీకట్లను పట్టపంచలొనర్చు సూర్యుడు, రాక్షసులనెడి వనమును భస్మమెనర్చుటలో అగ్ని తుల్యుడు. జననమరణబయమును దూరమెనర్చునట్టి జానకీరాముని భజింపుడు. అనేకపూర్వు జన్మవాసనలనెడి దోషులను నాశమెనర్చు హిమరాళియైన శ్రీరాముని సేవింపుడు. సదా పరిణామరహితుడు, జన్మమృత్యువులు లేనివాడు, మునులకు బ్రహ్మనందమును గూర్చువాడు, పృథ్వీభారమును బాపువాడు, ఉదారగుణసంపన్నుడై తులసీదాసునకు ప్రభువగు శ్రీ సీతారామచంద్రుని స్మరింపుడు." (చో॥ 1-5)

ఈ విధముగా నగరప్రజలందఱును శ్రీరామచంద్రునిగుణములను గానము చేయుచుండిరి. కృపానిధియైన శ్రీరాముడు వారియొడల అత్యంతప్రసన్నారై యుండెను.

(దో॥ 30)

(కాకభుషుండి తెలుపుచున్నాడు) ఓ వక్షీరాజా! గరుడుడా! శ్రీరామచంద్రునిప్రభుత్వమనెడి ప్రచండసూర్యోదయమైనప్పటినుండియు ముల్లోకములయందంతటను నిరుపమానప్రకాశము సిండెను. దీనివలన పెక్కమందికి సుఖము, ఇతరులకు దుఃఖము కలిగెను. దుఃఖితులైన వారిని గూర్చి వివరింతును. (ముల్లోకములును ప్రకాశమానములు కాగానే) అవిద్యయను రాత్రి అంతరించెను. పాపములనెడి గ్రుడ్లగూబలు ఎక్కడివక్కడ దాగుకొనెను. కామక్రోధములనెడి కుముదములు ముకుంచుకొనెను. బంధకారకములగు వివిధకర్మలు. గుణములు, కాలస్వభావములు అనెడి చకోరపక్కలు సుఖములను కోల్పోయెను. అభీమానము, మోహము, మదము, మత్స్యరము అనెడి చోరులు తమ చాతుర్యమును చూపుటకు అవకాశమే లేకుండెను. కానీ ధర్మమనెడి సరోవరమున జ్ఞానవిజ్ఞానములనెడి నానావిధ కమలములు వికసించెను. సుఖ సంతోషములు, వివేక వైరాగ్యములు అను చక్రవాక పక్కలు శోకరహితములాయెను.

(చో॥ 1-4)

ఎవరి హృదయకమలములపై శ్రీరామభద్రుని ప్రభుత్వమనెడి సూర్యకీరణములు ప్రసరించునో వారిలో దర్శను, జ్ఞానవిజ్ఞానములు వివేకవైరాగ్యములు, సుఖసంతోషములు పెంపాందును, అవిద్య, పాపము, కామక్రోధములు, కాల కర్మగుణ స్వభావములు అంతరించును.

(దో॥ 31)

ఒకసారి శ్రీరామచంద్రప్రభువు సేదరులను వెంటబెట్టుకొని, హనుమంతునితో గూడి, అందమైన ఒక ఉపవసనమును జూచుటకు వెళ్లెను. ఆ తోటలోని వృక్షములస్మియును సుమశోభితములై యుండెను. అనిచిగురుటాకులతో రమణీయములై యుండెను. ఆది సరియైన సమయమని గ్రహించి, సనకాది మహాములచృటికెతంచిరి. వారుతేణోరసులు, సద్గుణ శిల సంపన్నులు, సర్వదా బ్రహ్మనందనిమగ్నులు. చూచుటకు బాలురవలెనున్నను జ్ఞాన వయోవ్యధులు, చతుర్యోదములే సాక్షాత్కారించినట్లుండిరి. ఆ మునులు

సమద్యష్టిగలవారు, భేద భావములకు అతీతులు, (సర్వాత్ర బ్రహ్మమునే దర్శించువారు.) దిసమొలలవారు. శ్రీ రఘువాథుని కథా ప్రసంగములు జరుగు వోట వారు వాటిని ప్రత్యక్షముగా వినుచుందురు. ఆది వారి స్వభావము (శివుడు పలుకుచున్నాడు) శర్వణీ! సనకాదిమునులు అంతకుముందు ఆగస్త్యని ఆశ్రమమునకు వెళ్లియుండిరి. అచ్చట ఆగస్త్యమహాముని వారికి శ్రీరామునిగారను వివిధరీతుల వర్ణించి చెప్పియుండెను. శ్రీరామకథాశ్రావణమువలన వారిలో 'రామ దర్శనాభిలాష' పెల్లుబికెను. ఆ కోరికలో వారు శ్రీరాముని జూడవచ్చిరి. ఆరణి అగ్నిని ఉత్సవము చేయునట్లు రామకథలు జ్ఞానోదయమును కలిగించును. (చౌ 1-4)

శ్రీరాముడు సనకాదిమునులను చూడగానే వారికి సాప్తాంగప్రణామములను ఆచరించి, కుశలములనడిగి, వారికి (కూర్మానుటకు) ఆసనముగా తనపట్టు పీతాంబరమును పఱచెను. (దో 32)

తదనంతరము హనుమంతునితోగూడి ముగ్గురుసోదరులును వారికి దండప్రణామముల నాచరించిరి. అందఱును ప్రసమ్మాలైరి. శ్రీ రఘురాముని నిరుపమానసాందర్భము వారి మనస్సులను దోచెను. ఆ దర్శనానందములో వారు పరవపులైయుండిరి. మనసులు వారి అధీనములో లేకుండెను. భవభయమును పాఱద్రోలు నట్టి శ్యామ శరీరుడు, కమలనయనుడు, సాందర్భ రాజియునైన శ్రీరామచంద్రుని వారు తప్పులార్పక తనివిదీరజూచుచు నిలబడిపోయిరి. అంజలి మటించి, ప్రభువు వారియొదుట వినమ్ముడై నిలిచి యుండెను. వారిప్రేమపారవక్షస్తోత్రిని చూచి, రఘురాముని కన్ములలో ప్రేమాశ్రువులు నిండెను. తనువు రోమాంచమయ్యెను. ప్రభువు వారిచేతులను బట్టుకొని కూర్చుండబెట్టి, మధురముగా పలికెను. "మునీశ్వరులారా! నేడు నేను ధన్యదను. మీ దర్శనమాత్రమునే పాపములస్నేయును నశించును. సజ్జనులసాంగత్యము మహాద్యాగ్యవశమున లభించును. దానివలన ఎట్టిశ్రమయు లేకుండగనే జననమరణచక్రము భంగమగును. (చౌ 1-4)

సజ్జనుల సాంగత్యము మోక్షమును ప్రసాదించును. కాముకుల సాంగత్యము భవబంధములలో చిక్కువడజేయును. సజ్జనులు, కవులు, పండితులు, వేదపురాణాదిగ్రంథములు ఇట్లే నుడువు మండుట లోకవిదితము. (దో 33)

సనకాదులు శ్రీరాముని స్తుతించుట

శ్రీరామచంద్రప్రభువచనములను విని, నలుగురు మునీశ్వరులును హర్షించిన వారై, పులకిత గాత్రులై స్తుతింపసాగిరి. "భగవనో మీకు జయము. మీరు అనంతులు, నిర్వికారులు, అనములు, అనేకరూపములు గల్గియున్నను మీరచ్ఛితీయులు. కరుణామయులు, త్రిగుణరహితా! గుణ సాగరా! మీకు జయము. మీరు సుఖధాములు, సుందరులు, కడుసమర్పులు. ఓ ఇందిరారమణా! భూధరా! మీకు జయము. మీరు నిరుపమానులు, జన్మ రహితులు, అనాది, సాందర్భ నిధులు. జ్ఞానమునకు ఆధారులు. ఆహంభావము, మదము లేనివారు. గౌరవయశస్సులను గూర్చువారు. వేదపురాణములు మీ పాపనయకైభములను స్తుతించుచుండును. మీరు తత్త్వజ్ఞులు, సేవకుల సేవలను గుర్తించువారు. అజ్ఞానమును పాఱద్రోలువారు. నిరంజనులు, మీకనేక నామములున్నను నామమునకు అతీతులు. సర్వరూపులు, సర్వవ్యాప్తులు. అందటి హృదయములలో నివసించియుండువారు. మమ్ము పాలింపుడు. రాగద్వేషములు, హర్షవిషాదములు, జన్మమృత్యువులు మొదలగు ద్వంద్యములనుండియు, సంసారవ్యామోహములనుండియు మమ్ము కాపాడుడు. శ్రీ రామా! మీరు మా హృదయములలో నివసించి, కామమును, మదమును లోలగింపుడు. (చౌ 1-4)

ఓ వరమానంద స్వరూపా! కృపానిధానా! మనోభీష్మ ప్రదాతా! శ్రీరామా! మాకు మీ నిశ్చలభక్తిని ప్రసాదింపుడు. (దో 34)

ఓ రఘునాథా! మాకు మీ నిర్గులభక్తిని ప్రసాదింపుడు. అది మమ్మె అత్యంత పవిత్రులనుగా చేయును, తాపత్రయములనుండియు, జననమరణకైశములనుండియు రక్షించును. శరణుఽచ్ఛివారికోరికలను దీర్ఘా కామధేనువు, కల్పతరువు ఐన ప్రభూ! ప్రసన్నుడై మాకు ఈ వరమును ప్రసాదింపుము. ఓ రఘునాథా! మీరు జన్మమృత్యురూపముద్రమును శుష్టింపజేయుటయందు ఆగస్టులవంటివారు. సేవకులకు సులభుడవు, సుఖప్రదాతవు. దీన బంధూ! మనోజనితదుస్సహదుఃఖములను రూపుమాపువాడవు. మాలో సమద్భ్యస్మిని విస్తరింపజేయుడు. ఆశాభయములను, ఈర్ష్యను తొలగించి, మీరు వినయవివేకమైరాగ్యములను విస్తరింపజేయువారు. రాజమకుట మణి! పృథ్వీ భూషణమా! జనన మరణ నిరంతర ప్రాపామును డాటుటకు నొకట్టైన మీ పరమభక్తిని ప్రసాదింపుడు. మునిమానసనరోవర హంసమా! బ్రహ్మ శివులకును మీ చరణకమలములు పూజనీయములు. రఘువంశిరోమణి! నీవు వేదమర్యాదలను రక్షించువాడవు, కాల, కర్మ, స్వభావ, గుణబంధములనుండి ముక్తిని ప్రసాదించువాడవు, సంసారసాగరమునుండి తరింపజేయువాడవును, ముక్తి స్వరూపుడవును నీవే. నీవు సర్వదోషములను తొలగించువాడవు. తులసీదాసునకు స్వామివి. త్రిభువనములకును అలంకారమైన వాడవు."

(చౌ॥ 1-5)

ఈ విధముగా స్వామిని అనేకవిధముల స్తుతించి, భక్తి ప్రపట్టులతో ప్రణమిల్లి, తాము కోరుకొనిన వరములను పొంది, సనకాది మహాముసులు బ్రహ్మలోకమునకు చేరిరి. (దో॥ 35)

సనకాదిములు బ్రహ్మలోకమునకు వెళ్లిన పిదప సోదరులందఱును శ్రీరామచంద్రునకు శిరసా ప్రణమిల్లిరి. (ఒక విషయమును గూర్చి) ప్రభువునడుగుటకు సంకోచించుచు అసోదరులు మారుతి వైపు చూచిరి. అన్ని భ్రమలను నివారించు ప్రభువాణిని 'అయిన ముఖతః' వినదలిచిరి. అంతర్యామియైన ప్రభువునకు అన్నియు తెలియును. ఐను ఆయిన 'మారుతీ! విషయమేమి? తెలుపుము-' అని పలికెను. ఆపుడు వాయుసుతుడు చేతులు టోడించి, ఇట్లనేను. "దీనదయాభూ! ప్రభూ! భరతులవారేదియో ఆడుగదలచివారు. కానీ ఆడుగుటకు వారిమనస్య సంకోచ పడుచున్నది." శ్రీరామచంద్రుడు నుడివెను. "హానుమా! నీవు నాస్యభావమును ఎఱుగుదువు. నాకును భరతునకును మధ్య ఎట్టి బేదమూలేదు." ప్రభు వచనములను విని, భరతుడు ఆయిన పాదములను పట్టుకొని వచించెను. "ప్రభూ! శరణాగత దుఃఖహరణా! వినుము.

(చౌ॥ 1-4)

సోదరులకు శ్రీరాముని ఉపదేశము

ప్రభూ! ఎట్టి సందేహము గాని, కోక మోహములు గాని, స్వప్నములోగూడ నాకు కలుగవు. దయానిధి! ఆనంద స్వరూపా! ఇది కేవలము మీ కృపాపలమే.

(దో॥ 36)

ఐనప్యటికిని ఓ దయానిధానా! సాహసించి ఒక విన్నపమును జేసెదెను. నేను మీ సేవకుడను. మీరు సేవకులకు సుఖప్రదాతలు. రఘునాథా! వేదపురాణములు సజ్జనుల మహాత్మమును గూర్చి మిగుల ప్రస్తుతించినవి. మీరుగూడ 'మీ ముఖతః' వారిని ప్రశంసించితిరి. వారిపై మీ ప్రేమ అపారము. ప్రభూ! నేను సజ్జనులలక్షణములను నినగోరెదను. మీరు దయానిధులు, జ్ఞాన గుణ సముద్రులు. శరణాగతరక్షకా! సాధు-అసాధువులలోగల భేదములను వివరింపుడు." శ్రీరాముడు పలికెను. "సోదరులారా! వినుడు. సజ్జనుల లక్షణములు అనేకములు. అవి వేదపురాణములలో ప్రసిద్ధములు. సజ్జనులు చందనవ్యక్తమువంటివారు. దుర్జనులు గొడ్డలిపంటివారు. గొడ్డలి చందనవ్యక్తమును నటికివేయును. కానీ! చందనవ్యక్తము తనను నటికినగొడ్డలికి తన సువాసనను గూర్చును.

(చౌ॥ 1-4)

ఈ స్వాభావికగుణములవలనే చందనము అందఱికిని ప్రియమైనది. అది దైవశిరస్మృలను గూడ అధిరోహించును. కానీ అప్రియమైనందున గొడ్డలి ముఖమును సిప్పున గాల్చి, సమైటతో గొట్టెదరు. (దో॥ 37)

సజ్జనులు విషయవాసనాలోలురు గారు. వారు సుశీలసద్గొకరులు. ఇతరులదుఃఖములను తమదుఃఖములుగా, ఇతరుల సుఖములను తమ సుఖములుగా భావించెదరు. వారు అన్నిటి యందును, అన్ని చోట్లను అన్ని సమయములయందును సమత్వము కలిగి యుందురు. వారి మనస్సులలో శత్రుత్వము ఉండదు. వారు అభిమానరహితులు, నిరాగులు. వారిలో లోభము, క్రోధము, హర్షము, భయము లేశమాత్రముగూడ ఉండవు. వారి హృదయములు కోచులములు, దీపులయేడ, దుఃఖితులబైనను దయచూపుదురు. మనోవాక్యర్థులచే నామై నిష్పత్తిభక్తిని గల్గి యుందురు. వారు స్వయముగా అభిమాన రహితులై ఇతరులను సమ్మానించెదరు. భరతా! ఇట్టి సజ్జనులు నాకు ప్రాణతుల్యులు. వారికి ఎట్టి కోరికలును ఉండవు. వారు నా నామస్వరణమునందే నిరతులు. సజ్జనులు కాంతి, వైరాగ్యము, వినయము, ప్రసన్నత కలిగి యుందురు. వారిలో శితలత్వము, సరశత, అందఱియేడ మిత్రభావము, బ్రాహ్మణభక్తి ఉండును. ఇదియే ధర్మమునకు మూలము. సౌదర్యా! ఈ లక్షణములు గల వారిని సజ్జనులుగా భావింపుము. వారు శమ, దమ, నియమ, సీతి మార్గములనుండి ఎన్నడునూ వైదోలగరు. వారెప్పుడును పరుచ వచనములను పలుకరు.

(చో 1-4)

నిందాస్తుతులను సమానముగా భావించువారు, నా పొదవద్మములయందు అనవ్యాప్తిము కలిగియుండువారు సజ్జనులు. వారు నాకు ప్రాణసములు. గుణధారులు, ఆనందస్వరూపులు. (దో 38)

ఇక దుర్భనుల లక్షణములను నినుము. పొరపాటునగూడ వారితో సాంగత్యము చేయరాదు. వారి సహవాసము దుఃఖములకు కారణము. దుర్భక్షణములుగల గోవుతో కలిసి తిరుగుటవలన మంచి కపిలగోవుగూడ ఆట్లే మాఱును. దుష్టులైన వారి హృదయములయందు సంతోష మధికము. వారు ఇతరులసుఖసంపదలను జూచి, అసూయ పడెదరు. ఎప్పుడైనను ఇతరులను గూర్చిన నిందలను నిన్నచో తోవలో నిధి దొరికినంతగ సంతోష పడెదరు. వారు కామ క్రోధ లోభ మద పరాయణలు. నిర్దయులు, కపటులు, కుటీలురు, పాపిష్టులు. వారు అకారణముగా ఇతరులతో వైరము వూనెదరు. మేలుచేసినవారికి కీడు తలపెట్టిదరు. వారి ఆదానప్రదానములన్నియును సత్యదూరములు, స్వార్థదృష్టితో చేయబడునవి. అన్నతమే వారిబోణము. వారు అన్ని విషయములయందును అన్నతమే పరికిదరు. నెమలికూత (క్రేంకారము)మధురము. కానీ దానీ అహారము మహావిషసర్వములు. ఆట్లే దుర్భనుల మాటలు మిక్కిలి మధురములు. కానీ వారి హృదయములు మీగులవిషపూరితములు, కరిసములు.

(చో 1-4)

దుష్టులు ఇతరులతో నిష్మారణముగా వైరముపూనెదరు. పరప్రీల యందును, ధనము నందును ఆసక్తులైయుందును. పరులు నిందలపొలైనచో సంతోషపడుచుందురు. వారు నీచులు, పాపాత్ములు, మానవశరీరములను ధరించిన రాక్షసులు. (దో 39)

దుర్మార్గులకు లోభమే దుష్టి, లోభమే పఱుపు. (లోభములోనే మునిగి యుందురు.) ఆహార మైథునములయందే నిరతులైయుందురు. యమలోకభయము వారికిఉండదు. ఇతరుల అభివృద్ధిని చూచినను, విన్నను జ్ఞర పీడితులవలె నిట్టుర్పులు వదలెదరు. ఇతరులకు విపత్తు కల్గినపుడు చూచినను, విన్నను విశ్వమున కంతటికిని రాజైనంతగా సంతోషించురు. వారు కటికి స్వార్థపరులు. వారు కామలోభలంపటులై, మిక్కిలి క్రోధస్వభావులై, తమ కుటుంబ సభ్యులతోగూడ విరోధము కల్గి యుందురు. వారు తల్లిదండ్రులను, గురువులను, బ్రాహ్మణులను అంతే గాదు ఎప్పరినీ గుర్తింపరు, గౌరవింపరు. తాము నశించుటయే గాక ఇతరులను గూడ నష్టపడుచేదరు. మోహవశమున ఇతరులతో వైరము వహించురు. వారికి సజ్జనసాంగత్యమునగాని, పారికథలయందుగాని ఆభిలాఘయేయుండదు. వారు దుర్భణసాగరులు. మందబుద్ధులు, కాముకులు, వేదములను దూషించువారు. పరథనములనుకబెంచువారు.

బ్రాహ్మణులకును, విషేషముగా దేవతలకును, కడకు పరమాత్మకును ద్రోహము చేయుదురు. వారి హృదయము దంభ కపటపూరితము. వంచన చేయుటయే వారి స్వభావము. వారు పయోముళ విషకుంభములు. చూచుటకు సజ్జనుల వలె కన్నింతురు. (చౌ॥ 1-4)

ఇట్టి అధములు, దుష్టులైన మనుజలు. కృతయుగమునందును, త్రైలాయుగమునందును ఉండరు. ద్వాపరయుగముతో స్వల్పముగా ఉండెదురు. కానీ కలియుగములో వీరు కోకొల్లలు. వీరి సంఖ్యాపారము, అగణ్యము. (దో॥ 40)

సేదరా! పరోకారముతో సమానమైన ధర్మము లేనే లేదు. ఇతరులకు కీడు చేయుటకంటిను వేణూక పాపమే లేదు. నాయనా! వేదపురాణములలో తెలుపబడిన విషయములను నీకు సంగ్రహముగా వినిపించితిని. పండితులు వీటిని ఎఱుగుదురు. మానవశరీరములను పాందియు ఇతరులకు కీడు తలపెట్టువారు జననమరణచక్రములో పరిభ్రమించుచు, క్లేశములను అనుభవింపవలసియుండును. మనమ్యులు మోహవశమున స్వార్థములో మునిగి, పెక్క పాపములను చేయుచుందురు. అందువలన వారు సద్గతులను పాందజాలరు. ఔగా నరకయాతవలకు గుట్టియగుదురు. సేదరా! నేను వారికి యమునితో సమానుడను. వారి మంచి, చెడుకర్మలకు తగినఫలములను ఒసంగేదను. దీనిని ఎట్టింగి జ్ఞానులు, నంసారము దుఃఖ రూపమని తెలిసికొని, నన్ను భజింతురు. శుభాశుభఫలములనిచ్చు కర్మలను వదలి, వారు దేవతలకును, మనమ్యులకును, మునీశ్వరులకును అధి దేవతనైన నన్ను భక్తితో భజింతురు. ఇంత వరకును సజ్జన దుర్జనుల లక్ష్మణములను తెల్పితిని. ఈ జనుల గుణదోషములను ఎట్టింగిన వారు జననమరణచక్రములో సడరు. (చౌ॥ 1-4)

నాయనా! వినుము. లోకములోని గుణ దోషములు అన్నియును మాయకర్మితములే. ఈ రెండింటిని చూడకుండుటయే వివేకము. వాటిని చూచుట ఆవివేకము. (దో॥ 41)

‘శ్రీరామచంద్రప్రభుముతః’ ఈ వచనములను విన్నపేదప సేదరులందఱును ప్రసన్న చిత్తులైరి. ప్రేమతో వారిహృదయములుప్పాంగెను. పదేవదే తమ ఆనందములను ప్రకటించిరి. ముఖ్యముగా ఆంజనేయునకు పట్టరానిఅనందము కలిగెను. పీమ్యట ప్రభువు తన భవనమునకేగెను. ఈ విధముగా ప్రభువు ప్రతిదినము నూతనములైన లీలలను చూపించునేయుండెను. నారదముని తఱచుగా ఆయోధ్యకు వచ్చి, పరమపావనమైన శ్రీరామచరితమును గానమైనర్చుచుండెను. నారదమహర్షి ప్రతిదినము ప్రభువుయొక్క నూతనలీలలను జూచి, బ్రహ్మలోకమున కేగి, వాటిని వర్ణించుండెను. బ్రహ్మ దేవుడు వాటిని విని, పరమానందమునొందుచు ఇట్లు పలుగ్గచుండెను. “నాయనా! శ్రీరాముని గుణములను మాటి మాటికిని తెలుపుము” సనకాదిమునులు నారదుని ప్రశంసించుండిరి. వారు బ్రహ్మనిష్టాగరిష్టులైనను శ్రీరామునిగుణప్రశంసలను వినివస్తుడు బ్రహ్మ సమాధిని మఱచి, శ్రద్ధగా వినుచుండిరి. ఈ కథకు వారు సరియైన శ్రోతులు. (చౌ॥ 1-4)

సనకాది ముములవంటి జీవమ్మక్కలు, బ్రహ్మ నిష్టాగరిష్టులుగూడ తమబ్రహ్మనమాధిని మాని ప్రభుదివ్యచరితమును వినుచుండగా శ్రీహరికథలను ప్రేమతో విననివారిహృదయములు నిజముగా పాషణ సదృశములే. (దో॥ 42)

పౌరులకు శ్రీరాముని హిత బోధ

ఒకసారి శ్రీరామచంద్రుడు గురువైన వసిష్ఠ మహర్షిని, బ్రాహ్మణులను ఇతర పుర ప్రముఖులను పీరిపించెను. సభలో గురువుగారు, మునులు, బ్రాహ్మణులు, సేదరులు, ఇతర సజ్జనులు యోగ్యతానుసారము కూర్చుని

యుండగా భవభయబాధలను తోలగించు శ్రీరాముడిట్లనెను. "ఓ పారులారా! నినుడు, నేను కేవలము మీమీది ముమకారములో మాత్రమే చెప్పుట లేదు. నేను తెల్పునది సీతిబాహ్యమైనదియుగాదు. అధికారములోడసూ తెల్పుట లేదు. నేను పలికడి మాటలను సాపదానముగా నినుడు. పిదవ మీ ఇష్టము ప్రికారము చేయుడు. నా అజ్ఞను పాలించు వారు నాకు సేవకులు, ప్రియులు, సౌదరులారా! నేను పలికడి వచనములలో దోషమున్నచో నన్ను నిస్సంకోచముగా అపుడు. మహాభాగ్వతమున ఈ మానవజన్మ లభించినది. ఈ దేహము దేవతలకును దుర్దభమని ప్రామణిక శాస్త్రగ్రంథములలో పేర్కొనబడినది. ఇది రాఘవ కామ (త్రివర్ధ) పాధనకు ఉపకరణము, మోక్షమునకు ద్వారము. ఇట్టి శరీరమును పాందియు భగవత్ప్రాప్తికి ప్రయత్నింపనివాడు-

(చ॥ 1-4)

పరలోకమున దుఃఖమును అనుభవించును. నెత్తి బాదుకొనుచు 'లభో దిబో' యును, పిదవ 'కుయో మొట్టో' అనుచు, పూర్వాత్మక పదును. కాలమును, కర్మను, సైగా భగవంతుని వ్యక్తముగా సిందించును. (ద॥ 43)

సౌదరులారా! ఈ శరీరప్రాప్తికి పలములు విషయభోగములు గావు. స్వర్గ సుఖభోగములు గూడ అత్యల్పములు. పరిణామమున అని దుఃఖప్రదములు. కాపున మానవశరీరమును పాందినను విషయలోలురైనమూర్ఖులు అమృతమును వదలి, విషమును పొనముచేసినవారగుడురు. పరుసవేదిని పోగట్టుకొని, గురువిందనాశ్రయించు వానిని మూఢుడు, అనివేకి అని అందురు. నాశరహితుడైన జీవుడు నాలుగువిధములైన ఎనుబద్ధినాలుగులక్కలజీవరాసులలో పరిభ్రమించుచుండును. మాయు ప్రేరితుడై, కాలకర్మస్ఫూర్భావగుణములకు వశుడై, ఈ జీవుడు వివిధయోములలో జన్మించుచుండును. జీవుని ఈ దయనీయస్తితినిజాచి, నిర్దేశుక దయాభువైన భగవంతుడు వీనికి ఒక్కొక్కప్పుడు మానవశరీరమును ఇచ్చుచుండును. భవసాగరమును దాటుటకు ఈ మానవశరీరము ఒక నావంటిది. నా అనుగ్రహమే అనుకూలపవనము. సద్గురువు ఈ నావకు కర్మధారుడు. ఇట్టి దుర్దభ పాధనములు భగవత్ప్రసాదమును ప్రాప్తించును.

(చ॥ 1-4)

ఇట్టి పాధనములు లభించినప్పటికిని భవసాగరమునుండి తరించుటకు ప్రయత్నింపనివాడు మందబ్ది, కృతమ్ముడు. అతడు అత్మమాతకుడు పాందెడి గతిని చేరును. (ద॥ 44)

మీరు ఇహ పరలోకములయందుగూడ సుఖములను గోరుకొన్నచో నా మాటలను ఏని, వాటని దృఢముగా మనస్సులలో నిలుపుకొనుడు. సౌదరులారా! నేను పేర్కొనిన ఈ భక్తిమార్గము 'అతి సులభము, సుఖ ప్రదము' అని వేదములును, పురాణములును తెలుపుచున్నావి. జ్ఞానమార్గము సుగమము గాదు. దానిపాధనలో అనేకపిష్టములు ఎదురగుచుండును. జ్ఞానమార్గసారన కలినము. దానిలో మనస్సుకు ఆలంబనము దౌరకదు. అతికష్టముమీద ఏ యొక్కరికో జ్ఞానము లభ్యమగును. కాని భక్తిరహితమైన జ్ఞానమార్గసాధన నాకు ప్రియముగాదు. భక్తి స్వతంత్ర పాధనము. అస్మి సుఖములకును అది నిధానము. కాని సజ్జనసాంగత్యము లేనిదే ప్రాణులకు ఇది లభింపదు. పుణ్యసమూహము లేకుండ సజ్జన సాంగత్యము ప్రాప్తింపదు. సత్యాంగత్యమే జనన మరణ చక్రమునుండి ప్రాణికోటికి ముక్కిని కలిగించును. మనోవాక్యర్థులచే (త్రికరణ శుద్ధిగా) బ్రాహ్మణులను పూజించుటతో సమానమైన పుణ్యకార్యము ప్రపంచమున మఱియొకటి లేదు. కపటమును వదలి, బ్రాహ్మణసేవచేయువానియేదల మునులు దేవతలుగూడ ప్రసన్నులయ్యెదరు.

(చ॥ 1-4)

మఱియొక రహస్యవిశేషము గలదు. వినయముతో దానిని ప్రకటించుచున్నాను. శంకరుని భజింపకుండ మానవుడు నా భక్తిని పాందలేదు. అనగా రామానుగ్రహము లభించుటకై శివపూజ ముఖ్యకర్తవ్యము. (ద॥ 45)

భక్తిమార్గమును అనుసరించుటలో కష్టమేమున్నది? తెల్పుడు. ఇందులో యోగమవసరమే లేదు. యజ్ఞ, జప, తపములతోగాని, ఉపవాసములతోగాని వనియే లేదు. కేవలము సరణ స్వభావము కావలెను. మనస్సులో కపటము

ఉండరాదు. లభించినదానితో తృప్తిపడుచుండవలెను. నా(భగవంతుని) సేకుడనని తెలుపుకొనుచు ఇతరులను నమైనవో నాటై విశ్వాసము ఎట్లుండును? ఇంతకంటే ఎక్కువగా చెప్పవలసిది ఏమున్నది? సౌదరులారా! నేను చెప్పబోవు దానిని ఆచరించెడిహారికే నేను పశుడనగుదును. ఎవ్వరినీ ద్వేషింపనివాడు, ఎవ్వరితోడను పోట్లాడని వాడు, ఆశాభయములు లేనివాడు- ఐనట్టి వానికి సర్వత్ర సుఖమే లభించును. నిష్ఠాము కర్మల నాచరించు వాడు, ఇంటిమై మమకారము లేనివాడు, గర్వము లేని వాడు, పాప రహితుడు, క్రోధహోనుడు, భక్తిభావమునందు దృఢచిత్తుడు, భగవత్తత్త్వమును ఎత్తిగినవాడు, సజ్జన సాంగత్యమునందు ఆసక్తి గలవాడు, విషయ సుఖములనే గాక స్వర్గమును ముక్కిని గూడ త్యాగ ప్రాయముగా జూచువాడు, భక్తి మార్గమును వీడని వాడు, అవ్యమతములను దూషింపని వాడు, సర్వవిధ కుతర్పములను త్యజించు వాడు-

(చో॥ 1-4)

నా గుణములను కీర్తించుట యందును, నా నామజపము నందును లీనమైయుండువాడు, అట్టే మమతా మద మోహములకతీతుడైన వాడు- పరమాత్మ స్వరూపము నెఱింగి, ఆత్మానందము పొందును, ఆ ఆత్మానందము అనుభవైకవేద్యము. ఆ తీవ్రి తినే వారికే తెలియును.⁽¹⁾

(దో॥ 46)

శ్రీరాముడు పలికిన అమృతవచనములను విని, అందఱును ఆయనపాదములకు ప్రణమిట్టి, ఇట్లు పలికిరి. “ఓ కృపానిధానా! మీరే మా తల్లిదండ్రులు. గురువు, సౌదరులు, అస్తియు మీరే. మీరు మాకు ప్రాణములకంటిను ప్రియమైనవారు. శరణాగతులదుఃఖములను నివారించు ఓ శ్రీరామా! మీరే మాసిరిసంపదలు, ఇల్లూ వాకిలీ మీరే. మీరే మాహిత్తములు. ఇట్టి అమృతపోదేశమును మీరు తప్ప మతీయుకరు శాయలేరు. తల్లిదండ్రులుగూడ స్వార్థపరుతే. ఓ అసురారీ ప్రపంచములో ఎట్టి కారణమూ లేకుండ మేలుచేయువారు ఇద్దాట. మీరు, మీ భక్తులు, మిగిలినవారందఱును స్వప్రయోజనములను ఆసించియే మైత్రీ చేయుదురు. ప్రభూ! స్వప్నమునందును వారికి పరమార్థ భావము రాదు.” ప్రేమపూర్వములైన వారివచనములను విని, శ్రీరామచంద్రుని హృదయము మిక్కిరి ప్రసన్నమయ్యును. పీమృతు ప్రభునాజ్ఞగైకోని, ఆ మధురోపదేశ వచనములను స్వారించుచు అందఱును తమతమ గృహములకు ఏగిరి.

(చో॥ 1-4)

(ఇప్పుడు పలుకుచున్నాడు) ఓ ఉన్నా! అయోధ్యావాసులైన ప్రీ పురుషులందఱును కృతార్థులు. ఏలనన వారి ప్రభువే స్వయముగా పరమానంద స్వరూపుడైన శ్రీరమునాథుడు గడా!

(దో॥ 47)

శ్రీరామునకు వసిష్ఠుని విన్నపము

ఒకసారి వసిష్ఠుమహాముని సుఖధాముడైన శ్రీరామునియొద్దకు వచ్చేను. రఘునాథుడు ఆయనను మిక్కిలి అదరముతో గారవించి, ఆయనకాళ్లు కడిగి, ఆ పాదోదకమును గ్రోలేను. వసిష్ఠుముని చేతులు జోడించి, పలికెను. “ఓ కృపాశూ! శ్రీరామా! నా విన్నపమును అలకింపుడు. మీరు ఆచరించుచున్న మానవోచితకార్యములను జూచి, నా హృదయము అపార మోహమగ్నమగుచున్నది. హో భగవో! మీ మహిమ అపారము. దానిని వేదములుగూడ తల్పజాలపు. నేనేవిధముగా తెలిసికొనగలను? పురోహితుని వని అలి నిమ్మ శ్రేణికి చెందినది. వేద పురాణ స్నేహులుగూడ దానిని నిందించును. రఘునంశమునకు పురోహిత కార్యమును నేను స్వీకరింపుక ముందు బ్రహ్మదేవుడు నాతో పలికెను. ‘కుమారా! నీఁ పనిని స్వీకరింపుము. దీని వలన నీకు మున్ముందు లాభము కలుగును. పరమాత్మయే స్వయముగా మానవరూపముతో రఘుకుల భూషణుడై జన్మించును.’

(చో॥ 1-4)

1. రామనామమే లడ్డంట

అది తినే వారికే తీపంట

అప్పుడు నేను మనస్యులో ఆలోచించితిని. జనులు ఎవరి కొఱకు యోగములు, యజ్ఞములు, ప్రతములు, దానములు మున్నగు ధర్మకార్యములను చేయుదురో అట్టి పరమాత్మను నేను ఈ పురోహిత కార్యమునలన పాందగిలుగునప్పుడు దీనివంటి మటియొక ధర్మము ఉండదు. (దో॥ 48)

జపతపోనియమములు, యోగములు, వర్ణాశక్మధర్మములు, విధ్యక్షములైన అనేకశుభ కర్మలు, జ్ఞానము, దయ, దమము, తీర్థ స్నానములు- క్షేత్రసందర్భములు మున్నగునవి ధర్మములని వేదములయందును, సజ్జనులచేతనుచెప్పబడినవి. ప్రభూ! ఏటిని ఆచరించుటవలనను, అనేకతంత్రములవలనను, వేదములను పురాణములను అర్థయనముచేయుటవలనను, నినుట చేతను కలుగు ముఖ్యమైన ఫలమూ, పర్వసార్వనలవలన కలిగించి ఫలమూ ఒక్కటే. అదేమనగా మీ చరణకమలములపై నిరంతరభక్తి కలిగియుండుట. ముట్టికితో కడిగినచో ముట్టికి తొలగునా? నీటిని చిలికినచో నేయి లభించునా? అట్టే రఘునాటా! ప్రేమ, భక్తి అనెడి నీరు లేకుండా అంతః కరణమునందలి 'అజ్ఞాన మనెడి షైల' తోలగదు. మీ చరణ కమలములపై భక్తి కుదురుకొనిన వాడే పర్వజ్ఞుడు, తత్వజ్ఞుడు, పండితుడు అతడే సద్గుణనిధానము, అంధండవిజ్ఞాని, సులక్షణ యుక్తుడు, దక్షుడు. (చో॥ 1-4)

ప్రభూ! శ్రీరామూ! మిమ్ము ఒక్క వరమును గోరెదను. కృష్ణతో ప్రసాదింపుడు. మీ చరణ కమలములపై నాకుగల భక్తి జన్మజన్మాంతరములయందును తరుగకుండుగాక." (దో॥ 49)

ఈ విధముగా పలికి, వస్త్ర మహార్షి తన నివాసమునకు వెళ్లాను. అయిన హృదయమునందలి మనోభావములు దయసింధువైన శ్రీరామునకు అత్యంత ప్రీతిని గూర్చెను. పిమ్మట సేవకులకు సుఖప్రదుడైన శ్రీరామచంద్రుడు హనుమంతుని, భరతాది సోదరులను తనవెంట తోడ్చొని, సగరము వెలుపలికి వెళ్లి, రథములను, ఏనుగులను, గుళ్ళములను అవటికి తెప్పించెను. అవటివారిని కృష్ణతో చూచి, ప్రేమతో అందటిని ప్రశంసించెను. వాటిని ప్రజలకు కోరిన విధముగా ఇచ్చివేసెను. సమస్త శ్రమలను దూరము చేయు ప్రభువు రథ గింజ తురగములను ఇచ్చివేయుటచే దస్సినవాడై, చల్లని మామిడి తోపునీడలో విశ్రమించెను. భరతుడుచుట తన వస్తుమును పఱచెను. ప్రభువు దానిపై అస్తిముడయ్యెను. సోదరులందబును సేవలు చేయసాగిరి. పావని పీవనతో పీచు చుండెను. అతని శరీరము పులికితమయ్యెను. కన్మూలలో ఆనందాప్రవులు నిండెను. (ఇప్పుడు పలుకుచున్నాడు) ఓ గిరిజా! శ్రీరాముని చరణ కమలములను ఆత్మయించిన హనుమంతుని కంటెను భాగ్యశాలి ఎవ్వరును లేరు. అతని ప్రేమను, సేవలను ప్రభువు స్వయముగా మాట మాటికిని కొనియాడెను. (చో॥ 1-5)

నారదు శ్రీరాముని స్తుతించుట

ఆ సమయముననే నారదమహార్షి మహాతిని చేతబూని, అచ్ఛటికి వచ్చేను. శ్రీరామచంద్రుని యొక్క నిత్యమాతనమనోహరక్తిని గానము చేయసాగెను. (1) (దో॥ 50)

"ఓ కమలసుయనా! దయతో నన్ను కనికరింపుము, ఓ శోక విమోచనా! నానై మీ కృపాదృష్టిని ప్రసరించ జేయుము. నీవు సీలకమలములవలె శ్యామసుందరుడవు. మన్మథశత్రువైన ఇప్పని హృదయ కమలమునందలి ప్రేమ మకరందమును ఆస్యాదించుమధుపమవు. రాక్షస బలములను నశింపజేయువాడవు. మునులకును, సజ్జనులకును

1. నారద గానలో! నతజనపరిపాలా!

నీరద సమనీలా! నిరుపమగుణాశిలా

॥నారదు॥ (త్యాగరాజ)

ఆనందమును గూర్చువాడవు. పాపములను రూపుమాపువాడవు. బ్రాహ్మణమూహములనెడి సప్యములలై వర్షించు నజలమేఘు సమూహమువంటివాడవు. అశరణశరణయ్యడవు. దీనజనపాలకుడవు. నీ ఆతులపరాక్రమముచే భూభారమునుబాపువాడవు. ఖరదూషణవిరాధులను వథించిన సమర్పుడవు. పరమానంద స్వరూపుడవు. రావణారీ! రాజ శిరోమణీ! దశరథకులకుముదసుధాకరా! నీకు జయము. నీ కీర్తిని వేద పురాణములును, తంత్రశాస్త్రములును ప్రస్తుతించినవి. ఆ కీర్తి దేవతల, మునుల, సజ్జనుల సభలలో గానము చేయబడుచుండును. నీవు కరుణాకరుడవు, దురభిమానమును దూరముచేయువాడవు, సర్వసమర్పుడవు. అయోద్యకే అలంకారమైన వాడవు. కలియుగ పాపములను రూపుమాపువాడవు. ఓ తులసీదాస ప్రభూ! నీ నామస్వరణము మమకారమును హరించి వేయును. శరణబోచ్చిన నన్ను రక్షింపుము.

(చౌ 1-5)

శ్రీరామచంద్రునిగుణములను కీర్తించిన విమృట నారదమహాముని శోభాసింధువైన శ్రీరాముని తన హృదయమున నిలుపుకొని, బ్రహ్మలోకమునకు వెళ్లెను. (దో 51)

(ఈపుడు పలుకుచున్నాడు) ఓ గిరిజా వినుము. నా బుద్ధికి తోచినట్లు ఉజ్జ్వలమైన ఈ కథను నీకు వినిపించితిని. శ్రీరాముని గాథలు అసంఖ్యాకములు, అనంతములు, అపారములు. వేదములు గాని, వాగ్దేవిగాని వాటిని వర్షించుట ఆశక్యము. శ్రీరామచంద్రప్రభువు అనంతుడు. ఆయన గుణములు అనంతములు, ఆయన జన్మలు, కర్మలు, నామములు అనంతములు. జల శికరములను, పృథ్వీ రజఃకణములను లెక్కింప వచ్చునేమోగాని శ్రీరాముని లీలలను ఎంతగా వర్షించినను పూర్తిగా ప్రకటింపజాలము. ఈ పావన నిర్మలగాథ శ్రీహరిపరమపదమును ప్రాప్తింప జేయును. దీని శ్రవణమున హృదయమునందు అచంచలభక్తియేర్పడును. ఉమా కాకభుషండి గరుడునకు వినిపించిన కథను నేను నీకు తెలిపితిని. నేను శ్రీరాముని గుణములను కొన్నింటినే వివరించితిని. భవానీ! ఇప్పుడు నేనేమి చెప్పవలెను? శ్రీరామునికల్యాణప్రదమైనగాథను విని, పార్వతి దేవి ప్రసన్నగూర్చయ్యాను. అమే ఆత్యంత వినయముతో మృదు మధురముగా ఇట్లనెను. “ఓ త్రిపురారీ! జన్మమృత్యుభయములను హరించు శ్రీరామునిచరితమును విన్నేను ధన్యరాలను, కృతార్థరాలను.

(చౌ 1-5)

ఓ దయాళూ! మీ కృషపలననే కృతకృత్యురాలవైనాను. మోహరహితవైతిని. ప్రభూ! సచ్చిదానంద స్వరూపుడగు శ్రీరామునిప్రతాపమును దెలిసికొంటిని. నాథా! మీ ముఖచంద్రుడు శ్రీరఘువీర కథామృతమును వర్షించును. ఓ మహాత్మా! ఆ కథాసుధను ఎంతగా గ్రోలినను నాకు తనిచిత్తరుట లేదు. ఈ కథామృతమును మీరు నిరంతరముగా వర్షించుచుండు, నేను దానిని అస్వాదించుచునే యుండును. (దో 52. క.ఫ)

శ్రీరామకథా శ్రవణమున తృష్ణులైనట్లు చెప్పేడివారిని ఆ కథా విశేషరసమును అనుభవింపని వారుగా భావింపవలెను. జీవన్ముక్తులైన మునులుగూడ భగవంతుని గుణరసమాధుర్యములను నిరంతరము అస్వాదించుచునేయుండురు. భవసాగరమును దాటగోరువారికి శ్రీరామ గాథ ర్ఘణైన నాక వంటిది. విషయలోలురకును శ్రీహరిగుణపుంజములు చెవులకింపుగా మానసోల్సములను గూర్చును. చెవులుండియు శ్రీరాముని మధురగాథను విని అనందింప లేనివాడెవడు? ఆకథ రుచింపనివాడు నిజముగా జడుడు, ఆత్మమాతకుడు. నాథా! మీరు ‘శ్రీరామచరితమానసము’ను గానము చేసితిరి. దానిని విన్న నా ఆనందమునకు హద్దులు లేవు. ఈ కమ్మనికథను కాకభుషండి గరుడునకు చెప్పినాడని మీరు నాకు తెల్పితిరి. ఇప్పుడు వారి సంఖారమును నాకు వివరింపుడు.

(చౌ 1-4)

కాకభుషండి వృత్తాంతము

కాకి జన్మ నెత్తినను కాకభుషండి వైరాగ్యమునందును, జ్ఞానవిజ్ఞానములయందును దృఢ చిత్తము గలవాడయేను. అతనికి శ్రీరఘునాథుని భక్తి అబ్సేను. ఈ పిషయమున నాకు మిక్కిలి సందేహము గలుగుచున్నది.

(దో॥ 53)

ఓ త్రిపురారీ! వినుడు. వేయి మంది మనుష్యులలో రర్ప పథమున నడచువాడు ఎవడో ఒక్కడు మాత్రమే ఉండును. అట్టి రర్ప పరాయణులలో కోటి మందికి ఒక్కడు మాత్రమే విషయ వాంచా విముఖుడై విరాగిశైయుండును. అట్టికోటి మంది విరాగులలో ఒక్కడు మాత్రమే సమ్యక్కి జ్ఞానమును పొందును. అట్టి జ్ఞానులలో కోటికాక్కడు మాత్రమే జీవన్ముక్కుడగును. అట్టి వేయి మంది జీవన్ముక్కులలో సుఖనిధానమైన బ్రహ్మవందమునమగ్నిడైవపురుషుడు అరుదుగా మాత్రమే లభించును. రర్పపరాయణులు, విరక్తులు, జ్ఞానులు, జీవన్ముక్కులు, బ్రహ్మక్యమును బొందిన వారు- వీరందఱిలో దురభిమానమునుండియు మాయనుండియు ముక్కుడై, శ్రీరామ భక్తిలో లీనమైన ప్రాణి మిక్కిలి అరుదుగా నుండును. ఓ విశ్వాంతా! అట్టి దుర్భభమైన హరిభక్తిని కాకభుషండి యొట్లు పొందెను? నాకు విశదముగా తెలుపుడు.

(చో॥ 1-4)

వాంతా! శ్రీరామచంద్రునిపై ఆసక్తుడు, జ్ఞాననిరతుడు, గుణనిధి, స్మిరచిత్తుడు ఐన భుషందుడు కాకి రూపమును పొందుటకు కారణమేమి?

(దో॥ 54)

ఓ కృపాభూ! శ్రీరామచంద్రుని యొక్క ఈ దివ్య మైన మనోహర చరిత్రమును ఆ కాకభుషండి ఎవరి నుండి పొందెను. ఓ మదనాంతకా! దానిని మీరు ఏ విధముగా వింటిరి? దానిని వినవలెనను కుతూహలము నాలో మెండుగానున్నది. గరుత్యంతుడు గొప్పజ్ఞాని, సద్గుణారాణి, హరిభక్తుడు, ఆ శ్రీహరికి వాహనము, అతి సన్మిహాతుడు. ఆయన బుములను, మునులను, వదలి, కాకభుషండి యొద్ద ఈ కథను ఏల వినెను? కాకభుషండి గరుడుడు అను ఇరువురు భక్తులమధ్య పరస్పర సంభాషణము ఏ విధముగా జరిగెను?" పార్వతీదేవియొక్క సరళమైన, మనోహరములైన పలుకులను విని, శిష్టుడు సంతోషించి, సాదరముగా పలికెను. "ఓ సతీ! సీవు ధన్యరాలవు. సీ బుద్ధి మిక్కిలి పవిత్రమైనది. శ్రీ రఘుపతివరణములయేడ సీభక్తి అన్యమైనది. ఇప్పుడా పరమపవిత్రగాథను వినుము. దానిని వినుటవలన దుఃఖములు, భ్రమలు తొలగిపోవును. పైగా శ్రీరామునివరణములపై విశ్వాసము ఏర్పడును. మనుష్యుడు అనాయసముగా సంసార సముద్రమును దాటగలుగును.

(చో॥ 1-5)

ఉమా! సీవు నన్ను ప్రశ్నించిన విధముగనే పక్కి రాజైన గరుడుడుగూడ కాకభుషండి యొద్దకు వెళ్లి, ఆయనపు ప్రశ్నించెను. నేను దానిని సాదరముగా తెలిపెదను. సావధానముగా వినుము.

(దో॥ 55)

జనన మరణముల నుండి ముక్కిని గూర్చు ఈ కథను నేను ఏ విధముగా వింటినో దానిని గూడ వినుము. ఓ సుముఖీ! సులోచనా! మొదట సీ అవతారము దక్కుని యింట జరిగెను. అప్పటి సీ నామము సతి. దక్కుని యజ్ఞ వాటికయందు సీకు అవమానము జరుగుట వలన సీవు క్రుద్యురాలవై యోగాగ్నిలో ప్రాణములను త్వజించితివి. నా అనుచరులు యజ్ఞమును ధ్వంసమొనర్చి. ఆ కథలన్నియును సీవెటీంగివే. అప్పుడు నా మనస్స అతిచింతాక్రాంతమైయుండుటచే సీ వియోగ దుఃఖమును అనుభవించితిని. విరక్తుడనై, ఉదాసీనభావముతో నేను సుందరములైన వనముల యందును, పర్వతముల యందును, నదీ తటాకముల దృశ్యములను జూచుచు తిరుగుచుంటిని. సుమేరు పర్వతమునకు ఉత్తర దిశయందు అతి దూరమున ఒక అందమైన సీలపర్వతము గలదు. దాని యొక్క నాలుగు శిఖరములును స్వర్ణమయములు. అవి నాకు ఎంతయో నచ్చినవి. ఆనాల్స శిఖరములపై

వరుసగా విశాల వటవృక్షము, రావి, జాప్య, మామిడి వృక్షములును గలవు. వర్యతమునై ఒక మనోహర సరస్వగూడ కలదు. వాటిలోగల మణిమయసోపానములు మనస్సులను ముగ్గు మొనర్చుము. (చౌ 1-5)

ఆ సరోవరజలము శితలము, నిర్మలము, మధురము. దానిలో అనేకవర్షముల కమలములు వికసించి యున్నవి. హంసలగణములు మధురముగా కలరవములనుగా వించుచున్నవి. తమ్మెదలు రుంకారములు సలుపుచున్నవి. (దో 56)

ఆ మనోహర వర్యతము మీద ఈ పక్షి(కాకభుషండి) నివసించును. కల్పంతమునందుగూడ అది చిరంజీవియే. మాయారచితములై విశ్వవ్యాప్తములైన అనేకగుణదోషములును, మోహము, కామము మొదలగు అంతశ్శత్రువులును ఆ వర్యతమును దట్టిపేరవు. అక్కడ నివసించు ఆ కాకభుషండి హరిభజనచేయురీతిని శ్రద్ధగా వినుము. అది రావి చెట్టు క్రింద కూర్చోని, ద్వానము చేయును. జాప్యచెట్టు సీడలో జపయజ్ఞములను ఆచరించును. ఆమ్ర వృక్షచ్ఛాయలలో మానస పూజలోనర్చుము. హరిభజన చేయుట తప్ప దానికి మటియొక పనియే లేదు. వటవృక్షము క్రింద అది హరికథా ప్రసంగములను గావించును. ఆ కథలను పినుటకై అక్కడ అనేకపక్షులు గుమ్మిగూడును. ప్రేమాదరములతో అది అనేక విధములుగా శ్రీరామగాధను గానము చేయును. విశద్రు బుద్ధిగల హంసలు సర్వదా ఆ సరోవరమునందు నివసించుచు ఆ కథను వినుచుండును. అక్కడికి వెళ్లి, ఆ దృశ్యమును చూడగా నా మనస్సు ఆనందతరంగితమయ్యేను. (చౌ 1-5)

నేను కొంత కాలము హంసశరీరమును ధరించి, అచట నివసించితిని. శ్రీ రఘునాథునికథను శ్రద్ధగా విని, తిరిగి తైలసమునకు వచ్చితిని. (దో 57)

ఓ గిరిజా! నేను కాకభుషండి యొద్దుకు వెళ్లినప్పటి వృత్తాంతమును నీకు విన్నించితిని. పక్షి రాజైన గరుత్వంతుడు భుషండి కడకేగిన కారణమును వివరించేదను. రముపతి మేఘనాదుని చేతిలో తనకు తానే బంధింపబడినప్పటి లీలను దలచినప్పుడు నాకు మిక్కిలి బిడియుము గలిగినది. ఆ సమయమున నారదుచూర్చి గరుడుని పంపేను. సర్వబక్షకుడైన గరుడుడు ప్రభు బంధములను తొలగించునపుడు అతని మనస్సులో ప్రగాఢమైన విచారము కలిగెను. ప్రభు బంధములను జ్ఞాప్తికి దెచ్చుకొని, గరుడుడు అనేక విధముల ఆలోచింప సాగెను. "సర్వవ్యాపకుడు, నిర్వికారుడు, వాగదిపతి, మాయాతీతుడు వన పరమేశ్వరుడు ఈ జగత్తున అవతరించినాడని విన్నాను. కానీ ఆ అవతార ప్రభావమునేమాత్రమూ చూడలేదు. (చౌ 1-4)

శ్రీరామ నామమును జపించుటచే మనుషుడు భవబంధములనుండి విముక్తులగుడురు. అట్టి మహిమాన్వితుడైన శ్రీరాముడు ఒకరాక్షసాధమునినాగపాశముచే బంధింపబడుట అశ్వర్యకరము". (దో 58)

గరుడుడు తన మనస్సును కుదుట బఱచుకొనుటకు ప్రయత్నించేను. కానీ జ్ఞానోదయము కాక పోవుటచే ఆయనహృదయము భ్రమతోనిండిపోయేను. భ్రమోత్సవమైన దుఃఖము అతనిని బాధించేను. మనస్సులోకుతర్వమధికమై అతడు నీ వలనే మోహ విష్ణుడయ్యేను. వ్యక్తులైన నారద మహార్షి యొద్దుకు వెళ్లి, తన మనస్సులోని సందేహమును ఆయనకు తెలిపేను. నారదునకు అతనిపై జాలి కలిగి ఇట్లు పరికెను. "ఓ గరుడుడా! వినుము. శ్రీరామునిమాయ అతి ప్రబలమైనది. అది జ్ఞానుల చిత్రములనుగూడ భ్రమలకులోను గావించి, వారి మనస్సులను మోహవశము గావించును. ఆ మాయ నన్నగూడ పలుమాటలు మోహవేశపునిగా జేసెను. అదియే సీలోగూడ వ్యాపించినది. ఓ గరుడా! నీ హృదయమును అవరించిన మోహము నా మాటలతో తొలగిపోవునది గాదు. కావున పక్షిరాజా! నీవు బ్రహ్మదేవుని యొద్దుకు వెళ్లి, అతని ఆజ్ఞను అనుసరింపుము. (చౌ 1-4)

ఇట్లు పలికి, నారద మహర్షి శ్రీరాముని గుణములను కీర్తించుచు శ్రీహరి మాయాప్రభావమును మాటి మాటికిని వర్ణించుచు పోయెను. (దో॥ 59)

పక్షీరాజైన గరుడుడు బ్రహ్మదేవుని కడకేగి, తన సందేహమును ప్రశ్నటించెను. దానిని విని, బ్రహ్మ శ్రీరామచంద్రునకు మనస్సులోనే నమస్కరించెను. ప్రభుప్రతాపమును స్వరింపగానే అతని హృదయము ప్రేమతో నిండిపోయెను. "కథులును, పండితులును, జ్ఞానులును అందఱు మాయా ధీనులే గదా!" అని అతడు లోలోన ఆలోచింపసాగెను. భగవంతునిమాయాప్రభావము ఆపారము. అదినన్నే పలుమారులు అటవట్టించినది. సమస్తజడచేతనజగత్తు నేను స్ఫురించినదే. ఆట్టి నేనే మాయామోహితుడనైతిని. ఇక పక్షీరాజు మోహితుడగుటలో ఆశ్చర్యమేమున్నది? బ్రహ్మదేవుడిట్లనెను. "ఓ గరుడుడా! శ్రీరామునిమహిమను ఆ పరమేశ్వరుడు బాగుగా ఎఱుంగును. కావున నీవు మహేశునికడకు పామ్ము. నాయనా! ఎష్టరినీ ఏమియు అడుగవలదు. నీ సందేహమును అతడే తొలగింపగలడు". బ్రహ్మ వచనములను విని. గరుడుడు అచట నుండి నాకొఱకు బయలు దేఱెను. (చౌ॥ 1-4)

మిక్కిలి అతురతతో గరుడుడు నా యొద్దకు వచ్చేను. ఉమా నేను కుబేరుని కడకు పోవుచుంటిని. నీవాసమయమున కైలాస పర్వతమున ఉంటిని. (దో॥ 60)

గరుడుడు సాదరముగా నాకు ప్రణామిల్లి, తనసందేహమును వినిపించెను. మధుర వచనములతో సాగినఅతనివిన్నపమును నేను విని, ప్రేమతో అతనితో ఇట్లు పలికితిని. "ఓ గరుడుడా నేను కుబేరుని కడకు వెళ్లు చుండగా నీవు నన్ను కలిసితిని. మార్గమధ్యమున నేను నీకు ఎట్లు ఉపదేశింపగలను? చాలాకాలము సజ్జనసాంగత్యమును నెరపినగాని సందేహములు దూరము గావు. అక్కడ మునీశ్వరులు అనేకవిధముల కీర్తించు ఘనోజ్ఞములైన హరికథలను పీన వలెను. సేదరా! నిత్యము, నిరంతరము హరికథాప్రసంగములు జరుగు తావునకు నిన్ను పంపెదను. నీవు అచటికి వెళ్లి వినుము. అక్కడ ఆదిమధ్యాంతములయందుగూడ శ్రీరామచంద్రుడే ప్రతిపాదింపబడిన ప్రభువు. ఆ ప్రసంగట్టవణమే నీ సందేహములను దూరమొనర్చును, నీకు శ్రీరాముని చరణములయందు అనవ్యప్రేమ కలిగించును. (చౌ॥ 1-4)

సత్కారంగత్యము లేకుండ హరికథాటవణము ప్రాప్తింపదు. హరికథలను విననిదే మోహము దూరముగాదు. మోహరహితుడు కానివానికి శ్రీరామచంద్రునివరణములైన గాఢమైన భక్తి కుదురుకొనదు. (దో॥ 61)

యోగము, తపము, జ్ఞానము, వైరాగ్యము మొదలగువచ్చి ఎన్నియున్నను ఆయనైన ప్రేమానురాగములు లేనిదే శ్రీరఘునాథుని అనుగ్రహము లభ్యముగాదు. కావున సత్కారంగత్యమునకై ఉత్తరదిశకు వెళ్లుము. అచ్చట ఒక అందమైన సీలగిరి కలదు. అక్కడ పరమసుఖిలుడైన కాకభుషండి నివసించుచున్నాడు. ఆయన రామభక్తినిరతుడు, జ్ఞాని, గుణానిధి, వయోవృద్ధుడు. ఆయన నిరంతరము శ్రీరామునికథలను వివరించుచుండును. సాపావిధ సుందర పక్షులు ఆ గాఢలను శ్రద్ధగా వినుచుండును. అచటికి వెళ్లి నీవు శ్రీహరిగుణములనుగూర్చి వినుము. దానివలన మోహజనితమైన నీ దుఃఖము దూరమగును" నేను ఈ విద్ధముగా అతనికి నచ్చబెప్పగా గరుడుడు నాకు ప్రణామిల్లి, ప్రసన్నచిత్తుడై వెళ్లును. ఓ ఉమా! శ్రీ రఘునాథుని కృపవలన నేను గరుడునిమోహమును ఎఱింగియుంటిని. కావున నేను స్వయముగా ఉపదేశమును ఇయ్యలేదు. అతడు ఎప్పుడైనను గ్ర్యాపడి యుండవచ్చును. అందువలన దయానిధి శ్రీరాముడు అతనిని దూరముగా ఉంచదలించెను. మఱియెక కారణమేమనగా ఒకపక్కి భాషను మఱియెక పక్షి మాత్రమే సూటిగా గ్రహింపగలదు. భవానీ! ప్రభుపుమాయ మిక్కిలి బలవత్తరమైనది. ఆట్టి మాయలో మోహితుడు కానివాడెవ్యదు? (చౌ॥ 1-5)

గరుడుడు ఉత్తమ జ్ఞాని, భక్త శిరోమణి, ముల్లోకములకును స్వామియైన భగవంతునకు వాహనము . అట్టి వాడుషైతము మాయామోహితుడయ్యెను. ఇక నరాధములైన అల్పమానవుల విషయము చెప్పనేల? కానీ లోకములో సహజముగా మానవులు మూర్ఖులై, దురభి మానఫూరితులగుచుందురు. (దో॥ 62. క.)

(మాసపారాయణము, ఇఱువది యొనిమిదవ విరామము)

ఈ మాయ పరమేష్టరుని, బ్రహ్మమగూడ మోహితులనుగా జేయుచున్నప్పుడు ఇక పామరులైన ఇతరులసంగఒ చెప్పనేల? ఈ విషయమును గ్రహించియే మునీష్టరులు మాయాపతియైన ఆ సర్వేష్టరుని భజించెదరు.

(దో॥ 62. ఖ.)

అఖండమైన హరిభక్తియు, నిశ్చలమైన బుద్ధియుగల కాకభుషండి నివసించు ప్రదేశమునకు గరుత్వంతుడు వెళ్లిను. ఆ పర్వతమును జూచినంతనే అతనిమనస్సు ప్రశాంతమయ్యెను. ఆయనలోని మాయ, మోహము, శోకము అంతరించెను. గరుడుడు చెఱువులో స్నానమాచరించి, సీటిని సేవించి, ప్రసన్నచిత్తముతో వటవ్యక్తచ్ఛాయకు చేరెను. శ్రీరామునిసుందరమనోహర చరితమును విసుటకు వయోవృద్ధ పక్కలస్నీయును గుమిగూడి యుండెను. కాకభుషండి శ్రీరామ వృత్తాంతప్రవచనమును ఆరంభింపబోవుచుండెను. ఇంతలో పక్కిరాజైన వైనతేయుడు ఆచటికి చేరెను. గరుత్వంతునిరాకను గమనించిన కాకభుషండి మొదలగు పక్కలస్నీయును మిక్కిలి సంతోషించెను. భుషండి గరుడుని మీగుల గౌరవించి, కుశలసమాచారములను నడపి, సముచిత రీతిగా ఆసీనుని జేసెను. ఆయను చక్కగా పూజించి, మృదుమృదురముగా ఇట్లు పలికెను. (చో॥ 1-4)

“ప్రభూ! పక్కిరాజా! మీ దర్శనముచే నేను ధన్యదవైతిని. మీఅనను నేను శిరసావహింతును. మీరాకు కారణమేమి?” అప్పుడు గరుత్వంతుడు మృదుమథురముగా ఇట్లనెను. “మహాదేవుడే స్వయముగా ప్రశంసించిన మీరు సర్వదా కృతార్థులే.

(దో॥ 63. క.ఖ.)

సంక్లిష్ట రామాయణము

వాయనా వినుము. నేను వచ్చినపని ఇచటికి రాగానే పూర్తియైనది. మీదర్శనముగూడ లభించినది. మీ పవిత్రమైన ఆశ్రమమును చూచినంతనే నా మోహము, సందేహములు, నానా విధ భ్రమలు తొలగిపోయినవి. దుఃఖములను రూపుమాపి సర్వదా సుఖప్రదమైన శ్రీరామచంద్రుని పుసీతగారను సాదరముగా వినిపింపుడని నేను మాటిమాటికిని విన్నవించు కొనుచున్నాను. గరుత్వంతుని వినయ పూర్వకమైన, సరళమైన, ప్రేమపూర్వకమైన, సుఖప్రదపవిత్రవాణిని విని, కాకభుషండిలో ఉత్సాహము పెట్టుచికెను. అతడు శ్రీరఘురాముని గుణములను ప్రకటించు వృత్తాంతమును తెలుపసాగెను. భవానీ! మొదటనతడు రామచరితమనెడి మానససరోవరమును వర్ణించెను. పీదప నారదుని మోహమును గూర్చియు, రావణజననమును గూర్చియు తెల్పెను. పిమ్మట అతడు ప్రభువుయొక్క అవతారగాదను గానముచేసెను. పీదప మనస్సూర్పిగా శ్రీరాముని బాల్యాలీలను వర్ణించెను. (చో॥ 1-5)

పరమాత్మాముతో శ్రీరామునిబాల్యాలీలను దెల్చి, అయోధ్యకు విశ్వామిత్రుని రాకను శ్రీ సీతారాములవిషాదమును వర్ణించెను.

(దో॥ 64)

తదనంతరము శ్రీరాముని రాజ్యపట్టాభిషేక ప్రసంగము. దశరథ మహారాజు చేసిన వాగ్దానము వలన రాజ్యాభిషేకము భంగమగుట, పీమ్మట నగరవాసుల విరహావిషాదములు, శ్రీరాములక్ష్మణ సంవాదమును వినిపించెను. శ్రీరామునివనగమనము, నాచికునిభక్తి, గంగానదిని దాటుట, ప్రయాగలో నివాసము, వాల్మీకితో ప్రభువు యొక్క

సమాగమము, చిత్ర కూటములో నిపాసము మున్నగు ముట్టములను వివరించెను. పిమ్మట సుమంతుడు అయోర్యకు మఱలి వెళ్లట, దశరథ మహారాజు స్వగ్రస్థుడగుట, భరతుడయోర్యకు చేరుట, భరతుడు రాముభక్తిపరవశుడగుట, సవిస్తరముగా దెలిపెను. దశరథునిఅంత్యక్రియలను జరిపిన పిమ్మట భరతుడు అయోర్య వాసులతో గూడి, సుఖనిధానముగు శ్రీరాముని యొద్దకు వెళ్లట, అంతట శ్రీ రఘునాథుడు అతనికి అనేకవిధములన్యజెప్పుట. భరతుడు శ్రీరఘురాముని పాదుకలను గైకోని, అయోర్యకు తిరిగి వచ్చుట. భరతుడు నందిగ్రామమునందున్నరీతిని, ఇంద్రపుత్రుడైన జయంతునిచుశ్చేష్టనూ, శ్రీరాముడు అతిమహర్షిని దర్శించుటను వర్ణించెను. (చో 1-4)

విరాధవథ, శరభంగుని దేహాయ్యగములను వర్ణించిన సేదప సుతీక్ష్ణుని ప్రేమానురాగములను, అగస్త్యశ్రీరామ సత్యంగ ప్రసంగములను వర్ణించెను. (దో 65)

అనంతరము కాకభుషండి గరుడునకు, ప్రభుపుచండకారణ్యమును పావనమొనర్యటను, గృధరాజైన జటాయువుతో మైత్రి చేయుటను వివరించెను. ప్రభువు పంచవటిలో నివసించి, మునులకు రాక్షసభయమును తోలగించిన విధమును దెలిపెను. పిమ్మట ప్రభువు లక్ష్మీఱునకు ఇచ్చిన ఉపదేశమును వివరించెను. హర్షణాభము కురూపిని జేసిన విషయమును, ఖరదూషణ త్రిశురులను వధించిన కథలను వర్ణించెను. రావణునకు ఈ సమాచారము తెలిసినరీతి, రావణ మారీచుల సంబాషణములను, రావణుడు మాయాసీతను అపహరించినభంగిని తెల్పును. సంగ్రహముగా శ్రీరాముని విరహమును గూడ వర్ణించెను. సేదప ప్రభువు ఏవిధముగా జటాయువు అంత్యక్రియలను చేసినదియు, కబంధుని వధించినదియు, శబరికిముక్కిని ఇచ్చినదియు వర్ణించెను. తరువాత ప్రభువు యొక్క విరహ వర్ణనము ఆయన పంపాసరోవరమును చేరుటను తెలిపెను. (చో 1-4)

శ్రీరామునకును నారదునకును మధ్య జరిగిన సంవాదమును, మారుతి రామ లక్ష్మీఱులను కలిసికొనుట, సుగ్రీవునితో మైత్రి, వాలివథ మున్నగు విషయములను వర్ణించెను. సుగ్రీవుని వానరులకు రాజగాజీసి, ప్రభువు ప్రవర్తణ పర్వతముపై నుండుటను, వర్ష శరద్యతువుల వర్ణనలను తెలిపెను. శ్రీరాముడు సుగ్రీవుని కోపించుట, సుగ్రీవుడు భయమునకు లోనగుట మొదలగు కథలను విసిపించెను. (దో 66 క,ఖ)

పిమ్మట సుగ్రీవునిపంపున వానరములన్నియును సీతాన్యేషణకై వేర్యేఱుదిశలకు వెళ్లిన విధమును, హనుమదాదులు బీలములో ప్రవేశించినరీతిని, వారు సంపాతిని కలిసిన విధానమును వినిపించెను. సంపాతివలన కథనంతయు వినిన హనుమంతుడు సముద్రమును దాటి లంకలో ప్రవేశించినవర్దతిని, సీతాదేవిని ఓదార్పిన విషయమును వర్ణించెను. అశోకవనమును ధ్వంసమొనర్చి, హనుమంతుడు రావణునకు బుద్ది చెప్పి, లంకను కాల్పిన వృత్తాంతమును దెల్పేను. పిమ్మట మారుతి సముద్రమును దాటి, తిరిగిరాగా వానరులందఱును శ్రీరామచంద్ర ప్రభువున్యద్దకు వచ్చి, సీతాదేవి కుశలసమాచారమును వినిపించినదియు వివరించెను. అనంతరము వానరసేనతోపాటు శ్రీరామచంద్రప్రభువు సముద్ర తీరమునకు చేరుట, విభీషణుడు శరణుణొచ్చుట. ప్రభువు సముద్రుని గర్వమణమట మొదలగు కథలన్నింటిని వివరించెను. (చో 1-4)

శ్రీరాముడు వారథిని సిర్పించి, వానరసేనతోగూడి, సముద్రమునుదాటి, లంకలో ప్రవేశించుట, అంగదుడు దూతగావెళ్లట మున్నగువిషయములను దెల్పేను. పిమ్మట- నిశాచరులకును, వానరులకును మధ్యజరిగిన భయంకరసంగ్రామమును వర్ణించెను. కుంభకర్మనేషువాదుల బలపోరుపములను, వారివథలనుగూర్చి తెల్పేను. (దో 67 క,ఖ)

రాక్షసులందఱిని తుదముట్టించిన విధమును, శ్రీరామచంద్రప్రభువు రావణునితో యుద్ధమొనర్చిన రీతిని సమగ్రముగ వర్ణించెను. రావణసంహోరము, మండోదరీవిలావము, విభీషణునిరాజ్యపట్టాభిషేకము,

దేవతలకోకనివారణము మొదలగు మట్టములను వర్ణించి, సీతారాములపునస్సుమాగమమునుగూర్చి తెల్పేను. దేవతలు అంజలిఘటించి, శ్రీరాముని స్తుతించిన విధమును, ప్రభువు పుష్పకవిమానముపై వానరులతోగూడి సకుటుంబముగా అయోధ్యకు చేరినరీతిని వర్ణించేను. శ్రీరామచంద్ర ప్రభువు రాజ్య పట్టాభిషిక్తుడైన పద్మతిని, ఆయన లీలలను అన్నింటిని కాకభుషండి గరుడునకు వివరముగా తెల్పేను. (ఇవుడు పటుకుచున్నాడు) భవానీ! అనేక విధములుగా రాజుసీతి చర్చలను, అయోధ్యాపుర విశేష వర్ణనలను నేను నీకు తెల్పిన విధముగా కాక భుషండి గరుత్వంతునకు వివరించేను. ఆగాధనంతయును వినిన గరుడుడు ఆమితోత్సాహముతో పరికెను. (చౌ 1-4)

"నేను శ్రీరామచంద్రుని వృత్తాంతమునంతయును వింటిని. నా సందేహములస్థియును దూరమాయేను. ఓ వాయసకుల శిరోమణి! మీ దయవలన శ్రీరాముని చరణకమలములపై నా భక్తి దృఢమయ్యేను. రణాంగణమున ప్రభువు నాగపాశబద్ధుడై యుండుటనుజూచి, నేను మిక్కలి మోహి విష్ణుడైనిని. సచ్చిదానందఫునుడైన శ్రీరామచంద్రుడు వ్యాకులపాటునకు లోనైన రీతిని తెలిసికొన గోరితిని. (సౌ 68 క,ఖ)

అతి సామాన్య మానవునివలె ప్రవర్తించిన ప్రభువుయొక్క చరితమును జాచి, నా హృదయమున గొప్ప సంశయము కలిగియుండెను. ఆ భ్రమ నాపాలిటగొప్పవరమైనదని తలంచుచున్నాను. కృపానిధిర్మైన శ్రీరామచంద్ర ప్రభువు నానై అనుగ్రహమును ప్రసరింప జేసేను. ఎండలో మిక్కలి వెతచెందిన వ్యక్తియే వృక్షచ్ఛాయవలన మిక్కలి ఆనందానుభూతిని పొందగలడు. నాయనా! నాకు ఈ ప్రభువైన మోహము కలుగకున్నావో నిన్ను ఎట్లు కలిసిడివాడను? అత్యంత విచిత్రమైన సుందరరామకథను విసుట ఎట్లు సంభవించేడిది? మీరు అనేకరితుల దానిని మధురముగా గానము చేసితిరి. నిజమైన పవిత్రసజ్జనులనమాగమము శ్రీరామునికృపాపాత్రులకే తప్పక లభించునని వేదశాస్త్రపురాణములు, సిద్ధులు, మునులు పేర్కొనిన విషయము ప్రసిద్ధము. ఇందు సందేహమునకు తావేలేదు. శ్రీరాముని కరుణావలననే మీ దర్శనమైవది. మీ దయవలన నా సందేహములు తొలగినవి. (చౌ 1-4)

పక్షీరాజైన గరుడునియొక్క సపినయప్రేమార్థవచనములను విని, కాకభుషండి తనుపు పులకించేను, కన్నులలో ఆనందాత్మువులు నిండెను. మనస్సు హర్షముతో ఉప్పొంగిను. ఓ ఉమా! సద్మార్పి గలిగి, సుశిల్మిరై, పవిత్రగాథలయందు ప్రేమగలవారై, హరిభక్తులైన క్రోతులకు సత్యరుషులు అత్యంతగోప్యములైన విషయములనుగూడ తెలిపెదరు. (దో 69. క,ఖ)

కాకభుషండి పక్షీరాజై అపారప్రేమ కల్పియున్నవాడగుటవలన మఱల ఇట్లు పరికెను. "ఓ ప్రభూ! మీరు సర్వవిధముల నాకు ఆరాధ్యలు, శ్రీరమునాథుని కృపాపాత్రులు, నిజముగా మీకు ఎట్టి సందేహములునూ ఉండవు, మీలో మోహమునకు చోటే ఉండదు, మీరు మాయావశులు కానేకారు. మీరు నానై ఎంతయో కృపచూపితిరి. ఓ పక్షీరాజు! మోహము నెపముతో శ్రీ రఘు నాథుడు మిమ్ము నా యొద్దుకు పంపి, నన్ను ఉన్నతుని గావించేను. ఓ ఖగరాజు! మీరు మీ మోహము గూర్చి తెలిపితిరి. ఇందులో ఆశ్చర్యపడవలసినది ఏ మాత్రమును లేదు. ఆత్మతత్త్వమర్కుజ్ఞులును, దానిని ఉపదేశింపగలవారునుటన బ్రహ్మ, ఇవుడు, నారదుడు, సనకాది మహామునులుగూడ మోహవశులైరి. ఈ చరాచరణగత్తులో మోహందుడు కాని వాడెవడు? కామమునకు దాసుడుకాని వాడెవడు? తృష్ణోన్నాదమునకు లోనుకానివాడెవడు? క్రోధము ఎవని హృదయమును దహింపదు?

(చౌ 1-4)

ఎంతటి జ్ఞానియు, తపస్సియు, శూరుడును, వీరుడును, కవియును, పండితుడును, కడకు గుణానిధిర్మైనను ఈ జగత్తులో లోభమునకు లోనైనవో నవ్యలపాలుకావలసినదే. సంపదలచే గర్వోన్నాత్తుడు కానివాడెవడు?

అధికారమదముచే బధిరుడు కానివాడెడు? మృగసయనల చూపులనెడి తూపు (బాణము)లచే కొట్టబడని వాడెవుడు? (దో॥ 70. క,ఖ)

రజస్తమోగుణముల స్నేహశతమునుండి ఎవడు తప్పించు కొనగలడు? అభిమానమదములచే తాకబడనివాడెవుడు? యూవనజ్యురము ఎవ్వనిని ఉన్నతునీగా చేయలేదు? మమతచే కీర్తిని కోల్పేనివాడెవడు? ఈర్యాద్వేషములచే కళంకితుడు కానివాడెవుడు? శోకమను వాయువు ఎవ్వరిని చలింపజేయలేదు. చింతాసర్వదష్టుడు కానివాడెవడు? జగత్తులో మాయకు వశుడు కాని వాడెవడు? కోరిక అనునది ఒక కీటకము. శరీరమొక కట్ట. ఈ కట్టశరీరము కోరికయనెడి పురుగుచే తొలచబడని దీరచిత్తుడెవడు? పుత్రులు, ధనము, లోక ప్రతిష్ఠ అనెడి ఈషణత్రయముచే ఎవని బుద్ధి మలినము గాదు? ఇనియున్నియును మాయ యొక్క ప్రభల-అపార పరివారములు. వీటిని పూర్తిగా వర్ణించుట ఎవరితరము? బ్రహ్మార్థుద్రాములును వీటికి భయపడుదురు, ఇంక ఇతరులోక లెక్కా?

మాయ యొక్క ప్రచండమైన్యము జగత్తంతయు వ్యాపించును. కాను క్రోధాదులు దాని సేవా పతులు. దంభము, కపటము, పాషండత్యము దాని యోధగణము. కాని ఈ మాయ రఘువీరునకు దాసి. ఇదియంతయు మిత్రయని గ్రహించినను శ్రీరాముని కృషులేనిదే ఈ మాయ వదలదు. ప్రభూ! ఈ మాటలను నేను ప్రమాణపూర్వకముగా చెప్పుచున్నాను. (దో॥ 71. క,ఖ)

ఈ మాయ సమస్త ప్రపంచమును ఒక ఆట ఆడించును. దీని గతిని ఎవ్వరును తెలియజాలరు. ఓ ఖగరాజా! అట్టి మాయ శ్రీరామచంద్రప్రభుకనుసన్నలను అనుసరించి, తన పరివారముతో సహా సర్వకివలె ఆడును. శ్రీ రఘువీరుడు సచ్చిదానందఫునుడు, జన్మరహితుడు, విజ్ఞాన స్వరూపుడు, రూపబలగుణధాముడు, సర్వవ్యాపకుడు, సర్వరూపుడు, అఖండుడు, అనంతుడు, సంపూర్ణుడు, ఆమోషుశక్తిమంతుడు, మధ్యాంశుర్య సంపన్నుడు. అతడు సిర్ఫుణుడు, సర్వోత్తముడు, వాక్యనకును, ఇంద్రియములకును గోచరము కానివాడు, సర్వదర్శి, దోష రహితుడు, అజేయుడు, మమతారహితుడు, నిరాకారుడు, మోహ స్వర్ఘయే లేనివాడు, నిత్యుడు, మాయాతీతుడు, సుఖ నిధానము, ప్రకృతికతీతుడు, సర్వసమర్థుడు, అందటి హృదయములలో ఉండువాడు, ఇచ్ఛారహితుడు, నిర్మలుడు, శాశ్వతుడైన పరబ్రహ్మ. అట్టి శ్రీరాముని యందు మోహమునకు తానే ఉండదు. సూర్యునికడకు అంధకారము రాగలదా?

భగవంతుడైన శ్రీరామచంద్రప్రభువు తనభక్తులకై రాజగా అవతరించి, సామాన్యమానవుని వలె పరమపవిత్రలీలావిలాసములను ప్రదర్శించెను. ఒకనటుడు పెక్క (పాత్రల) వేషములు వేసి, స్వత్యములు చేయును. ఆయా వేషములకు తగినట్లు భావములను ప్రకటించును. కాని అతడు ఆ పాత్రలలో ఏ ఒక్కటియు కాడు. అట్టి పరమాత్మ మానవరూపమును ధరించి, మానవునివలె ప్రవర్తించినను తాను మానవుడు కాడు. (దో॥ 72. క,ఖ)

ఓ ఖగరాజా! శ్రీ రఘువాధుని ఈ లీల రాక్షసులను విశేషముగా మోహితులను జేసెను. భక్తులకు సుఖములను గూర్చిను. ప్రభూ! గరుడా! మూర్ఖులు, విషయలోలురు, కాముకులైనవారు మాత్రమే రామచంద్రప్రభువైపై మోహము నారోపించెదరు. నేత్రదోషము, కామేర్థ వ్యాధి యున్నవాడు మాత్రమే చంద్రుడు పవ్యగానున్నాడని పల్చును. వైనతేయా! దిక్కులనుగూర్చిన జ్ఞానము లేనివాడు సూర్యుడు పడమట ఉరయించునని తెల్పును. నావై కూర్చున్నవాడు ప్రపంచము సాగిపోవుచున్నట్లు తలంచును. మోహగ్రస్తుడై తాను నిశ్చలుడైయున్నట్లు భావించును. భాలుడు చక్రకారములో తిరుగుచుండును. ఇండ్రు తిరుగవు. కాని వారు అది నమ్మరు. మిథ్య వాదములు సేయుచు పరస్పరము ఒకరి నొకరు నిందించు కొండురు. ఓ గరుడుడా! శ్రీహరి విషయమున మోహకల్పన అట్టిదే. స్వప్నములో గూడ లజ్జానము అతనిని అంటదు. మాయలో పడేయున్న వారు, మందబుద్ధులు, భాగ్యస్తోసులు,

మాయ యనెడితెఱచే కవ్యబడిన మూర్ఖులు, మొండిగా సందేహములను ప్రకటించుచు తమ అజ్ఞానమును శ్రీరామునిపై ఆరోపించెదరు. (చౌ 1-5)

ఒన్నకోరలోభమదములయందు నిమగ్నులైన వారు, దుఃఖరూపమగు సంసార వ్యామోహములో చిక్కుకొనివారు, శ్రీరఘునాథుని ఎట్లు తెలిసికొనగలరు? ఆ మూడులు అజ్ఞానాంధకారకూపములో వడియుందురు. భగవంతుని నిర్మణరూపము సులభము. కానీ సగుణరూపలీలాతత్త్వము నెఱుంగుట కష్టము. పరమేశ్వరుని సగుణపాశన సరళమగుటవలన సుగమము. కానీ ఆయన లీలారహస్యములను తెలిసికొనుట అగమము (క్లిష్టము). ఏలనన సగుణ లీలలను చూచియు, వినియు మునులమనస్యులుగూడ ఒక్కక్షుప్పుడు భ్రమలకు గురియుగుచుండును. (దో 73. క,ఫ)

భుషండి మోహము - శ్రీరాముని ప్రభావము

ఓ ఖగరాజా! శ్రీ రఘునాథుని ప్రాభవమునుగూర్చి వినుము. నేను నా బుద్ధినముసరించి ఆ సుందరకథను తెలిపెదను. నేను ఒకప్పుడు మోహిమ్ముడనై ఉంటిని. ఆకథను వివరించెదను. నాయనా! నీవు శ్రీరామునిక్కపుకు పాత్రుడవు. భగవద్ముణములయందు ప్రీతిగలవాడవు. అందుచే నీవు నాకు సుఖ ప్రదుడవు. కావున నీయొద్దు ఏమ్మాతమూ దాచక అతిగోప్యమైన మనోహర చరితమును వర్ణించెదను. శ్రీరఘుంద్రుని సహజ స్వభావమును వినుము. ఆయన ఎల్లప్పుడునూ తనసేవకులలో అభిమానమును ఏమ్మాతమూ ఉండసీయడు, ఏలనన దురభిమానమే జనన మరణములకు మూలకారణము. అది అనేక క్లేశములను, కోకములను కలిగించును. కృపానిధియైన శ్రీరాముడు భక్తులను గర్వమునకు దూరముగా ఉంచును. ఏలనన భక్తులపై ప్రభువునకు అపారమైన అనురాగము. మహాత్మా! బాలుని శరీరముపై గాయము కలిగినప్పుడు తల్లి కరిన హృదయముతో దానికి శల్యచికిత్స చేయును.

(చౌ 1-4)

బాలుడు మొదట (శల్యచికిత్సాసమయమున) దైర్యమును కోల్పోయి, దుఃఖములో ఏడ్చినను రోగనివారణమునకై తల్లి వానిరోదనను పట్టించుకొనడు. అదే విధముగా శ్రీ రఘునాథుడు తన భక్తునిమేలుకొఱకు ఆతని గర్వమును పారించును. ఓ మనసా! భ్రమలను పీడి, అట్టి ప్రభువును ఏల భజింపవు? అని తులసీదాసు నుడువుచున్నాడు.

(దో 74. క,ఫ)

ఓ ఖగేశ్వరా! శ్రీరామునిక్కపునుగూర్చియు, నా మూర్ఖత్వమునుగూర్చియు తెలిపెదను, సావధానముగా వినుము. శ్రీరఘుంద్రుడు మానవరూపమును దాల్చి, భక్తులకై అనేకలీలలను ప్రదర్శించుసమయమున నేను అయోధ్యకు వెళ్లిదను. ఆయనబాల్యలీలలను చూచి, సంతసించెదను. అచ్చట ఆయనజన్మదినమహాత్మములను జూచెదను. ఆయన బాల్య లీలకు ముగ్గుడనై, ఐదు సంవత్సరములను అచటనే గడిపెదను. బాల రూపుడైన శ్రీరాముడు నాకు ఇష్టానుచేయును. ఆతనితనువు కోటి మన్మఠ శాందర్భ కోచితము. గరుడుడా! నా స్వామిముఖవర్ధన్యును గాంచి నా కన్ములను సవలమొనర్చు కొండును. చిన్న కాకి ఆకారమును ధరించి, ప్రభువు చేయు బాల్యక్రీడలను చూచెదను.

(చౌ 1-4)

బాల్యమున శ్రీరాముడు తిరిగెడు అన్నిప్రదేశములయందును నేనుమ ఎగిరెదను. ప్రాంగణములో వడిన అతనిఎంగిలిని తినెదను. ఒకసారి శ్రీ రఘువీరుడు లోకోత్తరచరితను సృష్టించెను. “ప్రభువు యొక్క ఆ లీలలను తలచుకొనినంతనే కాకభుషండి తనువు పులకరించెను.

(దో 75. క,ఫ)

భుషండి మఱల పల్చుచున్నాడు. “ఓ ఖగరాజా! వినుడు. శ్రీరామునిచరితము సేవకులకు అత్యంత సుఖానంద దాయకము. అయోధ్యానగరరాజభవనము అత్యంత సుందరము. అది స్వర్ణ నిర్మితమై, నానారత్నాంచితమై, విరాజిల్లు

చున్నది. నిత్యము సోదరులు వలుగురు ఆడుకొను ఆ ప్రాంగణకోభలు వర్ణనాతీతములు. తల్లులకు అనందమునుగూర్చు బాల్యవినోదక్రీడలలో తేలియాడుచు శ్రీ రఘునాథుడు ఆచట సంచరించుండెను. సీలమణిసమానమైన శ్యామ సుందరశరీరమునందలి ప్రత్యంగమునందును మన్మత్యోభలు వీలసిల్లుచుండెను. వసరాజీ వారుణమృదువరణకాంతులు, మృదుమనోహరములైన ఆకాలివైశ్లు, ఆహోదమును గొలుపు చుండెను. పాదపద్మములయందలి వజ్రాంకుశద్వయజకమలచిప్పాములు మిక్కెలి మనోజ్ఞములు. చరణములయందలి మంజాలమంజీరధ్వనులు వీనులకు విందుగూర్చుచుండెను. మణిఖచిత స్వర్ణమయమేఘలా దీధితులుమిఱుమిఱ్లు గొలుపుచుండెను. ఆ బాలరాముని కోభలు వర్ణింపనెవరి తరము? (1) (చా॥ 1-4)

అతని ఉదరమునగల త్రివలులు త్రిరేఖావిలసితములు. నాచి సుందరమైన గంభీరమైనది. నిశాల వక్షఃస్ఫులము వస్త్రాభరణ కోభితము. (దో॥ 76)

ఎట్లని అరచేతులు, అంగుళులు నఘములు ఆతీ మనోహరములు. దీర్ఘభుజములమైన భూషణములు అలరారుచుండెను. సింహాకిశోరసద్గృష భుజస్వింధములు, శంఖమువంటి కంరము, మనోజ్ఞమైన చుబుకము, ముఖలాలిత్యములు వర్ణింపనలవికానివి. ముద్దులోకు మాటలు, ఎట్లని మధురాధరములు, స్వవృములైన దంతకాంతులు. నిగ్నటద్దములవంటి కమ్రుకపోలములు, సంపెంగవంటి మనోహరమైన నాసిక, చంద్రకిరణముల వలె ఆహోదకరమైన చక్కనిచియువ్వు, సీల కమలములవలె కమనీయమైన కన్ములకోభలు, భవమోచనములు. లలాటమున చక్కగా దిర్ఘబడిన గోరోచనతిలకకోభలు, ధనురాకార కోభితములైన కనుబోములు, శృంగారములనువిరజిమ్ము శ్రవణవిలాసములు, మనోజ్ఞములైన కుటీలకుంతలములు, వనుపువచ్చని అంగరభాఅందచందములు, ఆయనశరీరకోభా వైభవములను ఇనుమడింపజేయుచుండెను. అతని కేరింతలు, చూపులు, నాట్యములు నా మనస్సుకు గిలిగింతలు పెట్టినవి. దశరథ మహారాజప్రాసాదప్రాంగణములో విహారించు సాందర్భ రాశి శ్రీరామచంద్రుడు తన సీదనుజాచుచు గంతులువేయుచుండెను.. నాతో ఆయన ఆనేక బాల్యక్రీడలను ఆడుచుండిదాడు. వాటిని వర్ణించుటకు నాకు బిడియుము కలుగుచున్నది. కేరింతలు కొట్టుచు నన్ను పట్టుకొనుటకు అతడు నా వెంటపడుచుండెను. ఏకై స్వభావమున నేను పరుగెత్తు చుంటిని. నా కతడు అప్పాలు చూపుచు పెలుచుండెను.

(చా॥ 1-5)

నేను సమీపించువపుడు ప్రభువు వప్పుచుండెను. నేను దూరముగా వెళ్లినవో ఏడ్చుచుండెను. నేనతనిచరణములను స్ఫురించుటకు వెళ్లినప్పుడు భయమును నటించుచు వెనుకకు పోవుచుండెను. నావైపు చూచి, పరుగెత్తుచుండెను. సచ్చిదానంద సునుడగు ఈ ప్రభువు సాధారణ బాలకులవలె లీలలను ప్రదర్శించుచున్నాడే? అని నాకు మోహము కలుగుచుండెను.

(దో॥ 77. క,ఖ)

ఓ ఖగరాజా! ఈ సందేహాదోలికలలో ఉగిసలాడుచున్న నన్ను మాయ ఆవరించెను. కాని ఆ మాయ నాకు దుఃఖప్రదము కాదు. ఇతర జీవులనువలె నన్నుఅది సంసారచక్రమున పడవేయునది కాదు. ప్రభూ! దీనికి మటియుక కారణమున్నది. శ్రీహరి వాహనమైన ఓ గరుడుడా! సావధానముగా వినుము. సీతాపత్రిమైన శ్రీరాముడు అఖండుడు, అధ్వరీయుడు, జ్ఞానస్వరూపుడు. జడచేతన (వరావర) జీవులన్నియును మాయకు వశమైయుండునవియే. జడ చేతన

1. భావయామి గోపాలబాలంమనస్సేనితం తత్పదం చింతయేయం సదా ||భావా||
కటి ఘటిత మేఘలా ఖచిత మణిఘుంటికాపటలనినదేన విభ్రాజమానం
కుటీల పదమటిత సంకుల శింజితేన తం చటుల నటనా సముజ్ఞుల విలాసం ||భావయామి||

జీవులకు అఖండ జ్ఞానమే యున్నావో ఈశ్వరునకును, జీవునకును గల భేదమేమి? గర్భతమతియైన జీవుడు మాయకు అధినుడు. సత్యరజ్ఞమౌగుణయుక్తమైన మాయ ఈశ్వరాధినము. జీవుడు పరాధినుడు. (మాయకువశుడు) భగవంతుడు స్వాధినుడు. జీవులనేకులు. లక్ష్మీపతియైన ఈశ్వరుడు ఒక్కడే. మాయవలస ఏర్పడిన ఈ భేదము అసత్యమేయైనము హరికృష్ణుకుండ కోట్లాది ఉపాయములతో గూడ అది సమసి పోదు.

(చో 1-4)

శ్రీరామచంద్రుని భజింపక ముక్తిని కోరుకొను మనమ్ముడు జ్ఞానియైనను తోకయు, కొమ్ములునులేని పశువుతో సమానుడు. సమస్త తారాగుణములతోగూడి, పదునాఱు కళలతో అలరారు పూర్ణచంద్రుడుఉదయించినను, పర్వతారణ్యములను కార్యించు దహించినను, సూర్యుడు ఉదయింపనిదే రాత్రి అంతము కాదు గదా।

(దో 78. క,ఖ)

ఈ గరుడుడా ఇదే విధముగా హరిభజన లేకుండ జీవుడు దుఃఖ (పంచక్షేషముల) నివృత్తి పొందలేదు గదా! విద్యాయు, అవిద్యాయు మాయారూపములు. హరిసేవకునిఱై అవిద్యారూపమాయ అవరింపదు. ప్రభు ప్రేరణాచే అతనిలో విద్యారూపజ్ఞానము ఉదయించును. ఓ ఖగరాజా! అందు వలన హరిసేవకుడు నశింపదు. భేదభక్తి (సేవ్యసేవక సంబంధము) ఏర్పడును. నేను బ్రహ్మలో పడి, ఆశ్చర్యచక్కితుడైన యుండుటను జాచి, శ్రీరామచంద్రుడు నవ్యైను. ఆ విశిష్టాలావిలాస ఘట్టమును గూర్చియు వినుము. ఈ కౌతుకలీలారహస్యమును ఆయనసోదరులు గాని, తల్లిదండ్రులుగాని ఎఱుగరు. అంతే గాదు ఇతరులెవ్వరును ఎఱుగరు. శ్యామసుందరుడు, అరుణ కరచరణుడు ఐన భాలరాముడు మోకాళ్లాపై దోగాడుచు నన్ను పట్టుకొనుటకు ప్రయత్నించెను. ఓ ఖగరాజా! నేను అప్పుడు పరుగెత్తితిని. శ్రీరాముడు నన్ను పట్టుకొనుటకు తనభుజములను చాపెను. నేనాకాశమున ఎగిరిన కొలదియు శ్రీరాముని భాసువులను నా నమీపముననే చూచుచుంటిని. ఇది భగవంతుని సర్వవ్యాపకత్వమును సూచించుచున్నది.

(చో 1-4)

అంతట నేను ఎగురుచు బ్రహ్మలోకమునకు వెళ్లితిని. అప్పుడు నేను వెనుదిరిగి చూడగా శ్రీరాముని భాసువులు నాకు కేవలము రెండంగుళముల దూరములోనే ఉండెను. పృథివీ, జలము మొదలగు ఏడు ఆవరణములను దాటి, నాశక్తిని అనుసరించి, నేను ఎక్కడికి వెళ్లినను నా వెనుకనే ప్రభుబాసువులు ఉండుట చూచి, నేను వ్యాకులపొటునకు గుటియైతిని.

(దో 79. క,ఖ)

భయముతో కన్నులను మూసికొంటిని. మఱల కన్నులు తెఱవగానే అయోధ్యానగరమున నుంటిని. నన్ను జాచి శ్రీరాముడు ఒక దరహసము చేసెను. అతడు నవ్యగానే ఆకర్షితుడైన నేను ఆయన నోటిలో ప్రవేశించితిని. ఖగరాజా! వినుము. నేను ఆతనిఉదరములో అనేకబ్రహ్మండ సమూహములను జాచితిని. అందులో పెక్కు విలక్షణములైన లోకములు ఒకదానికంటే మట్టి యొకటి మిన్నగా నుండెను. కోట్లాది చతుర్ముఖబ్రహ్మాలు, పరమేశ్వరులు, అసంభ్యకములైన తారులు, సూర్య చంద్రులు, లెక్కకు మిక్కలిగానున్న లోకపాలురు, యములు, కాలములు, అసంభ్యక పర్వతములు, విశాలమైన పృథివీ, లెక్కలేనన్ని సముద్రములు, నదులు, తటాకములు, వనములు, నానావిధస్పృష్టిచిత్రములను జాచితిని. దేవతలు, ముములు, సీద్ములు, నాగులు, కిష్ఫరులు, మానవులు, చతుర్విధస్తావరజంగమ జీవులను గాంచితిని.

(చో 1-4)

ఇది వరలో ఎన్నుడును కనిపిని, ఊహకందని ఆశ్చర్యకరమైన సృష్టిని జాచితిని. వాటిని ఎట్లు వర్ణింపగలను? ఒక్కొక్క బ్రహ్మండములో నేను వందేసి సంవత్సరములుంటిని. ఆ విధముగా నేను అనేక బ్రహ్మండములను చూచుచు సంచరించితిని.

(దో 80. క,ఖ)

ప్రతిలోకమునందును వేర్యేఱు బ్రహ్మలు, శివులు, విష్ణువులు, మనువులు, దిక్షాలు, గంధర్వులు, కిన్నరులు, మనుమ్యలు, భూత భేతాలాది రాక్షసులు, సర్వములు, పశుపత్నులు మొదలగు అనేక దేవతా దైత్యాది గణములుండెను. జీవులందఱును వేర్యేఱు నిధములుగా ఉండిరి. అనేకములైన భూములు, నదులు, సముద్రములు, సరస్వతులు, పర్వతములు అన్నియును ప్రత్యేకతగలచియే. ప్రతిబ్రహ్మందమును నారూపమును జూచితిని. అనేకములైన ఆపూర్వవస్తువులను గాంచితిని. ప్రతిభువనమునందును. వేర్యేఱు అయోధ్యానగరములు, సరయూనదులు, శ్రీ పురుషులు ఉండిరి. నాయునా! నినుము. దశరథుడు, కౌసల్యాదేవి, భరతాది సోదరులును అనేకరూపములను గలిగియుండిరి. నేను ప్రతిబ్రహ్మందమున శ్రీరాముని అవతారమును అతని అపార బాల్యక్రీడలను చూచుచు తిరుగుచుంటిని.

(చ॥ 1-4)

ఓ హరివాహనా! నేను ప్రతిబ్రహ్మందమును ఇతర బ్రహ్మందములకంటెను వేఱుగా, విచిత్రముగా ఉండుట గమనించితిని. నేను అసంఖ్యాకములైన బ్రహ్మందములలో తిరిగితిని. కానీ శ్రీరామచంద్రప్రభుని ఆకారములను మాత్రము వేర్యేఱుగా చూడలేదు. అపే ఒకే విధముగా ఉండెను. అస్మిచోట్ల యందును అదే బాల్యము, అదే సాందర్భము, దయాభువైన ఆ రఘుపీరుడే. ఈ విధముగా మోహమనెడి నాయువుచే కొట్టబడి, అన్ని భువనములను జూచుచు తిరిగితిని.

(ద॥ 81. క,ఫ)

ఈ విధముగా అనేక బ్రహ్మందములయందు పరిభ్రమించుచు మాఱు కల్పములను గడిపితిని. ఇట్లు సంచరించుచు నా ఆశ్రమమునకు వచ్చి, కొంతకాలము అచట గడిపితిని. నా స్వామి అయోధ్యానగరమున అవతరించిన విషయమును విని, భక్తి నిరతుడైన, నిర్వరప్రేమతో ప్రసన్నతతో లేచి, పరుగెత్తితిని. అచట నేను మొదట సవిస్తరముగా తెలిపినట్లు శ్రీరామ జనన మహాత్మవమును జూచితిని. శ్రీరామచంద్రుని ఉదరమున అనేకలోకములను గాంచితిని. నాటిని చూడవలనేగాని వర్ణింపనలపిగాదు. అక్కడ మాయా పతిర్మైన శ్రీరామచంద్ర ప్రభువును మఱల దర్శించితిని. నేను మాటిమాటికిని ఆలోచించుచుంటిని. కానీ నాబుద్ది మోహమనెడి ఉఱిలో కూరుకొని యుండెను. ఒక రెండుగడియులలో ఈపిచిత్రములవన్నింటిని గాంచితిని. మనస్సును మోహమావరించియుండుటచే నేను అసిపోయితిని. ఆలోకమైన ప్రభులీలం జూచి నాబుద్ది భ్రమకు గురియుయ్యును.

(చ॥ 1-4)

నేను డస్సినది గమనించి, శ్రీరామచంద్ర ప్రభువున్నవ్యైను. ఓ ధీరజుద్దీ! గరుడుడా అవధరింపుము. ప్రభువున్నవ్యగానే నేను ఆయన నోటినుండి బయటికి వచ్చితిని. ప్రభువు మఱల నాతో ఆ బాల్యక్రీడలనే ఆడసాగెను. అనేకవిధముల నామనస్సునకు నచ్చజెప్పుకొంటిని. కానీ మనశ్శాంతి లభింపకుండెను.

(ద॥ 82 క,ఫ)

ప్రభువుయొక్క ఈ బాల్యలీలలనుజూచి, ఆయనయుదరములో నేను దర్శించిన ప్రభు మహిమలను దలంచుకొని, నా శరీరస్సుహానే కోల్పోయితిని. 'ఓ ఆర్తజనరక్షకా! నన్ను 'కావుకావు' (కాపాడుము) మనియఱచుచు నేలశై ప్రార్థితిని. నేను వలుకజాలకయుంటిని. నేను ప్రేమ విష్ణులుడనగుటను జూచి, ప్రభువు తనమాయామహిమను నిలిపివేసెను. దీనదయాభువైన ప్రభువు తనకరకములములను నా శిరస్సుపై నుంచెను. నా దుఃఖమును పూర్తిగా తొలగించెను. సేవకులకు సుఖప్రదుడు, కృపానిధిర్మైన శ్రీరాముడు నన్ను మోహిముక్కునిగావించెను. నేను ఆయన యొక్క పూర్వవైభవమును తలంచుకొనినప్పుడు నా మనస్సు పూర్వాతీరేకమును పొందెను. భక్తులయేద ప్రభువుయొక్క అనురాగమును గాంచి, నాప్యాదయములో అపారప్రేమ ఉత్సవమాయేను. నేత్రములయందు ఆనందాశ్రువులు నిండగా, శరీరము రోమాంచితముకాగా అంజలిపుటీంచి, అనేకవిధములుగా విస్మయించుకొంటిని.

(చ॥ 1-4)

ప్రేమ పూర్వకమైన నావాణిని విని, తన సేవకుడనైన నా దీనావస్తను గమనించి, లక్ష్మీ నివాసుడైన శ్రీరాముడు సుఖదములైన తనకోమలగంభీరవచనములను పరికెను. “ఓ కాకభుషందీ! నేను అత్యంతప్రసన్నుడనైతిని. నన్ను ఏదైననొకవరమునడుగుము. అణిమాద్యష్టసిద్ధులు, ఎనలేని సంపదలు, సమస్త సుఖములకు పరాకాష్టమైన మోక్షము

(దో॥ 83, క,ఫ)

జ్ఞానము, వివేకము, వైరాగ్యము, విజ్ఞానము, (తత్త్వజ్ఞానము) మునీశ్వరులకును దుర్గభములైన పెక్కు అద్భుత గుణములు - మొదలగు వాటినన్నింటిని నేను నీకు ప్రసాదించేదను. ఇందు సందేహమేమాత్రము లేదు. నీ కిష్టములైన వరములను కోరుకొనుము.” ప్రభువచనములను వినిన నేను ప్రేమవిష్ణులుడనైతిని. నా మనస్సున ఇట్లాలోచించితిని. “ప్రభువు అన్నిసుఖములను ఇచ్చేరనని పల్గొను. కాని తనభక్తిని ప్రసాదించేదననియనలేదు. ఉప్పులేకున్నచో ఏ భోజన వదార్థమూ భోజ్యముకానట్లు భక్తిలేనిదే ఏ గుణముగాని, సుఖముగాని నిష్పలమే. భజనలేని యేసుఖమూ ప్రయోజనకారిగాదు.” ఓ ఖగరాజా! బాగుగాంలోచించి, నేను ఇట్లంటిని. “ప్రభూ! మీరు ప్రసన్నురై కృష్ణతో నాకు వరమిచ్చినచో నేను నాకిష్టమైనవరమును కోరుకొందును. మీరు ఉదారులు. నేను ప్రకటింపకయే నా మనస్సులోని మాటను గ్రహింపగలరు.

ఓ వాంచాకల్పతరువూ! శరణాగతహితైపీ కృపాసాగరా! సుఖనిధానా! శ్రీరామా! దయతో మీమై నాకు అనవ్యభక్తిని ప్రసాదింపుడు. ఈ ప్రగాఢ నిష్టామభక్తిని ప్రతులు, పురాణములు వేవోళ్ల కీర్తించుండును. యోగీశ్వరులైన ముములు దీనిని అన్యేషించుచు సంచరింతురు. మీ కృష్ణకు పాత్రుడైన ఏబక్కరో దీనిని పాందగలరు.(దో॥ 84 క,ఫ)

“నీవమస్త (అట్టే యగుగాక)” అని పరికి రఘువీరుడు పరమానందకరమైన వచనములను ఇట్లు పల్గొను. “ఓ వాయసమా! వినుము. నీవు సహజముగనే చతురుడవు. లేనిచో ఇట్టే వరమును కోరుకొనవు. సర్వ సుఖములకును గణిష్టుని భక్తినడిగితివి. ప్రపంచములో నీవంటి భాగ్యశాలి ఎవ్వరును లేరు. జవయోగాగ్నులలో తమశరీరములను తప్పమొనర్చిన ముములు కోటి ప్రయత్నములు చేసినను వారికి ఇట్టే భాగ్యము అబ్బదు. నీ విచక్షణాచాతుర్యమునకు నేను ప్రసన్నుడనైతిని. నీవు భక్తిని కోరితివి. ఓ విహంగమా! వినుము. నా కృష్ణచే సర్వశుభగుణములును నీ హృదయములో నెలకొనియుండును. భక్తి జ్ఞాన విజ్ఞాన వైరాగ్యయోగములు, నా లీలలు, వాటి రఘువ్యవిభాగములు, పీటి వైవిధ్యములనన్నింటిని నా అనుగ్రహమువలన సమగ్రముగా తెలిసికొనగలవు. నీకు సారనలో ఎట్టి శ్రమయు ఉండదు.

(చో॥ 1-4)

మాయచే ఉత్సవములగు బ్రహ్మలు నిన్ను తాకమైనతాకవు. నన్ను అనాదిగా, జన్మరహితునిగా, ప్రకృతిగుణారహితునిగా, గుణార్థితునిగా, దివ్యగుణాకరునిగా, పరబ్రహ్మగా ఎజుంగుము. ఓ వాయసమా! వినుము. భక్తులు నాకు సర్వదా ప్రీతి పాత్రులు. ఇట్లు తలంచి, నీవు త్రికరణశుద్ధిగా నా చరణములయందే ఆచంచలమైన అనురాగమును కలిగియుండుము.

(దో॥ 85 క,ఫ)

ప్రస్తుతము సత్యమైన, సుగమమైన, వేదస్తుత్యమైన నా విర్గులవాణిని వినుము. నీకు నానిశ్చిత సిద్ధంతమును తెలిపెదను. దానిని మనస్సులో నిలుపుకొని, తక్కినవాటిని విష్ణురించి, నన్నే భజింపుము. విశ్వమంతయును నా మాయవలనే ఉత్సవమైనది. ఇందు నానావిధజడచేతన ప్రాణులున్నవి. అవియన్నియును నాకు ప్రియమైనవి. ఏలనన అవియన్నియును నా స్నాయై, కాని మనమ్యులు ఈయన్నింటికంటేను నాకు ప్రీతిపాత్రులు. వారిలో బ్రాహ్మణులు, అందును వేదములను బాగుగా ఎఱ్చింగినవారు, వారిలోను వేదోక్తవర్గములను అమసరించువారు, వారియందును వైరాగ్యసంపన్నులు నాకు అత్యంతప్రీతిపాత్రులు. విరాగులలో జ్ఞానులు, వారిలోను విజ్ఞానులు (తత్త్వజ్ఞలు) నాకు మిక్కిలి ప్రేమస్పదులు. పరతత్త్వజ్ఞానులు విజ్ఞానులకంటేను ఎక్కువ ప్రేమభాజనులు, వేటే వాంచలు లేకుండా నన్నే ఆశ్రయించు

నానేవకులు నాకు అత్యంతప్రియతములు. ఇది నాసిద్ధంతము. భక్తిభావములేనివాడు బ్రహ్మాయంతటి వాడైనను సరే! నాకు ఇతర సామాన్య జీవులతో సమానుడే. కానీ అన్యభక్తిగల అల్పప్రాణులుగూడ నాకు ప్రాణతుల్యులు. ఇది నాకు సహజము.

(చ॥ 1-5)

పవిత్రుడు, సుశీలుడు ఐన సద్యాద్విగలసేవకుని ఎవ్వడు ప్రేమింపదు? వేదములు, పురాణములు ఈ సీతినే ఉద్ఘోషించుచున్నవి. ఓ కాకరాజుమా! సావధానముగా వినుము.

(ద॥ 86)

ఒక తండ్రికి చాలామంది కుమారులు గలరు. వారి గుణములు, స్వభావములు, ఆవరణలు వేర్యేఱుగా ఉండును. ఒకడు విద్యాంసుడు, మఱియొకడు తపస్సీ, వేతొకడు జ్ఞాని, ఇంకాకడు ధనవంతుడు, మఱియొకడు శూరుడు, ఏరుడు, వేతొకడు దాత, ఒకడు సర్వజ్ఞుడు, అన్యదు ధర్మతులుడు. కానీ తండ్రిప్రేమ పీరందటిపై ఒకేమాదిరిగానుండును. వీరిలో ఒకడు మనో వాక్యర్థులచే తండ్రియొడ భక్తిశ్రద్ధలు గలవాడు, వ్యవ్యములోగూడ ఇతరధర్మమును ఎఱుగసివాడు. అట్టివాడు తండ్రికి ప్రాణతుల్యుడు. అతడు అన్నివిధముల మూర్ఖుడైనను సరే అతడు తండ్రికి మిక్కిలి ప్రియమైనవాడు. ఆ విధముగనే పశుపక్ష్యాదులు దేవమనుష్యాసురులతోసహా జడచేతనప్రాణులుగల ప్రపంచమంతయు నా సృష్టియే. కావున అన్నింటిపైనను నా ప్రేమ సమానమే. కానీ వీరిలో మదమును, మాయను త్యజించి, మనోవాక్యాయములచే నన్నే భజించువాడు-

(చ॥ 1-4)

ఆ వ్యక్తి పురుషుడైనను, ప్రీత్యైనను లేదా తదన్యాడైనను లేక జడ చేతన ప్రాణులలో ఏదైనను కషట ప్రపంచమును వీడి, అన్నియును 'నేనే' (శ్రీరాముడే) అని భావించి, భజించువాడు నాకు అత్యంత ప్రియుడు.

(ద॥ 87 క)

ఓ హాయసమా! నిష్కామసేవకుడు నాకు ప్రాణప్రియుడు. కావున ఇతర-అశావిశ్వాసములను వదలి నన్నే భజింపుము.

(సో॥ 87 ఖ)

కాలమునిన్నేమియు చేయలేదు నిరంతరమునన్నే స్వరించుచు భజింపుము." ప్రభువుయొక్క అమృతతుల్యములగువచనములను ఎంతగా విన్నును నాకు తనివి తీరలేదు. నా శరీరము పులకితమయ్యును. మనస్సు ఆనందవీధిలో విహారించేను. ఆ సుఖము కేవలము మనస్సునకును చెవులకే తెలియును. నాలుకతో దానిని వర్ణింపలేము. ప్రభుశాందర్య వైభవము కేవలము కన్ములకే ఎఱుక. కానీ అవి చెప్పలేవు. వాటికి మాటలు రావు. నన్ననేకవిధముల సమాధానపఱచి, సంతోష పఱచి, ప్రభువు మఱల తనబాల్య క్రీదలను చేయసాగేను. ప్రభువు కన్ములలో నీరు నింపుకొని, బుంగమూతితో తల్లిపై చూచి ఏడ్చసాగేను. తల్లి ఆతనికి ఆకలిస్తైనదని గ్రహించి హృదయమునకు హత్తుకొనెను. తన యొడిలోనికి చేర్చుకొని, పొలియ్యసాగేను. శ్రీ రఘునాథుని మనోహరలీలను కీర్తింపసాగేను.

(చ॥ 1-4)

సుఖప్రదుడు, మంగళస్వరూపుడు ఐన త్రిపురా (తిపుడు) విలక్షణమైన వేషమును ధరించి, అనుభవించు సుఖములోనే అయోధ్యలోనే ప్రీత్యైన పురుషులందఱును సర్వదా నిమగ్నులై యుండిరి. ఖగరాజా! ఒక్కసారి స్వప్నములోనైనను ఆ సుఖమును లేశమాత్రము అనుభవించు సజ్జనులు బ్రహ్మవందమునుగూడ కోరుకొనరు.

(సో॥ 88, క,ఖ)

గరుడా! నేను కొద్దికాలమువఱకు అయోధ్యలోనే యుంటిని. అక్కడ నేను శ్రీరాముని రసానందశోభితములైన పెక్క బాల్యలీలను జూచితిని. శ్రీరాముని కృపవలన భక్తిని వరముగా పాంచితిని. తదనంతరము ప్రభువరణములకు వందనమాచరించి, నా ఆశ్రమమునకు తిరిగి వచ్చితిని. శ్రీరఘునాథుడు నన్ను తనవానినిగా

జేసికొనినప్పటినుండియు, ఆయనమాయ నన్ను అవరింపలేదు. శ్రీహరిమాయ నన్నాడించిన రహస్యచరిత్రను నేను వర్ణించితిని. ఓ ఖగరాజా! ఇప్పుడు నేను నా అనుభవములను తెల్పేదను వినుము. హరిభజన లేకుండ (పంచ) కైశములు దూరములుగావు. శ్రీరాముని దయలేనిదే ప్రభుమహిమను గూర్చినజ్ఞానము లభ్యముగాదు. అతని మహిమ తెలియనిదే ప్రభువుపై విశ్వాసము కుదురుకొనదు. విశ్వాసములేనిదే ప్రేమ కలుగదు. తైలము లేనిదే జలమునకు చిక్కదనము రానట్లు ప్రీతి, స్నేహము లేనిదే భక్తి దృఢముగాదు. (చౌ॥ 1-4)

గురువులేనిదే జ్ఞానము లభ్యముగునా? వైరాగ్యము లేకుండ జ్ఞానము సంభవమా? వేదపురాణములు పేర్కొనినట్లు హరిభక్తిలేనిదే సుఖము ప్రాప్తింపదు. నాయనా గరుడుడా! సహజమైన సంతోషము లేనిదే శాంతి లభ్యముగాదు. ప్రాణములకు తెగించి, ఎన్ని ప్రయత్నములు చేసినను సీరు లేనిదే నావ నడువజాలదు. (సౌ॥ 89 క,ఫ)

త్వాపైనిదే కామవాసనలు నశింపవు. హంఘలున్నంతవఱకు స్వప్నములోగూడ పోయి చేకూరదు. శ్రీరాముని భజింపనిదే కోరికలు నశింపవు. భూమిలేనిదే చెట్టు నిలద్రోక్కుకొనునా? తత్క్షానములేనిదే సమభావము అసంభవము. ఆకాశములేకుండ అవకాశము ఉండునా? నిశ్శయాత్మకమైన శ్రద్ధలేనిదే ధర్మచరణము సార్థముగాదు. పృథ్వీతత్త్వము లేనియొదల గంధము లభించునా? తపస్సు లేనిదే తేజస్సు విస్తరిల్లునా? జలతత్త్వములేనిదే ప్రపంచములో రుచి ప్రాప్తించునా? జ్ఞానులకు సేవలు చేయునిదే శిలము ఏర్పడునా? అగ్ని తత్త్వము లేనిదే రూపము లభింపదు. ఆత్మానందము అభావమైనచో మనస్సు స్థిరముగాదు. వాయు తత్త్వములేనిదే స్వర్ప సంభవముగాదు. విశ్వాసము లేనిదే ఏదియు సిద్ధింపదు. అట్లే హరిభజనలేనిచో జన్మ మృత్యుభయములు తొలగపు. (చౌ॥ 1-4)

విశ్వాసములేనిదే భక్తి యేర్పడదు. భక్తితో సేవింపనిదే శ్రీరామునిహృదయము ద్రవింపదు. శ్రీరాముని కృపలేనిదే కలలోగూడ శాంతి లభింపదు. (దో॥ 90 క)

ఓ ధీరమతీ! ఈ విధముగా ఆలోచించి, కుతర్మములను, సందేహములను వదలి, సుఖదాయకుడు, కరుణానిధిత్వైన శ్రీరాముని భజింపుము. (సౌ॥ 90, భ)

భగవంతుని అపారమహిమ

ఖగరాజా! నా శక్తిననుసరించి, శ్రీరామచంద్రప్రభుప్రతాపమును మహిమలనుగూర్చి గానముచేసితిని. ఇందులో దేనినిగూర్చియు నేను కల్పించిచెప్పలేదు. అంతయు ఉన్నది ఉన్నట్లుగా చూచినదానినే తెల్పితిని. శ్రీ రఘునాథునిమహిమలు, నామములు, రూపములు, గుణములు అన్నియును అపారములు, అనంతములు. శ్రీరాముడు స్వయముగా అనంతుడు. మునులు తమతమ బుద్ధిబలములనుసరించి, శ్రీహరి గుణములను కీర్తించెదరు. వేదములు, జ్ఞానుడు, శిష్టుడుగూడ వాటేని పూర్తిగా గ్రహింపలేరు. సూక్ష్మజీవిత్యైన దోష మౌద్రలుకొని మీ (గరుత్వంతుని) వఱకును తెక్కులుగల ప్రాణులన్నియును ఆకాశమున ఎగురగలవు. కానీ ఆకాశముయొక్క అంతమును చూడలేవు. అట్లే శ్రీరఘునాథుని మహిమను అందఱును తమ తమ బుద్ధిబలములను అనుసరించి, అవగాహన చేసికొండురు. కానీ దానిలోతులను పూర్తిగా కనుగొనలేరు. శ్రీరాముడు కోటిమన్మాదునుందరాకారుడు. శత్రువులను పరిమార్పుటలో అనంతకోటి దుర్గమాతలశక్తిగలవాడు. పశ్చర్యమున ఆయన కోటి ఇంద్రులతో సమానుడు. ఆసంఖ్యాకములైన ఆకాశములు పట్టంత విస్తుతమహిమగలవాడు. (చౌ॥ 1-4)

శ్రీరాముడు కోట్లకొలది వాయువులకంటెను మహాబలుడు. ప్రకాశమున అసంఖ్యాక సూర్యులను మించినవాడు. చల్లదనమున లెక్కలేనంతమంది చంద్రుల కంటెను అధికుడు, సమస్త భయనివారకుడు, భయంకరమైన మృత్యు దేవతవలె ఆయన దుష్టరమైనవాడు. లోకమునకు ఎదిరింపశక్యముగానివాడు. దుర్గమమైనవాడు, అంతములేనివాడు. మాటుకోట్ల అగ్నిదేవతలకంటెను ప్రబలుడు. (దో॥ 91 క,ఫ)

శతకోటి పాత్రములకంటెను గంభీరమైన (లోతైన)వాడు. కోట్లకొలది యములకంటెను భయంకరుడు. అనంతకోటితీర్థ స్తానములకంటెను అత్యంతపవిత్రుడు. ఆ ప్రభునామమే నర్య పాపములను అంతరింపజేయును. శ్రీ రఘువీరుడు కోటిహిమాలయములకంటెను సుస్థిరుడు. గాంభీర్యమున అనేకమహాసముద్రములను మించినవాడు. ఆ భగవానుడు దాత్యత్వమున శతకోటికామధేనువులకంటెను అధికుడు, బుద్ధి కౌశలమున కోటి సరస్వతీదేవతలకంటెను కోపిడుడు. కోట్ల కొలది బ్రహ్మదేవులను మించిన స్ఫుర్తి రచనా నిపుణుడు, కోట్ల కొలది నిష్ఠువులను మించిన లోక సంరక్షకుడు, శతకోటి రుద్రులను మించిన సంహర్త. నూఱుకోట్లకుబేరులను మించిన మహా ధనవంతుడు. అనేక మాయలతో స్ఫుర్తికి ఆధారభూతుడు. భూభార నిర్వహణలో కోట్లకొలది శేషులకంటెను అధికుడు. జగదీషుడైన శ్రీరఘువంద్రష్టభువు నిరవధికుడు, నిరుపమానుడు. (చో॥ 1-4)

శ్రీరఘువంద్రుడు నిరుపమానుడు, అయినతో పోల్చిదగినది ఈ జగత్తున లేనేలేదు. అయినకు అయినయే సాటి. సూర్యకాంతిని కోటి దీపపుషురుగులతో సమానమని పోల్చినను ఆ వర్ణన (పోలిక) సరిపోదు. మీదు మిక్కటి అది సూర్యానిందయే యగును. అట్లే మునీశ్వరులు తమ తమ బుద్ధిబలములననుసరించి, శ్రీరఘుని ఎంతగా వర్ణించినను అది సరిపోదు. ఐనను మునీశ్వరులు భగవంతుని గూర్చి యథాశక్తి గానముచేయుదురు. భగవంతుడు అతికృషాఖువు. భక్తుల భావగ్రాహి. కావున సాదరముగా ఆ వర్ణనలను విని, అవందించును. (చం)

శ్రీరఘువంద్రుడు అనంతగుణసాగరుడు. అతనిగాంభీర్యమును ఎవ్వరును కొలువ జాలరు? నేను సజ్జనుల ద్వారా విన్న దానిని మీకు విన్నించితిని. (దో॥ 92. క)

సుఖనిధియు, కరుణాఖువు ఐన భగవంతుడు భావవశుడు, కావున మమకారము, మదము, గర్వము వీడి, శ్రీ జానకీనాథుని భజింపవలెను. (సో॥ 92. ఖ)

కాకభుషండియొక్క మృదుమథుర వచనములను విని, ఖగరాజైన గరుడుడు మిక్కటి ప్రసన్సుచిత్తుడై తన తెక్కలను విప్పి, విదలించుకొనెను. అతని కనులలో ఆనందాశ్రువులు నిండెను. మనస్సు హర్షముతో పొంగిపోయెను. అతడు శ్రీ రఘువాథుని ప్రతాపమును తన హృదయమున నింపుకొనెను. మునుపటి మోహమును స్వర్చించుకొని పశ్చాత్పుడయ్యెను. ఆనాదిమైన పరిపుహృతును సామాన్యమానవునిగా తలంచితినని చింతింపసాగెను. గరుడుడు కాకభుషండిచరణములకు పదే పదే ప్రణమిల్లి, అతనిని శ్రీరఘునితో సమానునిగా భావించి, ప్రేమవిహ్వలుడయేను. ఎవ్వరైనను బ్రహ్మమహాశ్వరుల యంతటి గొప్పవారైనను గురుక్షప లేనిదే తరింప లేరు. గరుడుడు పల్చుచున్నాడు. "నాయనా! సంశయసర్వదష్టుడనైన నన్ను అనేకకుతర్మములు బాధించుండెను. భక్తులకు సుఖమునిచ్చు శ్రీరఘువంద్రుడనైడి గారుడ మంత్రము మీ రూపమున ఆ విషమును తోలగించెను. మీ దయవలన నా అజ్ఞానము నశించెను. నిరుపమానమైన రామరహస్యజ్ఞానము ప్రాప్తించెను. (చో॥ 1-4)

భుషండి పూర్వజ్ఞగ్రాథ

పిమ్మట వైనతేయుడు భుషండిని పెక్క విధముల ప్రశంసించి, శిరసా ప్రణమిల్లి, అంజలి మటీంచి, ప్రేమపూర్వకముగా వినయవచనములతో ఇట్లనేను. "ఓ ప్రభు! అజ్ఞానినైన నేను మిమ్మి ఒక ప్రశ్నను అడిగెదను. దయాసాగరా! నన్ను మీదాసునిగా భావించి, సాదరముగా నా ప్రశ్నకు సమాధానమును దయసేయుడు.

(దో॥ 93. క,ఖ)

మీరు సర్వజ్ఞులు, బ్రహ్మవిదులు, మాయాతీతులు, బుద్ధిమంతులు, సుశిలురు, సరళ స్వభావులు, జ్ఞానవిజ్ఞానవైరాగ్యసంపన్నులు, శ్రీరఘురామునిప్రియదాసులు. మీరు కాకి శరీరమును పాందుటకు కారణమేమి?

నాకు విశరీకరింపుడు స్వామీ! భుషండి! మీరీ సుందర 'రామచరిత మానసమనెడి సరోవరమును' ఎచ్చుట పాందితిరి? తెల్పుడు. మహాప్రథయకాలము నందుగూడ మీకు నాశములేదని పరమేశ్వరుడు తెల్పినాడు. శిష్టుడసత్యమాడడు. కావున ఈ విషయమును తెల్పుడు. ప్రభూ! దేవతలు, నాగులు, మనుషులు మొదలగు స్తావరజంగములతో గూడిన జగత్తంతయు కాలునిచే కబింపబడును. అసంఖ్యాకములైన బ్రహ్మండములనుగూడ కాలము కబించును. ఇది అనివార్యము.

(చో॥ 1-4)

అట్టి భయంకరుడైన కాలుడు నిన్ను ఏ మాత్రము ప్రభావితునిగా చేయకుండుటకు గల కారణమేమి? కృష్ణాశువ్వా! ఇది జ్ఞాన ప్రభావమా? యోగ బలమా?

(సో॥ 94. క)

ప్రభూ! మీ ఆశ్రమమునకు రాగానే నామోహము, భ్రమ దూరమైనవి. దీనికి కారణమేమి? దయచేసి, ప్రేమతో దెల్పుడు.

(దో॥ 94. ఖ)

(ఇవుడు వల్మికిమన్నాడు) ఓ ఉమా! గరుడుని వచనములను విని, కాకభుషండి ప్రసన్నచిత్తుడై, అనురాగపూర్వకముగా పలికెను. "ఓ గరుడుడా! మీరు ధన్యజీవులు. అట్టి మీసద్యాంతికి ధన్యవాదములు. మీ ప్రత్యుతు మెచ్చుకొనదగినవి. మీ ప్రేమపూర్వకములైన ఈ ప్రత్యుతను వినినంతనే నా పూర్వజన్మలు అనేకము స్వరణకు వచ్చినవి. హాటి కథలను వెనిపించేదను. శ్రద్ధాదరములతో మనసుపెట్టి విముడు. జపతపోయజ్ఞశమదమధ్రతదానవైరాగ్య వివేకయోగ విజ్ఞానములఫలము శ్రీరామచరణములయందలి అనురాగ ప్రాప్తి. అది లేకుండ ఎవ్వరును శుభమును పొంద జాలరు. నేనీ కాకి శరీరముతోనే భక్తిని పాందియుంటిని. కావున దీనిపై నాకు మక్కువ అధికము. తమకు లాభ ప్రదర్శిన దానిపై మమకారము ఉండుట అందటికిని సహజము.

(చో॥ 1-4)

గరుడుడా! "అతి ప్యల్ప్రాణియైనను తమకు పరమహితమును గూర్చునదియైనచో ఎవ్వరైనను దానిని సాదరముగా ప్రేమతో గౌరవింపవలేను." అనునది వేద సమ్మతమైన నీతి. సజ్జనులుగూడ దానిని పాటింతురు. పట్టుదారము ఒక పురుగునుండి వచ్చును. దాని వలన అత్యంత సుందరమైన పట్టువత్తములు నేయబడును. కావున అపవిత్రమైన పురుగునుగూడ జనులు ప్రాణసమానముగా పెంచుదురు.

(సో॥ 95. క,ఖ)

మనోవాక్యర్మలచే శ్రీరామునిపై భక్తికలిగియుండుటయే జీవునకు నిజమైనకర్తవ్యము. శ్రీరాముని భజించుశరీరమే సుందరమైనది, పవిత్రమైనది. శ్రీరామునకు విముఖుడైనవ్యక్తికి బ్రహ్మశరీరమే లభించినను అతనిని కపులు, వండితులు ప్రశంసింపరు. ఈ శరీరముతోడనే నాకు శ్రీరామ ప్రభువైపై భక్తి జనించేను. అందువలన ఓ స్వామీ! నాకు ఇది అత్యంతప్రేయమైనది. నా మృత్యువు నా ఇచ్చతో కలుగునని భగవంతుని వరము. ఐనను ఈ శరీరమును త్యజింపను. ఏలనన శరీరములేకుండా హరిభజనచేయుట సాధ్యము కాదని వేదములు పేర్కొనుచున్నాయి. మొదట మోహము నన్ను దుర్భశలపాలు చేసినది. శ్రీరాముని ఆశ్రయింపకుండుటచే నేను సుఖముగా నిద్రింపలేక పోయితిని. అనేకజన్మలలో నేను అనేకవిధములైన యోగ, జవ, తపోయజ్ఞదానాది కర్మలను ఆచరించితిని. ఓ ఖగరాజా! నేను పెక్కయోనులలో జన్మించి, వివిధ కర్మలను ఆచరించితిని. కానీ ఇప్పటి సుఖము నాకెప్పుడును లభింపలేదు. నాకు ఇప్పుడు పూర్వ జన్మల స్మృతిగలదు. ఏలనన శివునికృష్ణవలన నాబుద్ది మోహమునకు లోపుగాలేదు.

(చో॥ 1-4)

ఓ ఖగరాజా! వినుము. నేను నా పూర్వజన్మకథను తెలిపెదను. దానిని విన్నవారికి ప్రభు చరణములపై ప్రీతి యేర్పుడును. దానిద్వారా సాంసారిక క్లేశములన్నియును తొలగును. ప్రభూ! పూర్వమొకకల్పములో పాపకూపమైన కలియుగము ప్రారంభమాయెను. అందు ప్రీ పురుషులు అధర్మములో మునిగి వేదవిరుద్ధమార్గములయందు ప్రవర్తించుచుండిరి.

(దో॥ 96. క,ఖ)

అట్టి కలియుగమున నేను అయోధ్యానగరమున ఒకశాదునిగా జన్మించితిని. మనోవాక్షర్యలచే నేను ఇవబక్కుడనై ఇతరదేవతలను నిందించుచుంటిని. అతిగర్భితుడనై, ధనమదోన్మతుడనై, వాచాలునిగా, ఉగ్రబుద్ధిగలవానినిగా ఉంటిని. నా హృదయమున 'దంభము' అధికముగానుండెను. శ్రీరఘునాథునిఅయోధ్యానగరమునందున్నప్పటికిని నేను దానిమాహాత్మ్యమును ఎఱుగకుంటిని. ఇప్పుడే నాకు అయోధ్యావైశిష్టము తెలిసినది. ఏ జన్మలో నైనను అయోధ్యలో నివసించిన వాడు శ్రీరామున్నిటై అవశ్యముగా అనురక్కుడగునని వేదశాస్త్రపురాణములు తెలుపుచున్నవి. చేత ధనుర్మాణములను ధరించిన కోదండరాముని తన హృదయమునందు నిలుపుకొనినవాడే అయోధ్య-ఒస్సుత్యమును తెలిసికొనగల్లను. గరుడుడా! కలికాలము చాల కలుపితమైనది. అందు శ్రీ పురుషులందఱును పాపకర్మనిరతులు.

(చో॥ 1-4)

కలియుగ లక్ష్మణములు

కలియుగపాపములవలన ధర్మములన్నియును నశించెను. పద్మంధములన్నియును మఱుగునబడెను. పాపందులు తమవిపరీతబుద్ధులతో వివిధసంప్రదాయములను కల్పించిరి. జనులందఱును మోహమునకు అధీనులైరి. లోభము సత్కర్మలను ఖ్రింగి వేసెను. ఓ జ్ఞావనిధీఁ హరి వాహనా వినుము. నేను కొన్ని కలియుగ లక్ష్మణములను దెల్పేదను.

(దో॥ 97. క,ఖ)

కలియుగమున వర్ణాత్మధర్మములు అడుగంటును. శ్రీ పురుషులు వేదవిరుద్ధముగా ప్రవర్తించురు. బ్రాహ్మణులు వేదములను అమ్ముకొందురు. రాజులు ప్రజలను పీడించుచు తిని వేయుచుందురు. వేద, శాస్త్ర బోధనలను ఎవ్వరును గౌరవింపరు. ఎవరికి ఏది ఇష్టమో వారికి అదియే ధర్మము. బిగ్గరగా అఱచువాడే పండితుడు. ఆడంబరముగా జీవించువానిని, ఆసాద మస్తకము కపటముతోకూడియుండువానిని ప్రజలు సజ్జనునిగా భావింతురు. ఏయుపాయము ద్వారా బనను ఇతరులధనములను అపహరించువాడే చతురుడు. కపటవర్తనుడే ఆచారపరుడు. అసత్యములాడుచూ వాటిని పరిపోసముగా ప్రకటించువాడు కలియుగములో గుణవంతుడుగా చెల్లుబడి యగును. ఆచారహీనుడును, వేద మార్గమును త్యజించు వాడును, పొడవుగా గోళను, జడలను పెంచుకొను వాడును జ్ఞానిగా, విరాగిగా, తాపసిగా ప్రసిద్ధికెక్కును.

(చో॥ 1-4)

అపుభ (అమంగళ కరములైన) వేషభూషణములను ధరించువాడును, తినదగినవి, తినగూడనిని అను విచ్ఛణ లేక అన్నింటిని తినెడువాడును, బనట్టి వాడే యోగి, సిద్ధుడు, కలియుగములో పూజ్యాడు.

(దో॥ 98. క)

ఇతరులకు అపకారముచేయువారే ఎక్కువగా గౌరవింప బడుదురు. మనోవాక్షర్యలచే అసత్య ప్రపాపములాడువారు గొప్పవక్తలు.

(సో॥ 98. ఖ)

పురుషులందఱు శ్రీలకునటలై గారడీవానిచేతిలో కోతులవలై ఆడుచుండురు. శాదులు బ్రాహ్మణులకు జ్ఞానోపదేశము చేసిదరు. మెదలో యజ్ఞాపవీతములనుధరించి, అపవిత్ర దానములను స్వీకరించెదరు. జనులందఱును కామకోధలోభపరాయణలై యుండురు. వారు దేవతలను, బ్రాహ్మణులను, వేదములను, సజ్జనులను ద్వేషించెదరు. అభాగినులైన శ్రీలు, సర్వ గుణసంపన్ముడును, సుందరుడైన పతిని వదలి, పరపురుషునిచెంత చేరుచుండురు. ముత్తెదువలశరీరములై ఆభరణములుండవు. కాని విధవలు నిత్యమూ నూతన శ్యంగారములను చేసికొనుచుండురు. గురుతిష్టుల సంబంధము గ్రుడ్డి, చెవటి వారిమధ్యగలసంబంధమువంటిది. గురుపునకు జ్ఞానదృష్టి యుండదు. శిష్యుడు గురూపదేశమును వినడు. శిష్యుని ధనమును అపహరించి, వానిని శోకమునకుగుట్టిచేయు గురువులు కొల్లుగా ఉండురువారు మోర నరకముల పాలగుదురు. తల్లిదండ్రులు తమ పిల్లలకు ఉదరపోషణమునకు ఉపయోగపడు ధర్మములనే బోధించెదరు.

(చో॥ 1-4)

ప్రీతి పురుషులు ఒక వైపు బ్రహ్మజ్ఞానమునుగూర్చి తప్ప వేచేమియు మాటల్లడరు. మతోక వైపు వారు లోభమున ఒకవైపు కొఱకే బ్రాహ్మణమైనను, గురువువైనను హత్యచేయుటకు వెనుకాడరు. హద్దులు బ్రాహ్మణులతో "మేము మీకంటే తక్కువా?" అని గర్వముతో గ్రుడ్దురిమి గద్దించెదరు, నాదములకు దిగెదరు. "బ్రహ్మమును దెలిసినవాడే బ్రాహ్మణుడు" అని వితండనాదములకు దిగుచుండురు. (దో॥ 99. క,ఫ)

పరప్రీతిలయందు ఆసక్తులు, కపటప్రవర్తనలో నిపుణులు, మోహము, ద్రోహము, మమకారములలో మునిగిన వారే "అభేదవాదులు"గా, 'బ్రహ్మజ్ఞానులు'గా ప్రసిద్ధివహింతురు. నేను కలియుగములో ఈ విశేషములన్నింటిని జాచితిని. జనులు తాము స్వయముగా భ్రష్టులగుటయే గాక సన్మానమున నడచువారినిగూడ భ్రష్టపఱచుదురు. వారు కుతర్వములతో వేదజాత్రములను దూషించెదరు. ప్రతికల్పమునందును నరకయాతనలను అనుభవింతురు. నీచవర్లస్తులైన నూనెలను అమృకానెడివారు, కుమ్మరులు, కుక్కమాంసములను భక్తించెడి చండాలురు, బిల్లులు, కోలులు, మద్యములను అమృకానెడి వారు- నీరందఱును¹ భార్య చనిపోయినపిదపగాని, సంపదలను కోల్పోయినతరువాతగాని, తలగొరిగించుకొని సన్మానులయ్యేదరు. వారు బ్రాహ్మణులచేతను పూజలందుకొందురు. ఈ విధముగా తమచేతులారా అధోగతిపాలై, ఇప్పాపరలోకములకు దూరమగుదురు. బ్రాహ్మణులు విద్యాహీనులై, లోభులై, విషయాసక్తులై, ఆచారహీనులై, మూర్ఖులై నీచజాతి ప్రీతిను, వ్యభిచారిణులను వివాహమాడెదరు. హద్దులు నానావిధములైన జపతపోవ్రతాదులను జేసి, ఉన్నతాసనమున గూర్చుండి, పురాణ ప్రవచనములను గానింతురు. మనమ్యలందఱును తమాఖచ్చానుసారము మంచి చెడ్డలను మఱచి, విచ్చలపిడిగా ప్రవర్తింతురు. కలియుగమున ప్రథలెడి అపారమైన అవినీతిని వర్ణింప ఎంత వారికిని తరము గాదు. (చో॥ 1-5)

కలియుగమున జనులందఱును వర్ణసంకరులై మర్యాదలను ఉల్లంఘించెదరు. వారు పాపములను జేసి, తత్వలితముగా దుఃఖములను, భయములను, రోగములను, శోకములను, ప్రియవస్తువియోగములను పొందెదరు. మనమ్యలు మోహవశమున వేదసమ్మతమైన జ్ఞాన వైరాగ్యయక్కమైన హరిభక్తిమార్గమున కాలుమోపరు. వారు నిర్దృకముగా క్రోతు సంప్రదాయములను కల్పనచేసెదరు. (దో॥ 100. క,ఫ)

కుహాసన్నాసులు రనమును సేకరించి, తమకై గృహములను నిర్మించుకొని, వాటిని అలంకరింప జేయుదురు. వారు విషయభోగిలాలసులు. వారిలో వైరాగ్యము ఏ మాత్రమూ ఉండదు. కపటతాపసులు సంపన్ములయ్యేదరు. గృహస్తులు దరిద్రులయ్యేదరు. నాయనా! నిజముగా కలియుగలీలు విచిత్రములు, అవర్ణనీయములు. జనులు పతివ్రతలైన తమ కులసతులను వెళ్ల గాట్టి, కులమర్యాదలను, మంటగలిపి, దాసీలను చేరదీసెదరు. పుత్రులు తమభార్యల ముఖములను చూడనంతపఱకే తల్లిదండ్రులను గౌరవింతురు. క్రమముగా ఆ పుత్రులకు తమవారు శత్రువులయ్యేదరు. అర్చివైపు వారు ఆత్మబంధువులగుదురు. రాజులు పాపాత్ములై దర్శనులను విస్కరింతురు. నిత్యమూ ప్రషాంతము పీడించి వారిని దుర్భశలపాలుచేయుచుండురు. ధనవంతులు నీచ జాతివారైనను కులీనులుగా గౌరవింపబడుదురు. యజ్ఞాహీతములు మాత్రమే బ్రాహ్మణులకు గుర్తు. దిగంబరత్వము, తాపసులకు గుర్తు. వేదపురాణములమై విశ్వాసము లేనివారు హరిభక్తులుగా, సజ్జనులుగా చెలాయణియగుచుండురు. కవులకు ఉదారముగా ఆశ్రయమిచ్చి, గౌరవించు వారుమాత్రము మచ్చునకైనను కనబడరు. ఇతరులగుణములను దోషములుగా చూపెడి వారు కోకాల్లు. కాని వారిలో నిజమైన గుణవంతులైవ్యరును కావరారు. కలియుగమున తఱుగు కఱువు కాటకములు సంభవించుచుండును. జనులలో ఆకలిచావులు మిక్కటముగా నుండును. (చూ॥ 1-5)

ఓ ఖగరాజా! వైనతేయా! వినుము. కలియుగమున కషటము, హరము, దంభము, ద్వేషము, పాషండత్యము, అభిమానము, కామము, మదము, మోహము మొదలగునవి విశ్వమంతయు వ్యాపించును. మనుమ్యలు జపతపోయజ్ఞప్రతధానాదిధర్మములు తామసభావములతో అచరింతురు. దేవతలు భూమిపై వాసలను కురిపింపరు. నాటిననిత్తములు మొలకెత్తవు.

(దో॥ 101. క,ఫ)

స్త్రీలు శిరోజములను కత్తిరించుకొని వాటిని చిత్ర విచిత్రములుగా అలంకరించుకొండురు. వారు ఎన్నడును తృప్తి జెందరు. అనేక వస్తువులపై లాలస ఉండుటవలన ధనహీనలై దుఃఖముల పాలగుదురు. వారు మూర్ఖత్వమువలన వ్యక్త సుఖములను ఆసించెదరు. ధర్మముపై వారి మనస్యలు లగ్నముగావు. వారు అల్పబుద్ధులు, కరినాత్ములు అయ్యెదరు. కోమలత్వము వారిలో లేశమాత్రమూ ఉండదు. మనుమ్యలు రోగపీడితులు ఆగుదురు. వారికి సుఖమనునదియే యుండదు. దురభిమానముతో వారు నిష్కారణవైరమును పూనుదురు. వారిజీవితకాలము క్షణికష్టమైనను వారి గర్వముమాత్రము కల్యాంతమువఱకును ఉండును. కలియుగము: మానవులజీవితములను తలక్రిందులుగావించును. జనులు తమ చెల్లెండ్రము, కూతుండను పైతము పవిత్రముగా గౌరపింపరు. ఎక్కడనూ, ఎవ్వరిలోనూ సంతోషమూ, వివేకమూ మనశ్శాంతియూ మచ్చునకైనను కనబడవు. అన్ని జాతులవారును యాచకవృత్తిని అవలంబింతురు. ఈర్వ్య, పరుషపచనములనుబల్యాట, లోభము అనునవి జనులలో సంపూర్ణముగా ఉండును. సమతాభావములు ఉండవు. ప్రజలందఱును వియోగములను, అంతలేని దుఃఖములను అనుభవింతురు. వర్ణాత్మక ధర్మములు అడుగంటును, దమము, దానము, దయ, సానుభూతి కలికమునకైనను కానరావు. మూర్ఖత్వము, మోసము పెచ్చు పెఱుగును. శరీరపోషణయందే ప్రీతి పురుషులు ఆసక్తిని కనబట్టచెదరు. జగత్తునందంతటను పరులను నిందించువారే దర్శనమిచ్చెదరు.

(చం॥ 1-5)

ఓ పన్నగాంతకా! గరుడుడా వినుము. కలియుగము పొవములకును, అవగుణములకును నిలయము. కాని ఈ కలియుగమున ఒక గొప్పగుణముగూడ లేకపోలేదు. ఎట్టి శ్రమలేకయే జనులకు జననమరణములనుండి విముక్తి లభించును. సత్య (కృత) త్రేతా, ద్వాపర యుగములయందు యోగ, యజ్ఞ పూజలవలన ప్రాప్తించెడిగతి, కలియుగమున జనులకు కేవలము భగవన్నామస్కరణవలననే లభించును.

(దో॥ 102 క,ఫ)

కృత యుగమునందు ఎల్లరును యోగులై, విజ్ఞానులై యుందురు. వారు దైవద్వానముచే భవసాగరమును దాటెదరు. త్రేతాయుగమున ప్రజలు వివిధ యజ్ఞములను అచరించి, తమ కర్మలనన్నింటిని ప్రభువునకు సమర్పించి, సంసారసాగరమునుండి తరించెదరు. ద్వాపరయుగమున భగవంతుని చరణములను పూజించి, జనులు భవబంధములనుండి విముక్తి పొందెదరు. ఈ విషయమున ఇంతకంటెను వేఱుఉపాయమేలేదు. కలియుగమున శ్రీహరిగుణములను గానముచేసి, జనులు జననమరణచక్రమునుండి ముక్కిని పొందెదరు. కలియుగమున యజ్ఞము, జ్ఞానము అనువాటిద్వారా శ్రమపడవలసిన ఆవసరము లేదు. కేవలము శ్రీరాముని గుణకీర్తనమే ముక్కి పరమసాధనము. (కలో సంకీర్తనానుక్రిః) కావున యోగము మొదలగువాని ప్రసక్తి లేకయు శ్రీరాముని భజించువాడు, అన్యభక్తితో ప్రభుగుణగణములను గానమొనర్చువాడు భవసాగరమునుండి ఆవలీలగా బయటపడగలడు. ఇందు సందేహములేదు. కలియుగమున నామమహిమ గొప్పది. మానసికపుణ్యముండును గాని, మానసికపాపము ఉండదు. ఇది కలియుగమునందలి వైశిష్ట్యము.

(చో॥ 1-4)

మానవుడు విశ్వసము కలిగియున్నచో కలియుగముతో సమానమైన యుగములేదు. ఏలనన శ్రీరాముని నిర్మలగుణ గణములను నృరించి, ఎట్టి ప్రయాసయు లేకుండగనే సంసారసాగరమును దాటగలడు. ధర్మమునకు సత్యము, దయ, తపము, దానము అనువాటుగు చరణములను ప్రసిద్ధములు. కలియుగమున 'దానము' అనుచరణమే ముఖ్యమైనది. దానమును ఏ విధముగా చేసినను అది శుభ ఫలితమునే ఇచ్చును.. (దో॥ 103 క,ఫ)

శ్రీరాముని మాయాప్రేరణవలన అందటి హృదయములలో ఆన్ని యుగములభర్మములును నిత్యము ప్రకాశించుచుండును. శుద్ధసత్యగుణము సమత్వము, విజ్ఞానము, మనఃప్రసన్స్తత అనునవి కృతయుగ ప్రభావములని తెలిసికొనవలెను. సత్యగుణము అధికముగా ఉండి, అది కొంత రణోగుణమిత్రితమైనచో, అది త్రేతాయుగ లక్ష్మణము. దీని ప్రభావము వలన కర్మలయందు ప్రేతి, సర్వవిధసుఖములనుకోరుట జరుగును. రణోగుణము ఎక్కువగా నుండి, సత్య గుణము చాలా కొద్దిగానుండి, కొంతతమోగుణము గూడ మిత్రితమై, హర్షము, భయము కలుగుచుండుట ద్వాపరయుగలక్ష్మణము, తమోగుణము అధికముగా ఉండి కొద్దిగా రణోగుణము మిత్రితమై నలుదెసల వైరము, ప్రతీకారము వ్యాపించుట కలియుగ ప్రభావము. పండితులైన వారు యుగ ధర్మములనుగూర్చి బాగుగా ఆలోచించి, అధర్మమును త్యజించి, ధర్మమును ఆచరించెదరు. శ్రీరఘువాథుని చరణములపై అత్యంతప్రీతిగలవానిని యుగధర్మములు ఏ మాత్రమును అంటవు. ఓ ఖగరాజా! ఇంద్రజాలికుడు ప్రదర్శించుమాయ మాచువారికే అనూహ్వానైనది. కానీ ఆతని ఉపాయములు ఆతనిసేవకులను ప్రభావితము చేయవు. (చౌ॥ 1-4)

శ్రీహరిమాయాప్రేరితములైన గుణదోషములు దూరమగుటకు హారినిభజించుటతప్ప మఱియుక మార్గము లేదు. మనస్సులో ఇట్లాలోచించి, కోరికలన్నింటిని త్యజించి, నిష్ఠామ భావముతో శ్రీరాముని భజింపవలెను. ఓ ఖగరాజా! వైనతేయా! ఈ కలియుగమున నేను అనేక వత్సరములు అయోధ్యావగరమున నివసించితిని. అక్కడ కఱవు సంభవింపగా ఆపదలకు గుట్టియై ఇతర దేశములకు వెళ్లితిని. (దో॥ 104. క,ఫ)

ఓ పన్నగాశనా! ఖగరాజా! వినుము. నేను దీనుడైనై, ఉదాసీనుడైనై, దరిద్రుడైనై, దుఃఖితుడైనై, ఉజ్జ్వల్యినీ నగరముకు వెళ్లితిని. కొంత కాలము ఆచట గడిపి, కొంత ధనమును సంపాదించి, పరమ శివుని ఆరాధింప సాగితిని. అక్కడ ఒక బ్రాహ్మణుడు వైదికప్రదత్తిలో శివుని పూజించుటమండెను. అహర్నిశలు శివుని పూజించుటయే ఆతని పని. అతడు పరమసాధువు, పరమార్థమును ఎత్తిగిన వాడు, శివునియుపాశకుడు. కానీ విష్ణునింద చేయకుండెను. నేను కపటభావముతో ఆతనిని సేవించుచు ఉంటిని. ఆ బ్రాహ్మణుడు అతిదయాశువు. సీతిమంతుడు. గరుడుడా! నా “పైపై” వినయమును జాచి, అతడు నన్ను తనపుత్రునివలె భావించి, బోధించుండెను. ఆ బ్రాహ్మణుడు నాకు శివమంతమునే గాక అనేకపవిత్ర విషయములను ఉపదేశించెను. నేను ప్రతి దినము దేవాలయమునకు వెళ్లి, శివమంతమును జపించుచుంటిని. కానీ నా హృదయమున డంబాహంకారములు నిండియుండెను. (చౌ॥ 1-4)

నేను పాపబుద్దిని, దుష్టుడను, సీచుడను, ఆకారణమున మోహవశుడైనై హారిభక్తులను, బ్రాహ్మణులను చూడగనే కోపముతో మండిపడుచుంటిని. భగవంతుడైన విష్ణువును వైరభావముతో మాచుచుండడివాడను. (దో॥ 105. క)

గురువుగారు నా ప్రవర్తనను జాచి, బాధపడుచుండిరి. వారు నాకు నిత్యము సదుపదేశములను ఇచ్చుచుండిరి. కానీ నేను వారిఉపదేశములను పెడచెనిన పెట్టుచుంటిని. రాను రాను నాకు కోపము ఆధికము కాబోచ్చెను. గర్వమైన వానికి సీతి వాక్యములు చెవికెక్కునా? (సో॥ 105. ఫ)

ఒక దినమున గురువుగారు నన్ను పెలిచి, “పుత్రా! శివుని సేవాపలము నిరంతరము శ్రీరాముని చరణములపై భక్తి కుదరుకొనుటయే” అని ఆనేకవిధముల నీతి గఱిపెను. నాయనా! శివుడు, బ్రాహ్మయు శ్రీరాముని భజించెదరు. ఇక మానవమాత్రులసంగతి అదుగేల? బ్రాహ్మ. పరమేశ్వరుల యంతటివారుగూడ శ్రీరామునిచరణసేవయందు ఆసక్తులు. అట్టి ఆ ప్రభువుతో వైరముపూని నీవు మఖమును ఆసించుచున్నావా?” శివుడు హారిసేవకుడని గురువుగారు పలికును. ఓ ఖగరాజా! ఈ మాట వినగానే నా హృదయము కోపాగ్నిలో దహించుకొనిపోయెను. జాతిచేత అనర్పుడైన నాకు గురువుగారు విద్యలను నేర్చుట పామునకు పాలుపోసినట్టినది. గర్వపోతును, కుటీలుడను, దార్శాగ్యుడను, కుజాతివాడను పన నేను రాత్రింబవట్లు గురువునకే ద్రోహము తలపెట్టితిని. కానీ గురువుగారు

అత్యంతదయాఖలు. కావున ఆయన ఏమాత్రము కోపపడలేదు. ఆయన అనుక్షణము చక్కనిజ్ఞానమును బోధించుచుండెను. నీచుడు తనకు ఔన్నత్యమునుగూర్చినవానికి హాని చేకూర్చును. సౌదర్యా వినుము. పాగ నిప్పునుండి ఉత్సవముగును. కానీ అదేపాగ మేఘముగా రూపాంది, తాను వర్షించినజలముతో ఆ నిప్పును అర్పివేయును. ధూళి మార్గములోపడి, అవమానము పాలై సర్వదా అందఱిపాదములచే త్రోక్కి బడును. కానీ గాలివలన ఆ ధూళి ఎత్తునకు (పైకి) ఎగిరినప్పుడు అది ఆ గాలినే చుట్టుముట్టి రాజుల కండ్లలోను, కిరీటముషైనను పడును. ఓ ఖగరాజా! వినుము. ఈ ప్రసంగమును గ్రహించిన బుద్ధిమంతులు అధములతో సాంగత్యము చేయరు. దుష్టులతో కలహముగాని, స్నేహముగాని, చేయుట తగదని పండితశ్రేష్ఠులు నీతిగఱపెదరు. ఖలునియొడ ఎల్లప్పుడును తటస్థనివలనే ఉండ వలెను. అతనిని కుక్కమనలె దూరముగా ఉంచవలెను. నేను దుష్టుడను, కపటిని, కుటిలుడను, గురువుగారు నాకు హితవచనములనే నుడువుచుండిరి. కానీ అని నాకు రుచింపకుండెను. (చౌ 1-8)

ఒక దినము నేను శివాలయములో శివనామమును జపించుచుంటిని. అదే సమయమున గురువుగారు అచటికి విచ్చేసిరి. కానీ గర్వితమతినై నేను లేవలేదు. వైగా ఆయనకు నమస్కరింపలేదు. గురువుగారు దయానిధులు. నాదశ్శమును చూచియు, ఆయన ఏమియును ఆనలేదు. ఆయనహృదయములో ఆవంతయు కోపములేకుండెను. కానీ గురువును నిరాదరించుట మహాపాపము. మహాదేవుడు దీనిని పహింపలేకపోయెను. (దో 106. క,ఖ)

మందిరము లోపలనుండి ఒక అద్యశ్యవాణి ఇట్లు పరికెను. “ఓరీ! దౌర్యాగ్యదా! మూర్ఖుడా! దురభిమానీ! నీ గురువు మిక్కిలి దయామయుడు గానున నిన్ను కోపింపలేదు. ఆయన పరిషూర్ఖ జ్ఞాని. ఐనను శతుడా! నేను నిన్ను శపించెదను. నీతి బాహ్యమైనపని నాకు రుచింపదు. దుష్టుడా! నిన్ను దండింపనిచో వైదికనిష్టానియములను ఉల్లంఘించినట్లు అగును. గురువునెడ ఈర్వాయువైనమూర్ఖుడు కోట్లకొలదియుగములవఱకు రౌరవనరకయాతనలకు గుత్తియగును. తరువాత పశుపక్కాది యోసులలో జన్మించును. వేలకొలది జన్మలలో దు: ఖములననుభవించును. ఓరీ! పాపీ! నీవు గురువుగారిముందు కొండచిలువవలె కూర్చుని యుంటిని. నీ బుద్ధి పాప పంకిలమైనది. కావున నీవు సర్వముషై, నీచాతినీచముగా అధోగతిపాలై, పెద్ద చెట్టుతోళ్లలో పడియుండెదరవు.

(చౌ 1-4)

భయంకరమైన ఆ శివునిశాపమును విని, గురువుగారు ‘హాహా కారము’ చేసెను. వణకుచున్న నన్ను చూచి, అతని హృదయములో దు:ఖము ఉప్పాంగెను. నా విష్ణులస్తేతిని గమనించి, ఆ బ్రాహ్మణుడు శివునకు భక్తితో దండప్రణామములను ఆవరించి అంజలి మటించి, గద్దద కంరముతో స్తుతింప సాగెను. (దో 107. క,ఖ)

పరమేశ్వరస్తవము

ఓ మోక్ష స్వరూపా! ఓ విభూతా! సర్వవ్యాపకా! బ్రహ్మస్వరూపా! నేదమూర్తి! ఈశాస్వ దిశాధీశా! పరమేశ్వరా! నీకు నమస్కారములు. నీవు స్వస్వరూపస్తేతుడవు. (మాయాతీతుడవు.) నిర్మణుడువు. నిర్వికల్పుడవు. ఇచ్చారహితుడవు. చిదాకాశరూపుడవు. (చిత్రము ఆకాశమువలె స్వచ్ఛము నిర్మలము, ఉదారగుణసంపన్నము, విశాలము ఐన వాడవు.) ఆకాశమే వస్తుముగాగలవాడవు (దిగంబరుడవు) ఐన నిన్ను భజించెదను. (1) నిరాకారుడవు. ఓంకారమునకు నిలయమైనవాడవు. తురీయుడవు. (సర్వదా సమాధినిష్టలోనుండువాడవు) వాక్యానకును, ఇంద్రియములకును, జ్ఞానమునకును అగోచరుడవు. కైలాసపతిని, భయంకరుడవు, మహామృత్యుంజయుడవు, కృపాళుడవు. గుణానిధిని. సంసారమునకు అతీతుడవు. పరమేశ్వరా! నీకు నా ప్రణామములు. (2) హిమాలయమువలె తెల్లనికాంతిగలవాడవు. గంభీరుడవు. కోటిమన్మధశోభలతో విలసిల్లు వాడవు. నీ శిరమున జటాజూటము, సుందరతరంగములతో

గంగానదియు విరాజిల్లచున్నవి. లలాటమున చంద్రకళ, కంఠమున సర్పములు కోటిల్లచున్నవి. (3) చలించుకుండలములు, సుందరమైనబ్రహ్మకుటి, విశాలములైన నేతములు, మనోజ్ఞములైయున్నవి. ప్రసన్నముఖముతో, నీలగళముతో ఒప్పెడి సింహ దయామయుడవు. వ్యాఘ్ర చర్యమును, కపాలమాలికను ధరించి యున్నవాడవు. అందటికిని ప్రియమైనవాడవు. అట్టి నీకు ప్రణమిల్లు చున్నాను. (4) శేషుడవు, తేజస్వి, పరమేశ్వరుడవు, అభండుడవు, జన్మరహితుడవు, ప్రచండుడవు, కోటి సూర్య ప్రభా భాసితుడవు, ఆపత్రయ సివారకుడవు, త్రిశూలధారివి, భావగమ్యుడవు, భవానీ పతివి. అట్టి సర్ప పుభంకరా! శంకరా! నీకు నమస్కారములు. (5) సకలకళాపూర్ణుడవు, కల్యాణస్వరూపుడవు, కల్యాంతమైనర్య వాడవు, సజ్జనులకు అనందప్రధాతవు. త్రిపురారివి, చిదానందరాశివి, మోహ నాశకుడవు. కామారివి, ప్రభూ! ప్రసన్నుడవుగమ్య. (6) ఓ ఉమాపతీ! నీ చరణ కమలములను భజింపనివారికి ఇహ పరలోకములయందు సుఖశాంతులు ఉండవు, వారి సంతాపములు తొలగి పోవు. సర్వప్రాణిహృదయములయందుండువాడవు. ప్రభూ! ప్రసన్నుడవు గమ్య. (7) నేను యోగము, జవము, పూజలు ఎఱుగము. శంభో! సర్వదా నీకు ప్రణమిల్లెదను. జరామరణ దుఃఖములతో తపించుచు శరణుఛోచ్చినవాడవైన నన్ను ఈ దుఃఖములనుండి రక్తింపుము. శశ్వరా! శంభో! నీకు ప్రణామములు. (8)

(చం)

శంకరుడు ప్రసన్నుడగుటకై ఈ రుద్రాష్టకము ద్వారా ఆ బ్రాహ్మణుడు ఆ పరమేశ్వరుని స్తుతించెను. భక్తితో దీనిని పలించుమానవులను ఆ పరమశిష్టుడు అనుగ్రహించును. (శ్లో 9)

సర్వజ్ఞుడైన శివుడు ఈ స్తుతిని విని, బ్రాహ్మణునిభక్తివిక్షాసములను గ్రహించెను. అప్పుడు మందిరముననుండి అశరీరవాణి "ఓ ద్విజశ్రేష్ఠ వరమును కోరుకొనుము." అని పలికెను. బ్రాహ్మణుడు పలికెను. "ఓ ప్రభూ! నా యెద మీరు ప్రసన్నులైనచో ఈ దీనునిషై కృష యుంచి, మొదట మీ చరణములపై భక్తిని ప్రసాదింపుడు. పిమ్మట రెండవవరమును అనుగ్రహింపుడు. ప్రభూ! ఈ జడ ప్రాణి మీమాయకు వశ్టై నిత్యము నిరంతరము అజ్ఞానముతో తిరుగు చుండును. కృపాసాగరా! ఇతనిషై కోపింపకుడు. ఓ దీన దయాభూ! శంకరా! ఈతనిని కనికరించి, ఈప విముక్తి త్వరగా కలుగునట్లు అనుగ్రహింపుడు.

(దో 108. క,థ,గ,ఘ)

ఓ కృపానిథీ! ఇతనికి హితమును గూర్చుడు "పరహితార్థపూర్వములైన బ్రాహ్మణవచనములను విని, ఆ అదృశ్యవాణి 'అట్లే కానిమ్ము' అనెను. "ఇతని ఫోరపాపములను జూచి, (ఇతనికి) తగిన శాపము నిచ్చితిని. కాని నీ సాధుత్వమును, పరశవచనములను గమనించి, ఓ బ్రాహ్మణుడా క్షమాశీలుడు, పరోపకారియునైన వానిషై, ఖరారిష్టైన శ్రీరామునివలె నేను కృపను ప్రసరింప జేసెదను. నాశాపము వ్యక్తముగాదు. ఇతనికి వేఱు జన్మయి తప్పవు. కాని జనన మరణ దుఃఖములు ఇతనిని బాధింపవు. ఏ జన్మలోనూ ఇతనిజ్ఞానము లుప్తముగాబోదు" అని పిదప ఆ అదృశ్యవాణి నాతో (భుషండితో) ఇట్లనెను. "ఓ శూద్రా! వినుము. ఇప్పటి నీజన్మ రఘునాథుని (అయోధ్య) నగరమునే ఐనది. వైగా నీ మనస్సును నా సేవ యందే నిమగ్నమొనర్చితివి. నగర ప్రభావమునను, నా అనుగ్రహమువలనను నీ హృదయమున రామ భక్తి ఉదయించును. నా వచనములు సత్యములు. వల్మీ! బ్రాహ్మణ సేవయే శ్రీహరిని సంతృప్తిపలుచు ప్రతము. ఇంక ఎప్పుడును, ఏ విధముగను బ్రాహ్మణులను నిరాదరింపవలదు. సజ్జనుడు అనంతుడైన భగవంతునివంటివాడని ఎఱుంగుము. ఇంద్రునివజ్రాయుధముతోను, నాత్రిశూలముతోను, కాలునిదండముతోను, శ్రీహరికరాళవక్రముతోను మృతిచెందనివాడు నిప్రద్రోహమనెడి అగ్నిలో మాడి మసియగును. ఈ వివేకమును మనస్సుననుంచుకొనుము. ప్రపంచములో నీకు దుర్గభైరైనదేచియు, ఉండదు. మటియైక వరమునిచ్చుచున్నాను. నా ఆశి: ప్రభావమున నీ వెక్కడికైనను అప్రతిపాతముగా సంచరింపవచ్చును. (చో 1-8)

పరమితివనివచనములను విని, గురువు ప్రసన్నచిత్తుడై “అట్లేయగును” అని పరికి, నాకు నచ్చజెప్పేను. తదనంతరము అతడు శివునిచరణములను స్వరించుచు తనథంటికి వెళ్లెను. విధి ప్రేరితుడైనైను వింధ్యాచలమున సర్వమునైతిని. కానీ కొలదికాలముతరువాత ఆనాయసముగనే ఆ శరీరమును త్యజించితిని. ఓ హరివాహనా! ఖగరాజా! మనుజాడు ప్రాత వస్త్రమును వదలి, నూతన వస్త్రమును ధరించునట్లు నేను ఆయాజన్మలశరీరములన్నింటిని ఆనాయసముగా అవలీలగా త్యజించితిని. ఈ విధముగా శివుడు వేదమర్యాదలను నిలిపేను. నాకు క్లేశములుగూడ ఎదురుకాలేదు. ఓ పక్షీరాజా! నానాయోనులలో జన్మించి, వివిధ శరీరములను ధరించినను దైవానుగ్రహమున నా జ్ఞానము లుప్తము కాలేదు.

(దో॥ 109. క,ఖ,గ,ఘ)

దేవతల, మనుమ్యల, జన్మలనెత్తినను, వశవుగా, పక్షిగా జన్మించినను, శ్రీరాముని భజనను మాత్రము వీడలేదు. కానీ ఒక్క విషయముమాత్రము నన్ను సర్వదా బాధించుచునేయుండెను. గురువు గారి కోమల, సుశీల స్వభావమును నేను ఎప్పుడును మఱువలేదు. వేదవురాణములలో పేర్కొన బడినట్లు దేవతలకును లభ్యముగాని బ్రాహ్మణశరీరమును నేను చివరిజన్మలో పాందితిని. ఆ ద్విజదేహమున శ్రీరామునివిశ్శిష్ట శీలలన్నింటిని స్వరించుచు తోడి బాలకులతో కలిసియాడు చుంటిని. నా విద్యావయస్సునకనుగుణముగా లొకికవిద్యలలలో నన్ను మా పితృపాదులు ప్రవేశపెట్టిరి. నేను వాటిని ఎంతగావిన్నను, ఆలోచించినను, అర్థము చేసికసుటకు ప్రయత్నించినను ఆవిద్యలు నాకు రుచింపలేదు. నా మనస్సుమండి సాంసారిక వాసనలు దూరమైనవి. కేవలము శ్రీరాముని చరణసేవలయందే నా మనస్సులగ్నమైనది. వైనతేయా! నీవే తెల్పుము. కామధేనువును త్యజించి, గాడిదను సేవించు దౌర్ఘస్యదేవ్యాండను ఉండునా? శ్రీరాముని ప్రేమలో మునిగిన నాకు ఏదియును రుచింపలేదు. తండ్రి గారు నన్ను చదివించి అలసిపోయిరి. నా తల్లిదండ్రులు గతించిన పిమ్మట నేను భక్తరక్షకుడైన శ్రీరామునిభజించుటకు వనమునకు వెళ్లితిని. అచ్చట ప్రతిమునీశ్వరుని ఆత్మమును దర్శించి, వినమ్ముడైన వారికి నమస్కరించితిని. గరుడుడా వారినుండి శ్రీరామునిగుణగాధలను వినుచు అనందించుచుంటిని. ఈ విధముగా నేను సర్వదా శ్రీహరి గుణగుణములను వినుచు ఆ వనమునందంతటను శివానుగ్రహముచే నిరాటంకముగా తిరిగితిని. ఈపూర్తయములు నానుండి పాటిసోయినవి. నా హృదయములో ఒకే ఒక కోరిక ప్రబలమాయేను. శ్రీరామవంద్రుని చరణకమలములను జూచి, నా జన్మను సార్థకము చేసికొనదలచితిని. నేను ఏ మునీశ్వరుని ఆడిగినను, “ఈశ్వరుడు సర్వభూతమయ్యడు” అని తెల్పిరి. కానీ నాకీనిర్మిణోపాసన నచ్చలేదు. నా హృదయమున సగుణాబ్రహ్మమై ప్రీతి అధికమాయేను.

(1-8)

గురువుగారివచనములను స్వరించుటచే నామస్సు శ్రీరామునిచరణములయందు లగ్నమాయేను. ఆముక్షణము నేను ప్రవృద్ధమానభక్తినిరతితో శ్రీ రఘునాథునియశమును కీర్తించుచు సంచరించుచుంటిని. క్రమ క్రమముగా నాలో శ్రీరామునిశై భక్తి ప్రగాఢమగుచుండెను. సుమేరు పర్వతశిఖరమున ఒక వటవ్యక్తచ్ఛాయలో కూర్చొనియున్న లోమశమునిని గాంచి, అతని పాదములకు ప్రణమిల్లి, సమానయముగా దీనుడైన ప్రార్థించితిని. ఓ ఖగరాజా! నా వినమ్ కోమల వచనములను విని, దయాభువైన ఆ ముని నావచనములకు సంబరపడి పల్చెను. “ఓ బ్రాహ్మణోత్మా! మీరేషనిశై ఇచ్చటికేతెంచితిరి?” నేను సమాధానమును ఇచ్చితిని. “ఓ దయానిధి! మీరు సర్వజ్ఞులు, సజ్జనులు. నాకుసగుణాబ్రహ్మమైసనప్రక్రియను తెల్పుడు.

(దో॥ 110. క,ఖ,గ,ఘ)

ఓ ఖగరాజా! అప్యుడా మునీశ్వరుడు శ్రీ రఘునాథుని గుణాబ్రహ్మములనుగూర్చి సాదరముగా కొన్ని కథలను దెలిపేను. బ్రాహ్మణజ్ఞానతప్యరుడు, బ్రాహ్మణజ్ఞానములో లీవ్మైనవాడును ఐన అతడు నన్ను ఆర్పినిగా గుర్తించి, బ్రాహ్మణపదేశమును చేయసాగిను. “వరబ్రాహ్మణ జన్మరహితుడు, అద్వితీయుడు, నిర్మణుడు, అందటి హృదయములలోమండువాడు, అకలస్వరూపుడు, (పెఱుగుట, తఱుగుట లేనివాడు) ఇచ్చారహితుడు,

వామరూపరహితుడు, అనుభవైకవేద్యుడు, ఆఖండుడు, నిరుపమానుడు, మనస్సునకును ఇంద్రియములకును అతిథుడు, నిర్మలుడు, నాశరహితుడు, నిర్వికారుడు, నిరవర్ధికుడు, సుఖనిధానుడు, సీటికిని సీటిలలకును భేదము లేనట్లు అతనికిని సీకును భేదము లేదు. అతడే నీవు, (తత్ త్వమసి) అని వేదములు సేర్కొనుచున్నవి” అని యిట్లు ‘లోమశ’ మహాముని నాకనేకవిధముల బోధించెను. కాని నిర్మణ బ్రహ్మాయిందు నా మనస్సు నిలువలేదు. మనిచరణములకు ప్రణామిల్లి, నేను పలికితిని. “మునీశ్వరా! నాకు సగుణబ్రహ్మాపాసననుగూర్చి తెల్పుడు. ఏలనన శ్రీరామభక్తియనెడి జలములో నా మనస్సు చేపవలెనున్నది. ప్రాజ్ఞాడవైన ఓ మునీశ్వరా! ఇట్టిదశలో అది యొట్లు వేఱుకాగలదు? కావున దయతో శ్రీ రఘునాథునిదర్శించుమార్గమును ఉపదేశమును విందును.” నేనిట్లు పలుకగా ఆ మహాముని మఱల నిరుపమానములైన శ్రీహరి కథలను వినిపించి, సగుణమార్గమును ఖండించి, నిర్మణమార్గమును ప్రతిపాదించెను. అప్పుడు నేను నిర్మణ మార్గమును త్రోసిపుచ్చి, పట్టుదలతో సగుణమార్గమును ప్రతిపాదించ బూసితిని. నేను ఉత్తరప్రత్యత్తరములను ఈయసాగితిని. అప్పుడు మనియందు క్రోధచిహ్నములు పొడసూపెను. ప్రభూ! వినుడు, మిక్కలి అవజ్ఞకు గుట్టిట్టేనప్పుడు జ్ఞానులహ్నాదుములయందుగూడ కోసముఉత్సవముగును వందనపుచేక్కమగూడ ఎక్కువ రాపిడిపెట్టినచో దాని నుండియు ఆగ్ని ఉత్సవముగును.

(చో 1-8)

మునీశ్వరుడు మాటి మాటికిని క్రుద్యుడగుచు జ్ఞానిరూపణ చేయుచుండెను. నేను లోలోపల ఇట్లు తరిగ్యంచు కొనుచుంటిని “దైత బుద్ధి లేనిదే కోపముండునా? అజ్ఞానము లేనిదే దైతబుద్ధి యుండునా? మాయాధీనుడై భగవంతుని నుండి వేత్తెనజడజీవుడు ఈశ్వరునితో సమానము కాగలడా?”

(దో 111. క.ఖ)

ఇతరులమేలును కోరిడివానికి ఎన్నడైనను దుఃఖము కలుగునా? పరుసవేది కలిగియున్న వానిని దారిద్ర్యము బాధించునా? ఇతరులతో వైరమును పూనువాడు నిర్వయుడై యుండునా? కామిటైన వాడు కళంక రహితుడగునా? బ్రాహ్మణుని బాధించిన వానివంశము నిలుచునా? తన (ఆత్మ) స్వరూపమును ఎత్తిగినవాడు కర్మలయందు ఆసక్తుడైయుండునా? దుష్టులసాంగత్యము చేయుచున్నవానికి సుబుద్ది కలుగునా? పరస్తిగమనము చేసినవానికి సద్గతి లభించునా? పరమాత్మతత్త్వమును ఎత్తిగినవాడు జననమరణరూపచక్రములో పడునా? భగవంతుని నిందించెడువాడు సుఖపడునా? నీతితెలియకుండగనే రాజ్యము నిలుచునా? శ్రీహరి చరితమును గానము చేసినచో పాపములుండునా? పుణ్యకర్మలను చేయునిదే పవిత్రయశము ప్రాప్తముగునా? పాపము చేయునిదే అపయశము ప్రాప్తించునా? వేదములు, పురాణములు, సజ్జనులు గానము చేయు హరిభక్తిని మించిన లాభము మట్టియొకటి యుండునా? సేదరా! ప్రసంచములో మానవుడై జన్మించియు, శ్రీరఘునిభజన చేయునిచో కలిగెడిషానితో సమానమైనది ఏదైనమన్వదా? చాడీలు చెప్పుటకంటేను మట్టియొక పాపమున్వదా? దయతో తుల్యమగు ధర్మము గలదా?” హరి వాహనా! గరుడుడా! ఈ విధముగా నేను తరిగ్యంచుకొనుచు మని యుపదేశములను సాదరముగా విన్నెతిని. నేను పదేపదే సగుణపాపసప్తమున వాదించుచుండగా మునీశ్వరుడు కుపితుడై పలికెను. “ఓరీ మూర్ఖుడా! నేను సీకు ఉత్తమోత్తమైన ఉపదేశమును ఇచ్చుచున్నను సీవు దానిని విశ్వసింపక పిడివాదము చేయుచుంటిని. నా పత్యవచనములపై సీకు విశ్వసముకుదురుకొనలేదు. కాకిపలె అన్నింటి యందును సంశయాత్మకైనియుంటిని. నీ ఆధిప్రాయము మీదనే సీకు ఎక్కువ పట్టుదల యున్నది. సీవు వెంటనే చండాలపక్షియైన ‘కాకి’వి కమ్ము” నేను మనిశాపమును వినయముతో స్వీకరించితిని. దానివలన నాకు భయము గాని దైవముగాని కలుగలేదు.

(చో 1-8)

మునీశ్వరుని శాపప్రభావమున వెంటనే నేను కాకినైతిని. పిమ్మట ఆయనచరణములకు నమస్కరించి, రఘుకులప్రేపుడైన శ్రీరఘుని స్వరించుచు హర్షముతో ఎగిరి పోయితిని. (ఇప్పుడు పలుకుచున్నాడు) ఉమా

శ్రీరాముని చరణములయందు అనురక్తులును, కామము, అభిమానము, క్రోధము మున్నగువాటిని కలిగియుండని వారును, జగత్తంతయు రామ మయముగా చూచెదరు. మఱి వారికి ఎవరిపై ద్వేషముండును? (దో॥ 112. క,ఫ)

కాకభుషండి పలికెను. "ఖగరాజా! గరుడుడా వినుడు. శాపమిచ్చుబలో 'లోమశ' మహార్షి తప్సిద్ధేమియులేదు. రఘుకులభూషణుడైన శ్రీరాముడు అందటి హృదయములకును స్వార్థి ప్రదాత. దయాసాగరుడైన శ్రీరాముడు మునిబుద్ధిని భ్రమింపజేసి, నా భక్తిని పరీక్షించెను. మనోవాక్షర్యులచే ప్రభువు నన్ను తనసేవకునిగా గుర్తించి, ముని బుద్ధిని మఱల మార్చెను. బుంపి నా సహానమును, సాశిల్యమును, శ్రీరాముని చరణములపై నాకు గల విశ్వాసమును గ్రహించెను. ముని ఆలి విస్మయముతో మాటి మాటికిని పశ్చాత్తాప పడెను. నన్ను ప్రేమాదరములతో పిలిచెను. నన్ను అనేకవిధముల సంతుష్టునిగా చేసి, ప్రపంచచిత్తుడై నాకు తారక (రామ) మంత్రమును ఉపదేశించెను. దయానిధియైన ముని నాకు బాలస్వరూపుడైన శ్రీరామునిధ్యానవిధిని నేర్చెను. సుందరము, సుఖ ప్రదమూ అగు ఈ ధ్యానము నాకు మిక్కిలి రుచించెను. దానిని నేను నీకు ఇది వఱకే వినిపించితిని. ముని కొంతకాలము నన్ను అచటనే ఉండనిచేసు. పిదప 'రామ చరితమానసము'ను వర్ణించెను. సాదరముగా నాకు ఈ కథను వినిపించి, మఱల మధుర వచనములను పలికెను. "నాయనా! రఘుస్వామిన సుందరమైన ఈ 'రామచరిత మానసము' అను సరోవరమును నేను శివుని అనుగ్రహముచే పొందితిని. నీన్ను నిజమైన శ్రీరామబక్తునిగా గుర్తించి, నీకు ఈ చరిత్రమును సపిస్తరముగా తెలిపితిని. హృదయమున రామ భక్తి కుదురుకొనని వానికి దీనిని ఎప్పుడును తెలుపరాదు." మునీశ్వరుడు నాకు పెక్కరీతుల అనేకవిషయములను బోధించెను. నేను భక్తిస్వరూపముగా ఆయనచరణములకు నమస్కరించితిని. తన చల్లని కరకుమలములతో నాతలను నిమురుచు హర్షముతో మునీశ్వరుడు "నా కృషచే నీ హృదయమున సర్వదా రామభక్తి ప్రగాఢమగుచుండును." అని ఆశీర్వదించెను. (చో॥ 1-8)

నీవు సర్వదా శ్రీరామునకు ప్రీతిపాత్రుడవగుదువు. శుభగుణములు నీలో కుదురుకొనును. నీవు కామరూపుడవు, మానరహితుడవు, జ్ఞానవైరాగ్యములకు నిధిని అయ్యెదవు. ఇచ్చా మృత్యువును కలిగియుండెదవు. భగవంతుని స్వర్ణించుచు నీవు నివసించు ఆశ్రమమునకు ఒక యోజనము లోపల 'అవిద్య' అనగా మాయమౌహప్రభావములు ఉండవు. (దో॥ 113. క,ఫ)

కాల, కర్మ, గుణ, దోషి, స్వభావ జనితములైన దుఃఖములు నీన్ను ఆవరింపవు. ఇతిహాస పురాణములలో రామరఘుస్వములు కొన్ని గుప్తములు మఱి కొన్ని ప్రకటితములు. ఆవియన్నియును ఎట్టి త్రమలేకయే నీకు కరతలామలకములగును. శ్రీరామునిచరణములపై నీ అనురాగము నిత్యసూతనముగా ప్రవృద్ధమానమగుచుండును. నీవు మనస్సున కోరినవన్నియును శ్రీహరికృషచే సులభముగా లభ్యములగును." ఓష్ణతేయా! గరుడా! వినుము. 'లోమశ' మహార్షి ఆశీర్వాదమును విని, ఆకాశమునుండి గంభీరమైన బ్రహ్మవాణి ఇట్లు వినబడెను. "ఓ జ్ఞానీ! మునీ నీ వచనములు సత్యములగును. ఇతడు మనోవాక్షర్యులచే నా భక్తుడు." ఆకాశవాణిని విని నేను ప్రార్థించి, రామునియేడ ప్రేమవస్మాదనైతిని. నా సందేహములు తొలగిపోయెను. తదనంతరము మునియాజ్ఞగైకొని, ఆతనిచరణకములములకు పదే పదే ప్రణమిల్లి, హర్షోల్మాసములతో నేను ఈ ఆశ్రమమునకు వచ్చితిని. శ్రీరామునికృషచే నేను దుర్లభమైనవరమును పొందితిని. ఓ ఖగరాజా! నేను ఇచట ఇఱువది యేడు కల్పములనుండి నివసించుచుంటిని. శ్రీ రఘునాథుని గుణములను నిరంతరము గానముచేయుచుందును. జ్ఞానులైన పశ్చలు ఆ గుణములను ప్రీతితో వినును. శ్రీ రఘుపీరుడు భక్తులహితమునకై అయోధ్య యందు మానవతారమును దాల్చినప్పుడు నేను ఆనగరమునకు వెళ్లుచునే యుందును. ప్రభుబాల్యలీలలను గాంచి సంతోషించెదను. ఖగరాజా! శ్రీరాముని బాలరూపమును హృదయమున నిలుపుకొని, తిరిగి నా ఆశ్రమమునకు వచ్చేదను. నేను కాకి రూపమును పొందిన కథనంతయును నీకు వినిపించితిని. నాయనా! నీ ప్రశ్నలన్నింటికి ప్రత్యుత్తరమిచ్చితిని. నిజముగా రామభక్తిమహిమ మహాన్నితమైనది. (చో॥ 1-8)

ఈ కాకి రూపమునే నాకు శ్రీరామునిచరణములపై భక్తి ఏర్పడెను. ఈ రూపమునందే నాకు ప్రభుదర్శనము కలిగెను. నా సందేహములు అన్నియును దూరమాయెను. కావున ఈ రూపము నాకు అత్యంత ప్రియమైనది.

(దో 114. క)

(మాసపారాయణము-ఇఱువది తొమ్మిదవ విరామము)

భక్తి మార్గ వైజ్ఞానికము

పట్టుదలతో నేను భక్తిమార్గమును అనుసరించితిని. దానివలన 'తోషక' మహార్షి నన్ను శైంచెను. కాని కడకు మునిశ్వరులకును దుర్లభమైన వరమును నేను పొందితిని. దైవభజన మహిమ అట్టిది. (దో 114. ఖ)

ఇట్టి భక్తిమహిమను ఎత్తింగియు, దానిని విస్మరించి, కేవలము జ్ఞానమునకై త్రమలతో సాధన చేయువారు తమాంటిలోని కానుథేనువును కాదని, పాలకై జిల్లేడుచెట్టును వెదకుచు తిరుగు వారగుదురు. ఖగరాజు! హరిభక్తిని విడి, ఇతరోపాయములచే సుఖములను పొందగోరు జనులు మూర్ఖులు. ఆ జడులు ఓడ లేకుండగనే మహాసముద్రమును దాటబూనువారు (తివుదు పలుకుచున్నాడు) ఓ భవానీ! కాకభుషండివచనములను విని, గరుత్యంతుడు ప్రెసవ్యచిత్తుడై మృముమధురముగా కాకభుషండితో ఇట్లు పలికెను. “ఓ ప్రభూ! మీ కృపవలన శ్రీరాముని పవిత్ర గుణములను వీంటిని, శాంతిని పొందితిని. నా మనస్సున సందేహము, శోకము, మోహము భ్రమలు ఏ మాత్రమూ లేవు. ప్రభూ! మిమ్ము ఒకమాట అడిగెదను. దయానిధీ! నాకు విశదీకరింపుడు. జ్ఞానముతో సమానముగా దుర్లభమైనది ఏచియును లేదని, సజ్జనులు, మునులు, వేద పురాణములు తెల్పుట మువిదితము ఆ జ్ఞానమునే మీకు మునిశ్వరుడు విశదీకరించి యుండెను. కాని మీరు భక్తిమార్గమును వలి దానిని ఆదరింపలేదు. ఓ ప్రభూ! కృపానిధీ! జ్ఞానభక్తిమార్గముల భేదమేమి? ఇది యంతయు నాకు వివరింపుడు.” ఖగరాజవచనములను విని, జ్ఞానియైన కాకభుషండి సంతోషించి, సాదరముగా పలికెను. “భక్తి జ్ఞానములలో భేదమేమియు లేదు. ఈ రెండును సాంసారిక దుఃఖములను బాపును. కాని మునిశ్వరులు ఈ రెండింటి మధ్య కొంత భేదమున్నట్లు పేర్కొందురు. ఖగరైష్టో! సావధానముగా వినుము. జ్ఞానము, యోగము, వైరాగ్యము, విజ్ఞానము- ఇవి యన్నియును పురుషవర్గమునకు చెందినవి. పురుషుని యందు ప్రత్యాపము ప్రభలమై యుండును. ‘మాయ’ ప్రీతి వర్గమునకు జందినది. ఆమె స్వభావతః ఆబల. జన్మతః జడము (ప్రకృతి స్వరూపిణి).

(చో 1-8)

కాని వైరాగ్యవంతుడు, దీరటుద్దియుపన పురుషుడే ప్రీతికర్మణలకులోనుగాడు. విషయలంపటుడు, కాముకుడు, రఘువీరునకు విముఖుడు ప్రీతి అధీనుడై యుండును. (దో 115. క)

అట్టే జ్ఞానఫలులైన మునులుగూడ ‘మృగనయన’యు చంద్రముభియు ఐన ప్రీని చూచి, ఆమెకు అధీనులయ్యేదరు. గరుడుడా! విష్ణుభగవానునిమాయయే సాక్షాత్తు ప్రీరూపమున ప్రకటితమగును. (సో 115. ఖ)

నేను పక్షపాతవైభరితో చెప్పుటలేదు. వేదపురాణములు, సజ్జనులు నుడివిన ప్రామాణిక సిద్ధాంతమునే తెల్పుచున్నాను. ఒక ప్రీతి మణియుక ప్రీతి రూపమును జూచి మోహము చెందదు. ఇది విలక్షణమైన రీతి. మాయ, భక్తి ఈరెండును ప్రీతి వర్గమునకు చెందినవనుట సుప్రసిద్ధము. శ్రీ రఘువీరునకు ప్రియమైనది భక్తి. మాయ కేవలము నర్కిమాత్రమే. శ్రీరాముడు విశేషముగా భక్తిని ఆదరించును. కావున మాయ ఆయనకు భయపడును, నిరుపాధికమైన రామభక్తిని హృదయములో నింపుకొనినవానిని జూచి, మాయ భయపడును. ఆతనిపై మాయ తన ప్రభావమును చూపజాలదు. ఇట్లు యోచించియే విజ్ఞానులైన మునులు సమస్తసుఖములకు ఖనియైన భక్తిమార్గమునకే మొగ్గ చూపుదురు.

(చో 1-4)

ఈ రామభక్తిరహస్యమును ఎవ్వరును త్వరగా గ్రహింపజాలరు. శ్రీ రఘునాథుని కృషచే ఈ రహస్యవిషయమును తెలిసికానివానిని కలలోగూడ మోహము తాకజాలదు. ధీరమతీ! గరుడుడా! జ్ఞానబక్తే మార్గములమర్యా మతియొకరహస్యమున్నది. దానిని వినుటవలన శ్రీరామునివరణములయందు అపిచ్ఛిన్మైన (అఖండమైన) భక్తి జనించును.

(దో 116. క,ఖ)

నాయనా! ఈ అకథసీయకథను వినుము. ఇది అనుభివైకవేద్యము. వర్ణించుటకు అలవి గానిది. జీవుడు ఈశ్వరుని ఆంశయే. కావున అతడు శాశ్వతుడు, చేతనుడు, నిర్వాలుడు, స్వభావతః సుఖనిధానము. స్వామీ అట్టి జీవుడు మాయావశ్వార్థి, చిలుకవలె, కోతివలె తనకుత్రానై బంధములలో చిక్కుపడుచుండును. ఈ విధముగా జడచేతనములు ముడివడియున్నపి. ఆ ముడి అసత్యమేటైనను దానినుండి బయటవడి ముక్కేసి పొందుట మిక్కెలికష్టము. ఆకారణమున జీవుడు జననమరణచక్రములో చిక్కుపడును. ఆ ముడి విడువదు. అతనికి సుఖము అబ్మదు. ఈ విషయమున వేదస్తురాణములు పెక్క ఉపాయములను సూచించినపి. కానీ ఆ ముడినుండి విముక్తిలభింపదు. పైగా అది ఇంకను గట్టిపడును. జీవునిహృదయములో మోహమనెడి అజ్ఞానాంధకారము దట్టముగా అలముకొనియుండును. దానివలన ముడి కనబడు. ఇక ఆముడి ఎట్లు విడివడును. మునుముందు చెప్పుబడురీతిగా ఈశ్వరానుగ్రహమున పరిస్థితులు అనుకూలించినచో ఆ ముడి ఎప్పుడో ఒకప్పుడు విడి పోవును. భగవత్స్తుప్రచే సాత్మికశర్దుయనెడి ఆందమైన ఆపు హృదయమనెడి ఇంటిలో నిసించినచో, అది వేదోక్తమైన జపతపోవతయమనియమాదికల్యాణాప్రదమైన ధర్మాచరణమును పచ్చనిగడ్డిని మేసినప్పుడు ఆస్తికభావములనెడి దూడలను పొంది, దానిపొదుగునుండి పాలు రాపాగును. నివృత్తి మార్గము (విషయవాసనా ప్రపంచమునుండి ముక్కే) ఆపు తెనుక కాళకు కట్టుత్రాడు. విశ్వాసమే దోహాన పాత్ర. నిర్వలమైనమన్సే పాలను పీతికెడిదాసుడు(దోగ్ర). సౌదర్యా! ఈ విధముగా పరమధర్మమయ్యేరములను పీదికి, వాటిని నిష్టామభావమనెడి 'మంటమై' టాగుగా కాగబెట్టవలిను. క్షమాసంతోషములనెడి వాయువులు అపాలను వల్లార్పును. ధైర్యము, శమము వాటిని పెఱుగుగా జేయును. తత్ప్రవిచారమనెడి కవ్యమునకు దనునునెడిస్తుంభమును ఆలంబనముగా జేసి, ప్రసన్నత్వమనెడికుండలో ఆ కవ్యమును చేర్చి, సత్యము, మధురవచనములనెడి త్రాదును ఆ కవ్యమునకు చుట్టువలెను. పీదప ఆ త్రాదు సహాయమున కవ్యముతో ఆ పెఱుగును మధింపవలెను. అప్పుడు దానినుండి వైరాగ్యమనెడి శుద్ధమనోహర పవిత్రమైన వెన్న వచ్చును.

(చో 1-8)

అప్పుడు యోగాగ్రి (మనస్సును భగవంతుని యందు లయమొనర్చుట) యందు శుభాశుభ కర్మలనెడి ఇందనములతో ఆ వెన్నను కాచవలెను. మమతయనెడి ముటికి మాడిపోయి, జ్ఞానమనెడి నెయ్యమిగులును. అప్పుడు నిశ్చలబుద్ధితో దానిని వల్లార్పు వలెను. విజ్ఞానరూపమైన బుద్ధి స్వచ్ఛమైన ఆ సద్గ్యోమ్యుతమును పొంది, చిత్తమను ప్రమిదలో నింపవలెను. సమతయను పెమ్మును సిద్ధపరచి, దానిపై ఈ ప్రమిదెను భద్రముగా నుంచవలెను. జాగ్రత్తప్పసుమప్పు వష్టలును, సత్యరజ్ఞమోగుణములును అనెడి ప్రత్రినుండి తురీయావస్థ యనెడి శుభమైన దూరిని తీసి, దానితో చక్కనివత్తిని సిద్ధపఱచ వలెను. దానిని (ఆ వత్తిని) జ్ఞానమనెడి నేతితో తడుపవలెను.

(దో 117. క,ఖ,గ)

ఈ విధముగా తత్ప్రజ్ఞానమనెడి తేజోమయమైనదీపమును వెలిగింపవలెను. దానిని సమీపింపగనే మదము మొదలగు ఆరిష్ట్యర్గములనెడి శలభము(దీపపు శురుగులు)లు మసిటై పోవును. (సో 117. ము)

"సోహమస్మి" (వరబ్రహ్మమే నేను) ఇది ఆఖండమైన ట్యోతి. అదియే జ్ఞానదీపముయొక్క ప్రచండదీపశిఖ. ఆత్మజ్ఞానమనెడి సుఖప్రదమైన సముజ్ఞలప్రకాశము వ్యాపించినప్పుడు సంసార బంధములకు మూలకారణమైన బేదరూపభ్రమలు తోలగిపోవును. అవిద్య యొక్క ప్రబల పరివారమైన మోహము మొదలగు తమస్సులు పటూపంచలగును. అప్పుడు ఆ విజ్ఞాన రూపమగు బుద్ధి ఆత్మానుభవ ప్రకాశమును పొంది, హృదయమనెడి ఇంటిలో కూర్చుని, జడచేతనగ్రంథిని విప్పివేయును. ఈ విజ్ఞాన రూపమగు బుద్ధి ఈ జడచేతన గ్రంథిని విష్ణగలిగినచో ఆ

జీవుడు కృతార్థుడగును. కాని ఖగరాజా! గరుడుడా! ఆ ముడి విడిపోవుచున్నట్లు తెలియగనే మాయ మఱల అనేక విష్ణుములను కల్పించును. అది బుద్ధి సిద్ధులనెడి పెక్క అంతరాయములను పంపును. అని వచ్చి బుద్ధిని ప్రతోభపఱచును. ఆని కళలు, బలము, మోసములు అనెడి రూపములతో సమీపించి, తమ కొంగుగాలితో జ్ఞానరూపశిలను ఆర్పివేయును. ఒకవేళ బుద్ధి వికసించినచో ఇవియు తనకు హాసిని గూర్చునవియని తెలిసికొని, వాటివైపే చూడడు. ఇట్లు మాయ కల్గించు విష్ణుములచే బుద్ధిబాధింపబడనిచో దేవతలు విష్ణుములను స్ఫైంచెదరు. హృదయమనెడి గ్యామునకు ఇంద్రియములనెడి వాతాయనములు (కిటికీలు) కలవు. అట్టి ప్రతిగవాక్షము(కిటికీ)నై దేవతలు కూర్చుందురు. విషయములనెడి వాయువులు నచ్చుటను గమనింపగానే వారు ఆ కిటికీలను పట్టుబట్టి తెఱచెదరు. హృదయమనెడి ఇంటిలోనికి ఆ పెనుగాలులు ప్రవేశింపగానే విజ్ఞాన దీపము ఆటిపోవును. ముడి విడిపోలేదు సరిగదా! అతానుభవ ప్రకాశముగూడ ఆటిపోవును. విషయ పవనములచే బుద్ధి వికలమైపోవును. చేసినసాధనయంతయు వచ్చేపోవును. ఏలనన ఇంద్రియములకును, వాటిఅధిష్టానదేవతలకును జ్ఞానము రుచింపదు. వారికి విషయభోగముల యందే సర్వదా ఆసక్తి మెండు. బుద్ధియు విషయభోగములచే కొట్టబడినచో జ్ఞానదీపము మఱల ఏ విధముగా ప్రజ్వరిట్లును? (చో॥ 1-8)

జ్ఞానదీపము ఆటిపోవుటవలన జీవుడు మఱల వివిధములైన జననమరణపరంపరలలో క్షేశములసాలగును. ఖగరాజా! హరిమాయను తప్పించుకొనుట మిక్కిలి కష్టము. దానిని దాటుట అసాధ్యము ఈ వివేకమును(జ్ఞానమును) గ్రహించుట, వ్యక్త పఱుచుట, సాధన చేయుటగూడ కష్టము. ముణ్ణాక్షరన్యాయమున అట్టి జ్ఞానముప్రాప్తించినను దానిని రక్షించుకొనుటలో అనేక కష్టములున్నావి. (దో॥ 118. క,ఖ)

జ్ఞానమార్గము అసిధారావ్రతముతో సమానము. ఓఖగేళా! ఈ మార్గమునందలి సాధకులదీక్క ఎప్పుడైనను సడలవచ్చును. ఈ మార్గమును నిర్విష్ణుముగా అనుసరించువారే అతిదుర్భాష్టైన పరమపదమును చేరుదురు. కైవల్యమును పాందుట అత్యంతక్కిష్ట కార్యమని సజ్జనులు, వేద శాస్త్ర పురాణములు, ప్రాజ్ఞలు నుడివెదరు. కాని ఓ మహాత్మా! దుర్భాష్టైన ఆ ముక్కియే రాముని భజించుటవలన కోరకున్నను లభించును. ఆధారము లేనిదే ఆధేయము నిలువదు. ఎన్ని ఉపాయములు పన్నినను, నేల లేనిదే నీరు నిలువదు. అట్టే భగవద్గృహ్తి లేనిదే మోక్షసుఖము స్థిరముగానుండదు. ఈ విషయమును గ్రహించి, దక్షులైన హరిభక్తులు భక్తిమార్గమునే కోరుకొనుచు, ముక్కిష్ట ధ్యాసను ఉంచరు. ఎట్టి యత్నమూ, శ్రమయు లేకుండగనే జననమరణ పరంపరకు కారణమైన అవిద్య భక్తితత్త్వరులనుండి దూరమగును. భోజనము చేసినచో కడుపు నిండును. సంతృప్తి కల్పును. ఆ భుజించినపదార్థము మనప్రయత్నము లేకుండగనే జరరాగ్నిచే జీర్ణము కానింపబడును. అట్టే హరిభక్తి సంతృప్తి కలిగించును. అది సులభము, సుఖ ప్రదము. ఇది రుచింపని వాడు నిజముగా మూడుడే. (చో॥ 1-5)

ఓ ఉరగారీ! గరుడుడా! నేను సేవకుడను, శ్రీరామచంద్రప్రభువు నాకు స్వామి' అను భావము లేనిదే సంసారసాగరమును దాటుట సంభవమేగాదు. ఈ సిద్ధాంతమును విశ్వసించి, శ్రీరామ చరణకమలములను భజింపుము, చేతనమును జడముగను, జడమును చేతనముగను జేయుటకు నమర్చుడైన రఘునాథుని భజించు వారలు ధన్యలు.

ఓ ఖగరాజా! నేను జ్ఞానమార్గసిద్ధాంతమును విశదీకరించితిని. ఇప్పుడు భక్తియనెడి మణి మహిమనుగౌర్య వినుము. రామభక్తి మహిమాన్వితమైన సుందరచింతామణి. దీనిని హృదయమున రరించువాడు స్వయముగా అహార్ణిశలు ప్రకాశమానుడగును. అతనికి నేయి, వత్తి, దీపము అవసరము లేదు. మోహమనెడి దారిద్ర్యము అతనిని సమీపింప జాలదు. ఏలనన ఈ చింతామణి స్వయంప్రకాశకము. లోభమనెడి వాయువు దానిని ఆర్పజాలదు. దానికాంతితో అవిద్యయనెడి గాఢాంధకారము పట్టాపంచలగును. మదాదిదీపపుపురుగుల సమూహము పరాజితమగును. భక్తి పరిపూర్వహృదయునిచెంతకు కామక్రోధాదిదుష్టులు రానేరారు. అతనికి విషముగూడ

అమృతమునంటిదేయగును, శతువ మిత్రుడగును. ఆ భక్తిమణిలేనిచో ఎవ్వడును సుఖశాంతులను పొందజాలడు. లోకమును పీడించునట్టి మానసజాడ్యములు శ్రీరామభక్తి యనెడి మణిని హృదయమున ధరించిన వానిని ఏమాత్రము పీడింపజాలవు. కలలోగూడ అతనిని దుఃఖములంటవు. ఈ మణికై ప్రయత్నించువారు ఉత్సమోత్సములు, దక్కులు. ఈ మణి జగత్తులో ప్రత్యక్షముగనే యున్నను శ్రీరాముని అనుగ్రహములేనిదే అది ఎవ్వరికిని లబ్యము గాదు. అది సులభముగా ప్రాప్తించునదియైటైనను భాగ్య హీనులు దానియైడ నిరాదరణమును చూపుచు కీష్ట మార్గములను అనుసరింతురు. వేదపురాణములు పవిత్రపర్వతములు. శ్రీరాముని వివిధ గాథలు ఆ పర్వతమునందలి అందచంద్రాలగనులు. ఈ గనులమర్మములు సజ్జనులకే ఎఱుక. పదునైనబుద్ది ఈగనిని త్రప్సి ఆ మణిని వెలికిదీయు గుసపము. గరుడుడా జ్ఞాన వైరాగ్యములు ఆయన నేత్రములు. ప్రేమతో అస్వేషించు వారే సుఖనిధిటైన ఆభక్తి మణిని పొందగలరు. ప్రభూ! శ్రీరామునికంటెను ఆయనభక్తులే గొప్పవారని నా విశ్వాసము. శ్రీరాముడు జలనిధిటైనచో ధీరులైన సజ్జనులు జలదములు. శ్రీహరి చందనవ్యక్తమైనచో సజ్జనులు గంధవశులు (వాయువులు). అనవ్యమైన హరిభక్తియే అన్నిసాధనలఫలము. సత్యరుషులసహకారము లేనిదే ఎవ్వరును దానిని పొందలేరు. గరుడుడా ఇట్లు యోచన చేసే, సత్యాంగత్యము చేయవారికి శ్రీరామభక్తి సులభముగా లభించును.

(చో॥ 1-10)

బ్రహ్మ (వేదములు) ఒక సముద్రము. జ్ఞానమే ఒక మందరాచలము. సజ్జనులే దేవతలు. ఈ సముద్రమును మథించువారు రామకథ యనెడి అమృతమును వెలికితీయగలరు. ఆ కథామృతములో భక్తిమాధుర్యము మిళిత్తైన యుండును. వైరాగ్యమునుడాలుతో తనరక్షణ చేసి కొనుచు జ్ఞానమనెడి ఖద్దముతో మదమోహలోభాది శతువులను సంపూరించి, వీచయమును సాధించునది శ్రీహరిభక్తియే. ఖగరాజా! ఆలోచింపుము.

(దో॥ 120. క.ఘ)

సత్తప్రశ్నలు - సమాధానములు

అనంతరము ఖగరాజైన గరుడుడు ప్రేమతో పరికెను. కృపాశూ! “మీకు నామై ప్రేమయున్నచో ప్రభూ! నన్ను మీ సేవకునిగా భావించి, నా ‘ఏదు ప్రశ్నలకు’ సమాధానములను దయచేయుడు. (1) మిక్కిలి దుర్లభమైన జన్మన్నది? (2) అన్నింటి కంటెను వోరమైన దుఃఖమేది? (3) అన్నింటి కంటెను గొప్ప సుఖమేది? (4) సజ్జనుల లక్షణములును, దుర్భముల స్వభావములును ఎట్టిని? వాటి మధ్యగల భేదమేమి? (5) ప్రతుతులలో పేర్కొనబడిన గొప్ప పుణ్యకార్యమేది? (6) భయంకరమైన పాపకార్యమేది? (7) మానసిక రోగము లెట్టిని? మీరు సర్వజ్ఞులువులు. ఈ విషయములను అన్నింటిని వివరింపుడు” కాకభుషండి ఇట్లు పరికెను. “నాయనా! నేను సంక్లిష్టముగా తెలుపబోవునీతిని అత్యంతప్రేమాదరములతో ఆలకింపుము. (1) మానవ జన్మ దుర్లభమైనది. దీనితో సమానమైనజన్మ ఏదియును లేదు. చరాచర (జడ చేతన) ప్రాణులన్నియును ఈ జన్మను కోరుకొనును. ఈ మానవజన్మ సరకము, స్వర్గము మౌక్కములకు సోపానము. ఇది మంగళకరములైన భక్తిజ్ఞానవైరాగ్యములను సిద్ధింపజేయునది. ఇట్టి జన్మ ప్రాప్తించినను శ్రీహరిని భజింపక తుచ్ఛములైన విషయభోగములలో మునిగియుండు మనజాలు చేతమన్నపరునవేదిని పాఱవైచి, గాజముక్కుట వెదకుమూఢులవంటించారు. (2) జగత్తులో దారిద్ర్యమునకు మించిన దుఃఖమే లేదు. (3) సత్యాంగత్యమునకు సమాపైన సుఖమేదియును లేదు. ఖగేశ్వరా! (4) మనోవాక్యాయములనే పరసోకారమొనర్యస్తయే సజ్జనులకు సహజ స్వభావము. సజ్జనులు ఇతరులహితముకొఱకు ఎట్టి దుఃఖములనైన సహాయుడు. కానీ భాగ్యహీనులైన దుర్భములను ఇతరులను దుఃఖపెట్టుటకై తాము ఎట్టి శ్రీమలనైనను ఓర్కుందురు. దయాలువైన సత్యరుషులు భూర్భువ్యక్తములవలే ఇతరుల మేలుకొఱకు ఎంతటి క్షుములనైనను ఓర్కుందురు, అందులకై తమ చర్చమునోలిచి ఇట్టునను ఆపదలకు తట్టుకొని, తమ ప్రాణములను వైతము ఆపుతిగా జేసిదరు. కానీ దుష్టులు జనుపనవారవలే ఇతరులను బంధించేదరు. తమకు ఎట్టి ప్రయోజనమూ లేకున్నను నిష్కారణముగా పాములవలే, ఎలుకలరీతి ఇతరులకు హాని గూర్చురు. వడగండ్లు పంటలను పాడు చేసి, తాము కటీగిసోవునట్లు దుష్టులు ఇతరుల సంపదలను వష్టవఱి, తామును వశించేదరు. అధమగ్రహముగా ప్రసీద్ధమైన కేతువు యొక్క ఉదయము వలే దుష్టులలిపివ్వటి ప్రపంచమునకు దుఃఖపోతువు అగుమ. మార్య వంద్రుల ఉదయము సమస్త

విక్రమునకు సుఖదాయకమైనట్లు పజ్జనుల ఆభ్యర్థయము సమస్త మానవాలికిని సుఖప్రదము. (5) 'అహింసా పరమో ధర్మః' ఆనునది వేదప్రమాణ వచనము. (6) ఇతరులను నిందించుట వంటి మహా పాప క్షయము మఱియేకపే లేదు. శంకరుని, తన గురువును నిందించిన వాడు కప్పగా వేయిజన్మల నెత్తును. బ్రాహ్మణానింద చేసినవాడు పెక్కునరకయాతనలను ఆనుభవించి, పిమ్మల కాకెర్మై జన్మించును. దేవతలు, వేరములను నిందించునట్టి ఆహంకారియైన జీవుడు రౌరవ నరకములోబడి కొట్టుకొనుచుండును. సజ్జననిందానిరతులైనవారు గ్రుఢ్లగూబలుగా జన్మింతురు. వాటికి అజ్ఞానరూపమైన రాత్రియే ప్రియమైనది. జ్ఞానరూపసూర్యారథమును వారు మాడజాలరు. అందటినీ నిందించుజడులు గబ్బిలములుగా జన్మింతురు. నాయనా! (7) ఇప్పుడు మానసిక రోగములనుగూర్చి వినుము. మోహమే సమస్త రోగములకును మూలము. దాని వలన మఱల అనేకబారలు కలుగును. కామము వాత రోగము. ఆపారమైన లోభమే కఫవ్యాధి. క్రోధమే ఒక మహాభైత్య రోగము. అది సర్వదా హ్యాదయమును దహించును. కామ క్రోధ లోభములు (కప, వాత, పిత్తములు) అనెడి ఈ ముగ్గురు సేదరులును ఒక చోట కూడియున్నచో దుఃఖప్రదమైన సన్నిపాత రోగము' ఉత్సవుమగును. విషయ భోగములమైగల అంతులేని మక్కువయే వివిధ బాధలకును మూలము. వాటి పేర్లను పేర్కొనుట కష్టము. అని అనంతములు. మమతయే తామరవ్యాధి. ఈర్వ్వ అనునది గజ్జి, హర్ష విషాదములు కంఠమాల రోగములు. ఇతరుల సుఖములను జూచి అసూయపడుటయే క్షయరోగము. దౌష్టము, మనఃకుటిలతలే కుష్ట వ్యాధి, ఆహంకారము ఆత్యంత బాధాకరమైన 'డమరు' (కీళ్లనాప్పుల)వ్యాధి. దంభము, కపటము, మదము, దురభిమానము నరముల రోగములు. తృష్ణయునునది జలోదరవ్యాధి- పుత్రులకును, ధనమునకును, కీర్తి ప్రతిష్టలకును (ఈషణాత్మయమునకు) ఆరాటపడుటయే ప్రబలములైన ఉష్ణ (వరుసజ్యర)వ్యాధులు, మత్సురము, అవివేకము అనునవి రెండు విధములగు జ్వరములు. వాస్తవముగా ఇంకమ అసంఖ్యాకములైన రోగములు గలవు. వాటికి అంతములేదు.

(చ॥ 1-19)

ఏ ఒక్క రోగములోనైనను మనుష్యుడు మరణించును. అసాధ్యములైన ఇన్ని రోగములు అతనిని నిరంతరము పట్టి పీడించునపుడు ఆ నిర్వాగ్యుడు పరమశాంతినట్లు పాందును? నియమము, ధర్మము, ఉత్తమ కార్యాచరణము, తపము, జ్ఞానము, యజ్ఞము, జపము, దానము మున్మగు వాటి రూపములలో ఈ రోగములకు పెక్కు దోషధములు గలవు. కాని ఖగరాజా! పీటితో ఆ రోగములు పూర్తిగా నయముగావు.

(ద॥ 121. క,ఖ)

ఈ విధముగా జీవులందఱును రోగ పీడితులే. వారందఱును కోకము, హర్షము, భయము, ప్రీతి, వియోగము మొదలగు ద్వాంద్వములచే ఇంకను దుఃఖితులయ్యదరు. నేను కొన్ని మానసిక రోగములనే వర్ణించితిని. ఈ రోగములందఱులేని బాధించినను కొందఱు మాత్రమే పీటిని గుర్తింప గల్లుదురు. జీవులకు విశేషమైన తాపమును గల్గించు ఈ రోగములను గుర్తించినచో కొంత ఉపశమనము గలుగును. కాని పూర్తిగా అని నశింపవు. విషయములనెడి అపధ్యములవలన మునులహ్యాదయములలోగూడ అంకురించును. ఇక సాధారణమానవులసంగతి చెప్పనేల? శ్రీరామునికృష్ణచే ముందు పేర్కొనినట్లు పజ్జనులసంయోగము గల్గినచో అన్ని రోగములును ఉపశమించును. సద్గురువవెడి వైద్యునిపై విశ్వాసమును ఉంచవలెను. విషయవాంచలుండరాదు. ఇదియే పథ్యము. శ్రీరఘునాథునిపైగలభక్తి సంబంధించును. శ్రద్ధతో గూడిన బుద్ధి అనుపానము. ఈ విధముగా ఆరోగములు నశించును. లేనిచో ఎన్ని ఉపాయములతోనైనను వాటిని నిరూపించుట అసాధ్యము. హ్యాదయమున వైరాగ్యము అనెడి బఱము పుంజాకానినప్పుడు, ఉత్తమబుద్ధియనెడి ఆకలి నిరంతరము అధికమగుచున్నప్పుడు, విషయవాంచలు, దుర్ఘాలమైనప్పుడు, మనస్సు రోగరహితమైనదని తెలిసి కొనవలను. రోగరహితమైన మానవుడు నిర్గుల జ్ఞానమనెడి జలములలో స్వానము చేసినప్పుడు, అతనిహ్యాదయములో శ్రీరామభక్తి పరిపూర్వమగును. శ్రీరాముని పదకమలములయందు భక్తి కలిగియుండుటయే తరణపొయిని లిపుడు, బ్రహ్మ, శుకుడు, సారదుడు, సనకాది మునులు మొదలగు బ్రహ్మజ్ఞానులు అభిప్రాయపడుదురు. శ్రీరఘునాథుని యందు భక్తి లేనిచో సుఖము ఉండడని వేద పురాణాది గ్రంథములు తెలుపుచున్నప్పి. ఒక వేళ తాబేలు పీపులై వెంట్లుకలు మొలిచిన మొలువచ్చును, గ్రాదాలికి కొడుకు కలిగి హాంతకుడు కావచ్చును, ఆకాశమున పెక్కు, విధములైన పూలు పికసింపవచ్చును, (అనగా ఇట్టి అసంభవములైనవి సంభవము కావచ్చును.) కాని హరికి పిముఖుడైన జీవునకు ఎట్టి సుఖమూ కలుగనే కలుగదు.

మృగత్వాలోని సీటితో దాహము తీరవచ్చును, కుందేటిశిరముపై కొమ్ములు మొలవచ్చును, అంధకారము సూర్యకాంతిని కప్పివేయవచ్చును. మంచునుండి అగ్ని పుట్టవచ్చును. కాని శ్రీరామునియొడ విముఖుడు వాన వాడు ఎన్నదును, ఎప్పటికేని సుఖమును పొందజాలడు. (చో 1-10)

సీటిని చిలికి నెఱ్య తీయవచ్చును. ఇసుకనుండి తైలము తీయవచ్చును. కాని హరిని సేవింపనిదే సంసారసాగరమునుండి తరించుట దుర్లభము. ఇది తిరుగులేని సిద్ధాంతము. ప్రభువు సంకల్పించినవో దోషమగూడ బ్రహ్మానుగా చేయగలడు. బ్రహ్మాను సైతము దోషకంటేను తుచ్ఛప్రాణీగా చేయగలడు. ఇట్లు అలోచించి, ప్రతిభగలయోగ్యాలు సందేహములను పీడి శ్రీరాముని భజించెదరు. (దో 122. క,ఫ)

నేను సీకు ఒక పరమసిద్ధాంతమును తెలిపెదను. భక్తి పరిపూర్వులై శ్రీహరిని భజించెడి వారు ఆతి దుష్టరమైన సంసారసాగరమును అవలీలగా దాటగలరు. ఈ నావచనములు సిత్యసత్యములు. (శ్లో 122. గ)

ఓ ప్రభూ! నేను శ్రీహరి యొక్క మహిమాస్త చరితమును సందర్భానుసారముగా కొన్ని చోట్ల విపులముగను, మఱికొనిచోట్ల సంక్లిష్టముగను యథాశక్తి వర్ణించితిని. ఓ ఉరగారీ! సర్వ లౌకిక విషయములను త్యజించి, శ్రీరాముని భజింపవలెనని ప్రశ్నలు వేర్కొనుచున్నవి. నా వంటి మూర్ఖునిషైగూడ తనఅపారకృష్టను ప్రసరింపజేసిన శ్రీరఘునాథుని కాదని మఱి యొవ్యరిని సేవించెదవు? ప్రభూ! మీరు విజ్ఞానరూపులు. మోహమనువది మీ దఱిదాపులకును రాదు. మీరు నామై ఎంతయో దయచూపితిరి. శుకుమహారాక్షిని, శివునకును, సనకాది మునులకును గూడ ఆనందదాయకమైన ఆతిపవిత్రమైన శ్రీరాముని గాధను తెలుపుమని నన్నడిగితిరి. ప్రపంచములో సజ్జనసాంగత్యము ఒక గడియమైనను, కడకు ఒక క్రష్ణమైనను లభించుట దుర్లభము- ఓ ఖగరాజా! నేను శ్రీరాముని భజించుటకు నిజముగా అర్థాడనా? మీరే యోచింపుడు. నేను పక్షులలో ఆధముడను, అపవిత్రుడను, పనను జగన్నాథుడైన శ్రీరామచంద్రప్రభుగాధను తెల్పుట ద్వారా సంపూర్ణ జగత్తును పవిత్రమొనర్చు వానినిగా ప్రభువు నన్ను అనుగ్రహించెను. (చో 1-4)

కాకభుషండి ఇంకను తెల్పుచున్నాడు. నేను అన్ని విధములుగ ఆధముడనైనను నేడు ధన్యదనైతిని. ఏలనన శ్రీరామచంద్రుడు నన్ను తనసేవకునిగా భావించి, నాకు మీవంటి సత్పురుషుల సాంగత్యమును కలిగెంచెను. నేను అత్యంతధన్యుడను. ప్రభూ! నేను నాబుద్రీబలమునుసరించి, శ్రీరామచరితమును యథాశక్తి వినిపించితిని. దేనినీ దాచలేదు. ఐనను శ్రీ రఘువీరునిచరితము ఒకసముద్రమువంటిది, అపారమైనది. దాని లోతును ఎవ్వరును కనుగొన జాలరు. (దో 123. క,ఫ)

శ్రీరామునిగుణాగణములను స్వరించుచు విజ్ఞాడైన భుషండి మాటిమాటికిని ఆనందాశ్రీలో బిలలాడైను. వేదములు ఆయనమహిమను నేతి నేతియని కీర్తించినవి. అతనిబలము, ప్రతాప పరాక్రమములు, ప్రభుత, సాటిలేనివి. శివుడు, బ్రాహ్మణు, రఘువీరుని చరణములను పూజనీయములుగా భావించిరి. అట్టి రఘునాథుడు నామై కృప జూపెను. ఇది ఆయన కోమల స్వభావ స్థితి. ఇట్టి ఉదాత్త స్వభావ శోభితుని ఎక్కుడను కనలేదు, వినలేదు. కావున ఓఖగేశ్వరా! శ్రీ రఘునాథునివంటిప్రభువును ఎట్లు ఉపాంపగలను. సాధకుడు, సిద్ధుడు, జీవమ్మక్కుడు, విరక్తుడు, కవి, విద్యాంసుడు, కర్మధర్మమర్జుజ్ఞుడు, సన్మాని, యోగి, శూరుడు, వీరుడు, తపస్సి, ధర్మతత్త్వరుడు, పండితుడు, తత్త్వజ్ఞుని మొదలగు వారు ఎవ్వరైనను శ్రీరామునిసేవాభజనలను చేయనిదే తరింప లేరు. నేను అట్టి శ్రీరామునకు మాటి మాటికిని నమస్కరించెదను. నా వంటి పాపాత్ములును ఆయనను శరణజోచ్చినవో పుణ్యములగుదురు. అట్టి శ్రీరామ చంద్రునకు నేను ప్రణమిల్లుదును. (చో 1-4)

శ్రీరామనామము జననమరణవ్యాధులకు దివ్యప్రధము. తాపత్రయదుఃఖములను రూపు మాపును. అట్టి కృపాశుభైన శ్రీరామచంద్రుడు నామైనను, మీమైనను కృపజూపుగాక. కాక భుషండి యొక్క మంగళకరవచములను విని, శ్రీరాముని చరణములపై ఆయనకు గల అపూర్వభక్తిని జాచి, సందేహరహితుడై గరుడుడు ప్రేమతో ఇట్లనెను. (దో 124. క,ఫ)

"శ్రీరఘువీరుని భక్తి రసవాహానిలో ఓలలాడిన మీ వాటిని ఏని. నేను కృతార్థుదైతిని. శ్రీరాముని చరణములపై నాకు పరమభక్తి సెలకొనినది. మాయాజనితములైన ఆపదలస్నియును తొలగి పోయినవి. మోహనముద్రములో మునిగిపోవుచున్న నాకు మీరు నొక రైతుతిరి. నాకు అనేక విధముల సుఖ, జాంతులను ప్రసాదించితిరి. దీనికి నేనేమి ప్రత్యుషపకారము చేయగలను? మీ చరణములకు పదే పదే వందనములనాచరించెదను. మీరు పూర్ణకాములు. శ్రీరామునకు ప్రీతిపాత్రులు. నాయనా! మీవంటిభాగ్యశాలురు ఎవరు? సజ్జనులు, వృక్షములు, సదులు, పర్వతములు, భూమి- ఇవి యస్సియును పరులకు హితములనే చేకూర్చును. సజ్జనుల హృదయములు వెన్న వంటివని కవులు పేర్కొనిరి. కానీ నిజముగా వారికి సరిగా చెప్పుట చేతగాలేదు. ఏలనన వెన్న తాను తప్పుమైనప్పుడే కఱుగును. కానీ సజ్జనులహృదయములు ఇతరులు బాధలకు గురియైనప్పుడును కఱుగును. నా జన్మ, జీవనము సపలమైనవి. మీ కృపవలననానందేహములు ఆస్సియును తొలగినవి. పర్వదా నన్న మీసేవకునిగా భావింపుడు. శివుడు పలుకుచున్నాడు ఉమా ఖగరాజైన గరుడుడు మాటి మాటికిని ఇట్లు పలికెను.

(చా॥ 1-5)

కాకభుతుండిచరణములకు ప్రేమపూర్వకముగా నమస్కరించి, హృదయమున శ్రీరఘువీరుని ప్రతిష్ఠించుకొని, ధీరబుద్ధియైన గరుత్వంతుడు వైకుంఠమునకు వెళ్లేను. శివుడు పలుగ్గచున్నాడు. ఓ గిరిజా! సజ్జనసమాగమమును మించిన లాభమేమియును లేదు. కానీ హరికృష్ణావిశేషమువలననే ఇది లభ్యము. వేదపురాణములు ఇట్లే చెప్పుచున్నవి.

(దో॥ 125. క,ఙ)

శ్రీరామకథా ప్రవణాఫలము

పరమపవిత్రమైన శ్రీరామచరితమును తెల్పితిని. దీనిని వినినంతనే సంసారబంధము లస్సియు తెగిపోవును, శరణాగతులకు కల్పవృక్షమూ, కరుణామూర్తియైన శ్రీరామునిపాద పద్మములయందు ప్రీతియు గల్లును. మనస్సును, చెవులను లగ్నమైనర్చి, ఈ కథను విన్నహారికి మనోహాకృర్మలచే ఉత్సుకైన పాపములస్సియును నశించిపోవును. తీర్థయాత్రలు మొదలగు సాధనలు, యోగ వైరాగ్య జ్ఞాన కౌశలములు, నానావిధ ధర్మకర్మలు, ప్రతములు, దానములు, సంయుక్త, దమ, జప తపో యజ్ఞములు ప్రాణి కోటిషై కనికరము, బ్రాహ్మణులను గురువులను సేవించుట, విద్యావినయపివేకాదిసాధనలపలము శ్రీహరిభక్తియే. భవానీ! ప్రతులలో వర్ణింపబడిన శ్రీరామునిపైఅన్నయభక్తి ప్రభుతముగ్రహముచేమాత్రమే ఏ ఒక్కరికో అబ్బును.

(చా॥ 1-4)

ఉత్తమోత్తమమైన ఈ పుణ్యకథను నిత్యము, నిరంతరము గాఢమైన భక్తివిశ్వాసములతో వివెడిచారు మునీశ్వరులకును దుర్గభమైన హరిభక్తిని అనాయసముగా పొందగలరు.

(దో॥ 126)

శ్రీరాముని చరణసేవలయందు అనురక్తుడైనవాడే సర్వజ్ఞుడు, జ్ఞాని, గుణానిధి. అతడే భువికి భూషణము, విద్యాంసుడు, దాత, ధర్మపరాయణుడు, వంశరక్తకుడు. త్రికరణపుద్ధిగా శ్రీ రఘువీరుని భజించువాడు సీతికోవిదుడు. పరమబుద్ధిశాలి. అతడే వైదికసేద్ధాన్తములను ఎరిగినవాడు. అతడే కవి, విద్యాంసుడు, రణార్థిరుడు. దివ్యసందర్భానికి గంగ ప్రవాహం దేశమే ధన్యము. పతివ్రత ధర్మములను అనుసరించెడి ప్రీతే ధన్యలు. సీతి నియమములచే పరిపాలనచేయు రాజులే పరమధన్యలు. తమధర్మములను ఆచరించెడి బ్రాహ్మణులే ధన్యలు. దాన ధర్మములకు వినియోగపడు ధనసంపదలే సార్థకములు. పుణ్యకార్యతత్పరమైన బుద్ధియే బుద్ధి. సజ్జన సాంగత్యము కలిగిన క్షణమే క్షణము. బ్రాహ్మణ భక్తి గల జన్మయే జన్మ.

(చా॥ 1-4)

ఉమా వినుము. శ్రీరామభక్తిపరాయణులు జన్మించు వంశమే ధన్యము. అది జగత్తులో పరమ పూజ్యము, అత్యంత పవిత్రము.

(దో॥ 127)

భవానీ! నేను నా బుద్ధిబలముతో ఈ కథను వినిపించితిని. ఇంత వఱకును దీనిని రహస్యముగా ఉంచి యుంటిని. కానీ నీలో రామభక్తి పెంపాందుట జూచి, నీ వైశిష్ట్యమును గుర్తించి, శ్రీరామ చరితమును వివరించితిని.

ఉత్తరకాండము

శరువకును, హరస్వభావముగల వానికిని, శ్రీహరి లీలలను మనస్సుర్చిగా విననివానికిని, లోభి, క్రోధి, కామి, మొదలగు వారికిని, శ్రీరామునిభజింపనివారికిని, ఈ కథను వివసమానుడగు బష్టర్యవంతుడైనను బ్రాహ్మణాద్వేషిట్యైనచో అతనికి ఈ పుణ్యకథను సత్యాంగత్యముపై భక్తిశ్రద్ధలుగలవారే ఈ రామకథాశ్రవణమునకు అర్పులు. గప్పితిగలవారు, సీతిపరులు, బ్రాహ్మణులను సేవించువారు ఈ కథా శ్రవణమునకు పాశమానముగా శ్రీ రఘునాథుని ప్రేమించువ్యక్తికి ఈ చరితము మిక్కెలి సుఖప్రదాయకము.

శ్రీరాముని చరణములయందు ఆనురాగముగలవాడును, మోక్షప్రదమును అమృతముల్యముగు ఈ కథను తనచెవులార గ్రోలును.

ఓ గిరిజా కలియుగ పాపములను అంతరింప జేయునదియు, మనోమాలిన్యములను ఇన శ్రీరామ చరితమును తెల్పితిని. ఈ రామ కథ జనన మరణరూపవ్యాధిని నివారించి కథను వేదములు, విద్యాంసులు వేనోళ్ళ ప్రస్తుతించుచున్నారు. ఇందులో మనోమాలిన్యములైన ఇవి శ్రీ రఘునాథునిపై భక్తినికలిగించు మార్గములు. శ్రీహరికృష్ణకు పాత్రులైనవారే ఈ కథనికపటమును త్యజించి (త్రికరణ శుద్ధిగా) ఈ కథాగానముచేసినవారిమనోరథములు సిద్ధివారికిని, వినిపించువారికిని, విశ్వసించెడివారికిని, సంసారసాగరము గోష్ణాదమంతగా ఆపలుకుచున్నాడు.) కథనంతయు వినినపిదవ పార్వతీహారయము ఆతి ప్రసన్నమృదుమధురముగా ఇట్లు పలికెను. “స్వామీ! మీకృష్ణచే నాసందేహములు పటాపచరణకమలములపై అనవ్యభక్తి జనించెను.

ఓ విశ్వనాథా! మీ దయవలన నేను కృతార్థరాలసైతిని. నాలో దృగ్భేషునాకైశములస్నియును దూరమయ్యెను.”

ఉమాశంకరుల ఈ సంబాధము శోకనాశకము, లోకకల్యాణ కారకము. జననమరణాహిత్యమును గూర్చును. సందేహములను దూరముచేయును. భక్తులకు అనుభూతి ఇది జనమనోరంజకము. సజ్జనులకు ఆత్యంత ప్రియము, ప్రపంచములో శ్రీరామునికపటమును ప్రియమును గూర్చునది ఈ లోకములో ఏదియును ఉండదు. (తుల్యమును ఈ పవిత్ర సుందర కథను యథాశక్తి గానముచేసితిని. ఈ కలియుగమున యోతపము, ప్రతము, అర్పనము, మొదలగుసాధనమార్గములేవియు శ్రీరామునికథలె ఈయజూలవు. కేవలము శ్రీరాముని స్వరీంచుట, శ్రీరామునిగుణగానము శ్రీరామునిగుణగణములనుగూర్చి వినుటయే మానవాళికి పరమకర్తవ్యవహారమును పవిత్రమునర్చడివాడుగా (పతితపావనుడుగా) కీర్తిగాంచినవాడు ఆ శ్రీరామచంద్రప్రభువుకథలు, వేదపురాణములు లోకమునకు ఉపదేశించుచుండుట జగద్గిరిదితము. కావున ఓ

నేను నమస్కరించెదను. (1) రఘు వంశ భూషణుడైన శ్రీరాముని ఈ చరిత్రమును వర్ణించువారును, వక్తలును, క్రోతలును, గానము చేయువారును కలియుగపాశములను, మనోమాలిన్యములను ప్రక్కాళనమొనర్చుకొని, అనాయాసముగా, నేరుగా రామధామమును జేరుదురు. వేయేల? ఈ రామాయణమునందలి '5100' చాపాతాలను మనోహరమైనవిగా గ్రహించి, హృదయమున స్తీరముగా చేర్చుకొనివారు దారుణ-అవిద్యాజనితములైన పంచవికారములను (అవిద్య, అస్మిత, రాగ, ద్వేష, అభినివేశ క్లేశములను) అరిషంగ్రములను (కామకోధలోభమోహమదమాత్రయములడి వికారములను) శ్రీరాముడు నిరూలించును. (2) సాందర్భానిధి, సుజ్ఞని, దయాపయోధి, అనాధరక్షకుడు-అను విశిష్ట గుణ లోభితుడు శ్రీరాముడు మాత్రమే. నిష్కామ భక్తిని, కల్యాణగుణములను ఆయవవలె ప్రసాదించువాడును, సంసారబంధముల నుండి విముక్తిని కల్గించు వాడును మతియొకడు లేదు. అతనిలేఖమాత్రమైన కృపచేతనే, మంద బుద్ధిమైన నేను తులసీదాసును పరమశాంతికి నోచు కొంటిని. అట్టి శ్రీరామచంద్రుని వంటి ప్రభువు "న భూతో న భవిష్యతి". (చం॥ 3)

ఓ రఘువీరా! నా వంటి దీనుడు ఎవ్వడును ఉండడు. నీ వంటి దీనజనరక్షకుడును లేడు. ఇట్లు యోచించి, ఓ రఘువంశమణీ! నా జననమరణారూపభయానకభవసంకటములను అంతరింప జేయుము. కాముకునకు ప్రీతి లోభికధనము అత్యంత ప్రీతికరమైనట్లు రఘువాఢా! శ్రీరామా! నీవు నాకు నిరంతరము మిక్కిలి ప్రీతికరుడవు (ప్రియమును గూర్చువాడవు) కమ్ము. (దో॥ 130, క.ఫ)

సర్వ నమర్షుడును, మహాకవివతంసుడును ఐన శ్రీ శంకరుడు శ్రీరామచరణకమలముల యందు అనవ్యమైనబక్తికలిగి, అది నిరంతరము తనమనస్సునందు కుదురుకొనుటకై దుర్గభమైన ఈ మానస రామాయణమును పూర్వమే రచించెను. తులసీదాసు ఈ మానస రామాయణమును రామనామమహాత్మ పరిపూర్ణముగా భావించి, తనఅంతస్కరణమునందలి అజ్ఞానాంధకారమును అంతరింపజేసికొనుటకై ఈ మానసమును భాషాబద్ధమైనర్చెను. (1)

ఈ రామచరితమానసము అత్యంత పుణ్యప్రదము, సమస్తపూపహరము, సర్వదా మంగళ కరము, అనవ్యభక్తిజ్ఞానములను ప్రసాదించునది, మాయామోహమాలిన్యములను నశింప జేయునది, నిర్గుల ప్రేమజలపరిపూర్ణము, సర్వ శుభ ప్రదము. ఈ మానస సరోవరమున భక్తి పూర్వకముగా మునకలు వేయువారు సాంసారికక్లేశములనెడి ప్రచండసూర్యకిరణములచే దహింపబడక పరమశాంతిని పొందెదరు. (2)

(మాన పారాయణము-ముష్టియవ విరామము)

(నవాస్కాక పారాయణము-నవమ విరామము)

కలియుగ సమస్త పాపములను నశింపజేయు

శ్రీరామచరితమానసమునందలి ఉత్తరకాండము-అను సప్తమసోపానము సమాప్తము.

శ్రీ రామాయణ హరతి

- ఉత్తరకాండము సమాప్తము -

శ్రీ గోస్వామి తులసీదాసు జీవితవిషేషములు

ప్రసిద్ధ పుణ్యక్షేత్రమైన ప్రయాగ సమీపమున 'బాందా' జిల్లాలో 'రాజాపురము' అను గ్రామము గలదు. అచట ఆత్మారామ్ డూబే - అను సుప్రసిద్ధదైన సరయూపారీణాభాహృణముడు ఉండెను. శ్రీమతి హులసీదేవి ఆయన ధర్మపత్రి. క్రీ.శ. 1497, విక్రమశకం 1554వ సంవత్సరమున శ్రావణ పుర్ణసప్తమినాడు అభుక్తమూలా నక్షత్రమున ఆ పుణ్యదంపతులకు జన్మించిన ముద్దులబిడ్డడే మన గోస్వామి తులసీదాసు. అతడు మాత్స్యగ్రహమున 12 (పండిండు) మాసములు మసలెను. శిశువైన తులసీదాసు పుట్టగనే రోదనము కావింపలేదు. ఆతనిముఖమునుండి 'రామ్' అను శబ్దము (రామనామము) వినిపించెను. ఆయననోటిలో ముప్పుడి రెండు(32) దంతములుండెను. చూచుటకు అతడు పదు (5) సంవత్సరముల ఈడుగల బాలకునివలె ఒప్పుచుండెను. ఇట్టి అద్భుతలక్షణములుగల బాలకుని జూచి, ఆయనతండ్రి అమంగళములను శంకించి భీతిల్లెను. కుమారునివిషయమైన ఆత్మారాముడు పెక్కు విధములగు ఊహాగానములను చేయసాగెను. తల్లిమైన 'హులసి' మిక్కిలి చింతించెను. అశుభములను శంకించి, ఆమె ఆ పసికందును దశమినాటి రాత్రి దాసిచేతులలో ఉంచి, ఆ దాసియొక్క అత్తగారింటికి పంపెను. మఱునాడే ఆ పవిత్ర మాత్రమూర్తి ఈ లోకమును వీడెను. 'చునియా' అను పేరుగల ఆదాసి ఆ శిశువును మిక్కిలి ప్రేమానురాగములతో పెంచెను. తులసీదాసునకు దాదాపు పదున్నర సంవత్సరములప్రాయమున చునియా గూడ దివంగతురాలయ్యెను. ఇప్పుడతడు అనాధబాలుడై ఇంటింటికిని తిరుగసాగెను. జగజ్ఞననిమైన పార్వతీదేవికి ఈ అమాయకబాలునిపై కృషగలిగెను. ఆమె బ్రాహ్మణాస్త్రివేషమున ప్రతిదినము ఆ బాలునికడకు వచ్చి, స్వహస్తములతో అతనిచే ఆన్నము తినుపించుచుండెడిది.

రామశైలనివాసిమైన శ్రీ అనంతానందజీ ప్రియశిమ్యడు శ్రీ నరహరి ఆనంద. అతడు పరమేష్ఠర ప్రేరణాచే ఈ బాలకుని వెదకుచు వచ్చెను. ఈ బాలునకు 'రామ్ బోలా' అను పేరు పెట్టి, అతడు వానిని తనతో ఆయోధ్యకు తీసికొనివెళ్ళెను. విక్రమ శకము 1561 (క్రీ.శ. 1504)వ సంవత్సరమున మాఘ పుర్ణపంచమీ శుక్రవారము నాడు అతడు ఆ బాలునకు ఉపనయన సంస్కారములను జరిపెను. ఎవ్వరి ప్రేరణ లేకయే ఏకసంతగ్రాహిమైన 'రామ్బోలా' గురూపదేశమైన వెంటనే గాయత్రీ మంత్రమును ఉచ్చరించెను. దానిని జూచి అందఱును చకితులైరి. పిమ్మట నరహరి స్వామి రామ్బోలాకు వైష్ణవసంప్రదాయమును అనుసరించి, పంచసంస్కారములను జరిపించి, రామమంత్ర దీక్షను ఒపంగెను. ఆయోధ్యయందే అతనిచే విద్యార్థయనము చేయించెను. బాలకుడైన రామ్బోలా మిక్కిలి బుద్దిమంతుడు, చురుకైన వాడు. అతడు ఏకసంతగ్రాహి. 'గురుముఖతః' ఒకసారి విన్నంతనే ఆ విషయము అతనికి కంరష్టమగుచుండెను. ఆ గురుశిమ్యలిద్దలును అచట కొంత కాలము గడిపి, అనంతరము 'వరాహాస్తేత్రము'నకు చేరిరి. అక్కడ శ్రీ నరహరిస్వామి తులసీదాసునకు రామచరితమును వినిపించెను. కొలదిదినములపిమ్మట వారు కాళినగరమును చేరిరి. కాళిలో శేషసనాతనస్వామివారికడ తులసీదాసు పదునైదు (15) సంవత్సరముల కాలము అధ్యయనము చేసి, వేదములను, వేదాంగములను జివ్వోగ్రమున నిలుపుకొనెను. ఇచ్చట ఆయనకు సాంసారికవాసనలు జాగ్రత్తములయ్యెను. గురువాజ్ఞను దీసికొని, తిరిగి తన జన్మ స్తానమునకు చేరెను. అచట తన వారెవ్వరును మిగిలి యుండకపోవుటను అతడు గ్రహించెను. తన మాత్రాప్రాతాదులకు విధ్వంసములైన శ్రాద్ధకర్మలనాచరించెను. అచటనేయుండి జనులకు శ్రీరామచరితమును వినిపింపసాగెను.

విక్రమ శకము 1583 (క్రీ॥శా 1526)వ సంవత్సరమున జ్యేష్ఠ శుద్ధ త్రయోదశి గురువారము నాడు భారద్వాజగోత్రజట్టెన 'రత్నవళి'యను సుందరి(కన్య)తో ఆయనకు వివాహమయ్యెను. ఆ క్రొత్త దంపతులు సుఖసంతోషములతో తమజీవితమును కొనసాగించుచుండిరి. ఒకసారి రత్నవళి తన సౌదరునితోగూడి, పుట్టింటికి వెళ్లెను. కొంతసేవైన తరువాత తులసీదాసు భార్యామీది ప్రేమతో తన ఇంటినుండి బయలుదేఱి, తన భార్యాపుట్టింటికి చేరెను. అతనిని జాచి, భార్య రత్నవళి తన భర్తను చులకన జేయుచు ఇట్లనెను. "రక్తమాంసములతో గూడిన ఈ నా తనువుపైగల ఆసక్తిలో సగమైనను మీకు భగవంతునిపై ఉన్నచో మీరు తరించియుండెడివారు." ఆమెమాటలు తులసీదాసు మనస్సులో బాగుగా నాటుకొనెను. దానితో ఆయనలో ఆంతర్గుధనము జరిగెను. ఆయనకు కనువిప్పు కలిగిను. వెంటనే ఆయనమనస్సు భగవంతునిమీదికి మటలెను. మయుక్షణముననే అతడు అచటినుండి తన ఇంటికి చేరెను, పీదప ప్రయాగ వెళ్లెను. అచ్చుట తులసీదాసు గృహప్రావేషమును పరిత్యజించి, సాధువేషమును స్వీకరించెను. పీమృట తీర్థయాత్రలను గావించుచు అతడు కాశి చేరెను. ఈ సమయముననే ఆయనకు మానససరోవరమున 'కాకభుషండి' దర్శనమాయెను.

కాశిలో తులసీదాసు రామకథాప్రవచనమును చేయసాగెను. ప్రతినిత్యము తులసీదాసు తన సంధ్యావందనము ముగిసిన పీమృట ఆ తీర్థమును ఒక చెట్టుమొదట చల్లుచుండెడివాడు. ఆ చెట్టు పైనున్న ఒక బ్రహ్మరాక్షసుడు ఆ తీర్థప్రభావమున ఐపవిముక్కడై, మానవరూపమున తులసీదాసు సముద్రమున నిలిచెను. అతడు "నీ తీర్థ ప్రభావమున నాకు ఐపవిముక్కి కలిగినది. సీకు నేను ఏవిధముగా సహాయపడగలనో తెలుపుము." అని తులసీదాసును అడిగెను. అప్పుడు తులసీదాసు "నాకు శ్రీరాముని దర్శనము కలుగు ఉపాయమును తెలుపుడు"- అని ఆయనను ప్రార్థించెను. అప్పుడు అతడు "అట్టి శక్తి నాకు లేదు. నీవు హానుమంతుని ఆశ్రయించినచో నీ కోరిక నెఱవేఱును" అని పలికెను. "అది సరే హానుమంతునిదర్శనము కలుగుట యొట్లు?" అని తులసీదాసు ప్రశ్నించెను. దానికి సమాధానముగా అతడు-

"యత్ర యత్ర రఘునాథకీర్తనం, తత్త తత్త కృతమస్తకాంజలిమ్ |
బాప్పవారిపరిపూర్వులోచనం, మారుతిం నమత రాక్షసాంతకమ్ ||"

ఆను శ్లోకమును పరించెను- అనగా శ్రీ రఘురాముని కథాప్రవచనము (కీర్తనము) జరుగుచోట ఆంజనేయుడు తప్పక ఉండితీరును.

తులసీదాసు ప్రవచనమును వినుటకు నిత్యము ఒక వ్యాప్తి బ్రాహ్మణుడు వచ్చుచుండెడివాడు. అతడు శ్రీరామకథా శ్రవణము చేయుచు ఆశ్రమహారాధయముతో ప్రేమవిప్పులుడగుచుండెను. అతడు ఎవరో కాదు, మాఱువేషమున వచ్చిన ఆంజనేయస్వామియే. తులసీదాసు ఆయనకు ప్రణమిల్లి "స్వామీ! మీరు ఎవరు? అందటికంటెను ముందుగా వచ్చి, చివరకు వెళ్లుచున్నారు". అని అడిగెను. అప్పుడు ఆంజనేయుడు ఆయనకు తన రూపమును జాపిసు. అంతట తులసీదాసు మిక్కిలి హర్షితుడై "స్వామీ! నాకు శ్రీరామునిదర్శనము కలిగింపుము" అని ప్రార్థించెను. ఆంజనేయుడు ఇట్లు నుడివెను. "నీవు చిత్రకూటమునకు వెళ్లుము. అచ్చుట సీకు శ్రీరఘునాథునిదర్శనము కాగలదు." ఈ మాటలను విని, తులసీదాసు శ్రీరామదర్శనమునకు త్వరపడుచున్నవాడై చిత్రకూటమునకు చేరెను. అక్కడ రామఘట్టమునందు ఒక పీరమును ఏర్పడుచుకొనెను. ఒకసారు అతడు కామదగిరికి ప్రదక్షిణమొనర్చుటకు బయలుదేఱెను. మార్గమున ఆయనకు శ్రీరామునిదర్శనమాయెను. మిక్కిలి

అందమైన ఇద్దటు రాజకుమారులు ధనుర్మాణములను ధరించి, గుట్టములపై వెళ్లచుండిరి. తులసీదాసు వారిని జూచి ముగ్గుడాయెను. కానీ వారిని అతడు గుర్తింపలేదు. పిమ్మట ఆంజనేయుడు ఆయనకడకు వచ్చి, వాస్తవమును ఎఱెంగించెను. అప్పుడతడు మిక్కిలి పాప్తాత్మాపదసాగెను. హనుమంతుడతనిని అనునయించి, మఱల మఱునాటి ప్రాతఃకాలమున శ్రీరామ దర్శనమగునని తెలిపెను.

వి॥ శ॥ 1607వ సంవత్సరమున హనిఅమావాస్య, (పుష్యబహుళ అమావాస్య) బుధవారమునాడు శ్రీరామచంద్ర ప్రభువు మఱల అతనిముందు ప్రత్యక్షమాయెను. బాలరూపుడుగా ఉన్న శ్రీరాముడు తులసీదాసుతో “బాబా! మాకు చందనము ఇమ్ము” అని అడిగెను. ఈసారి పొరపాటు జరుగుండ ఆంజనేయుడు చిలుక రూపము ధరించి, ఈ దోషాను పలికెను.

చిత్రకూట కే ఘూట్ పర్ భాష సంతన కీ భీర్ | తులసీదాస చందన్ పుసే తిలక్ దేత రఘువీర్ ||

అనగా చిత్రకూటమునందలి రామపుట్టమున సజ్జననమూహములు గలవు. తులసీదాసు చందనము దీసెను. రఘువీరుడు తిలకమును దిద్దెను.

నీవు తీయు చందనమును దిద్దువాడు స్వాత్మ శ్రీరామచంద్రభగవానుడే.

తులసీదాసు అద్భుతమైన రామునితేజస్సునకు అబ్బిరపడి, తనశరీరస్సుహాను కోల్పోయెను. భగవానుడు తనచేతితో చందనమును దీసికొని తనకును, తులసీదాసునకును ముఖములయందు తిలకమును దిద్దెను. అనంతరము అతడు అంతర్భావాయెను.

వి॥ శ॥ 1628వ సంవత్సరమున ఆంజనేయుని అనుమతితో తులసీదాసు అయోధ్యక్తి బయలుదేఱెను. ఆ సమయమున ప్రయాగయందు మాఘమేలా జరుగుచుండెను. అతడు అచ్చట కొన్ని దినములు గడిపెను. ఆఱు పర్వదినములపిమ్మట ఒక వటవ్యక్తచ్ఛాయయందు ఆయనకు మహార్షులైన భరద్వాజ, యూజ్ఞవల్మీకు దర్శనమయ్యెను. వరాహాక్షైత్రమునందు గురువుద్వారా తాను వినినకథయే అచట చెప్పబడుచుండెను. అచటినుండి అతడు కాశినగరమునకు చేరి, ప్రప్రాదశఫుట్టమున ఒక బ్రాహ్మణునిఇంటియందు నివసింపసాగెను. అచ్చట అతనిలో కవితాశక్తి జాగ్రతమయ్యెను. సంస్కృత భాషలో శ్లోకరచన చేయసాగెను. కానీ వగటివేళ ప్రాసిన శ్లోకములన్నియును రాత్రియందు లుప్తములగుచుండెను. ఈ సంఘటనము ప్రతిదినము కొనసాగుచు వచ్చేను. ఎనిమిదవ దినమున తులసీదాసునకు ఒక కల వచ్చేను. ఆ కలలో “నీవు నీ (వ్యవహార) భాషయందు కావ్యరచన చేయుము” అని అతనిని పరమేశ్వరుడు అదేశించెను. తులసీదాసు మేల్కొని కూర్చుండెను. ఆసమయమున శివసార్వతులు ఆతనికి ప్రత్యక్షమైరి. తులసీదాసు ఆ ఆదిదంపతులకు ప్రణమిల్లెను. పరమేశ్వరుడు పలికెను. “నీవు అయోధ్యకు వెళ్లి, వ్యవహార (అవధి) భాషలో కావ్య రచనచేయుము. నా ఆశీర్వాదప్రభావమున నీకవిత సామవేదముతో సమానముగా ఫలములను గూర్చును. సామవేదమునలె దీనిని ప్రజలందఱును గానముచేయుదురు.” ఇట్లు ఆశీర్వదించి, గౌరీశంకరులు అంతర్భావమైరి. వారి అజ్ఞలను శిరసావహించి, తులసీదాసు కాశినుండి అయోధ్యకు చేరెను.

త్రేతాయుగమున శ్రీరామజన్మదినోత్సవము జరుపబడునట్టి 1631వ సంవత్సరమున అయోధ్యలో శ్రీరామనవమిఉత్సవములు జరుపబడుచుండెను. ఆనాడు ప్రాతఃకాలమున శ్రీతులసీదాసు ‘శ్రీరామచరితమానస’రచనను ప్రారంభించెను. రెండు సంవత్సరముల ఏడు మాసముల ఇఱువది ఆఱుదినములలో ఆ గ్రంథరచన పూర్తియయ్యెను. 1633వ సంవత్సరమున మార్గశిర శుక్ల పక్షమున శ్రీ సీతారాములవివాహమహాత్మవమునాడు ఏడు కాండములును సంపూర్ణమాయెను.

ఆ పిదవ తులసీదాసు భగవద్జ్ఞను అనుసరించి, కాశి చేరెను. అచట అన్ధపూర్వావిశ్వేష్యరులకు 'శ్రీరామచరిత మానసమును' విన్యించెను. ఆ రాత్రి ఆ గ్రంథము విశ్వనాథునిమందిరమున ఉంచబడెను. ప్రాతఃకాలమున పుస్తకమును తెఱచిచూడగా అందు 'సత్యం, శివం, సుందరమ్' అను మధురపద్మత్రయము ప్రాయుభదీ యుండెను. క్రింద శంకరభగవానునిసంతకముగూడ ఉండెను. అచ్చట నున్నజనులు 'సత్యం, శివం, సుందరమ్' అను పదములను గూడ వినిరి.

ఈ విషయములను వినిన అక్కడి పండితులమనస్యులలో ఈర్వ్య జనించెను. వారు అందఱును ఒకట్టు తులసీదాసును నిందింపసాగిరి. ఆ గ్రంథమునుగూడ నష్టపడుచుటకు ప్రయత్నించిరి. దానిని దొంగిలించి తీసికానివచ్చుటకై ఇద్దఱు దొంగలను పంపిరి. వారు వెళ్లిచూడగా తులసీదాసు కుటీరసమీపమున ఇద్దఱు వీరులు ధనుర్మాణములను ధరించి, కాపలాకాయుచుండిరి. వారు శ్యామగౌరవర్షకోభితులై యుండిరి. వారిదర్శనముతో చోరులబుద్ది మాటిపోయెను. వెంటనే చోరవృత్తికి స్వప్తిపలికి, శ్రీరామభజనము చేయసాగిరి. తనకాయకై భగవంతుడు కష్టపడినట్లు తెలిసికాని. కుటీరమునందలి వస్తువులనన్నింటిని అతడు దానమొనర్చి, గ్రంథమును మాత్రము తనమిత్రుడైన 'తోడర్మలో' కడనుంచెను. ఆ పీమృట అతడు మటియొక ప్రతిని ప్రాసెను. దీనిని ఆధారముగా చేసికానియే ఇతరప్రతులు సిద్ధపడుచబడినవి. ఈ గ్రంథము క్రమక్రమముగా ప్రసిద్ధి వహించెను.

ఇచ్చట పండితులకు ఏమియు తోచక ఆ పుస్తకమును పరిశీలింపవలసినదిగా శ్రీ మధుసూదన సరస్వతిగారిని ప్రార్థించిరి. శ్రీ మధుసూదనసరస్వతిగారు ఆగ్రంథమును సావధానముగా సమగ్రముగా పరిశీలించి, మిక్కిలి ప్రసన్నులై తమ సమ్మాతిని ఇట్లు తెల్పిరి.

అనందకాననేహ్యస్మీన్ జంగమన్నులసీతరుః । కవితామంజరీ భాతి రామభ్రమరభూషితా ॥

'కాశి'యను అనంద వనమున 'తులసీదాసు' అనెడి సంచరించుతులసిమొక్క కలదు. దాని కవితారూపమంజరి మిక్కిలి సుందరమైనది. దానిపై శ్రీరాముడనెడి తుమ్మెద సర్వదా పరిభ్రమించు చుండును.

దీనితో పండితులకు సంతుష్టి కలుగకపోగా, వారి ఈర్వ్య ఇంకను ఆధికమైనది. ఈ గ్రంథ ప్రామాణిక పరీక్షకు వారు మటియొక ఉపాయమును అలోచించిరి. వారు విశ్వేశ్వరునిఎదుట ఒక పీరముటై వేదశాస్త్ర పురాణాగ్రంథములను, వాటి అన్నింటికిని అడుగుభాగమున తులసీరామాయణాగ్రంథమును ఉంచిరి. పీమృట మందిరము మూర్యబడెను. ప్రాతఃకాలమున మందిరద్వారములు తెఱచిచూడగా అట్టడుగున ఉంచబడిన శ్రీరామచరితమానసము వేదపురాణాదిగ్రంథములమైభాగమున వారికిగనబడెను. పండితులందఱును సిగ్గుతో తలవంచుకొనిరి. వారు శ్రీ తులసీదాస గోస్వామివారికి క్షమాపణ చెప్పుకొని భక్తితో ఆయన పాదోదకమును సేవించిరి.

ఇప్పుడు తులసీదాసు 'అసీఘుట్టము'న ఉండసాగెను. ఒకనాటిరాత్రి కలిపురుషుడు ఆయనయొద్దకు వచ్చి, ఆయనను బాధింపసాగెను. గోస్వామీజీ అంజనేయుని ధ్యానించెను. 'మారుతి' వినయపదములను ప్రాయుమని ఆయనను అజ్ఞాపించెను. తులసీదాసు 'వినయ పత్రిక'ను రచించి, భగవంతునిపాదముల కడ సమర్పించెను. శ్రీరాముడు దానిపై తనహాస్తాక్షరములను ఉంచెను. ఆయనకు ఆభయప్రదానము చేసెను. అంతట తులసీదాసునకు కలిపురుషుని భయము తొలగిపోయెను. 1680 సంవత్సరమున ఆషాఢ బహుళ తదియ శనివారము నాడు అసీఘుట్టమున రామనామమును సృంచుచు తులసీదాసు తన తనువును వీడి, పరమపదమును జీరెను.

* * *

శ్రీరామశలాకా ప్రశ్నావళి

శ్రీరామచరితమానసముఖై ప్రేమానురాగములుగల మహానుభావులకు శ్రీరామశలాకాప్రశ్నావళిని గూర్చి ఎక్కువగా వివరింపవలసిన పనిలేదు. 'మానస' అభిమానులందఱికిని దీనిమహిమను గూర్చియు, ప్రయోజనమును గుణించియు బహుశా తెలిసియేయుండును. కావున దాని స్వరూపమును మాత్రము రూపొందించి, ప్రకృత్తర విధానమును, తదుత్తరఫలవిశేషములను ఉన్నేఖించుట జరిగినది. 'శ్రీరామశలాకాప్రశ్నావళి' స్వరూపము ఈ విధముగా గలదు.

సు	ప్ర	ఉ	బి	హో	ము	గ	బ	సు	ను	బి	మ	ధి	ఇ	ద
ర	రు	ఫ	సి	సి	రహో	బస	హో	మం	ల	న	ల	య	న	అం
సుజ	సో	గ	సు	కు	ము	స	గ	త	న	ఇ	ల	రా	బే	నో
త్వ	ర	న	కు	జో	మ	రి	ర	ర	అ	కీ	హో	సం	రా	య
పు	సు	థ	సీ	జె	ఇ	గ	మ	సం	క	రే	హో	స	స	ని
త	ర	త	ర	స	హో	హో	బ	బ	ప	చి	స	హో	స	తు
మ	కా	చ	ర	ర	మ	మీ	మీ	మ్మో	చా	జా	హూ	హో	చ	చ
తొ	రా	రే	రీ	హ్యో	కా	చ	భూ	జా	శః	ర	రా	పూ	ద	ల
ని	కో	జో	గో	న	ము	జి	యో	సే	మని	క	జ	ప	స	ల
హో	రా	మి	స	రి	గ	ద	మ్మో	ఖ	మ	ఫి	జి	మ	త	జం
సిం	ఖ	ను	న	కో	మి	నిజ	ర్షి	గ	ధు	ధ	సు	కా	స	ర
గు	బ	మ	అ	రి	ని	మ	ల	చా	న	ఢ	తీ	న	క	భ
నా	పు	వ	అ	చా	ర	ల	చా	ఏ	తు	ర	న	ము	మై	ర
సి	హో	సు	మ్మో	రా	ర	స	స	ర	త	న	ఖ	చా	జ	చ
ర	చా	చా	లా	ధీ	చా	రీ	చా	హూ	హో	ఖూ	జా	శః	రా	రే

ఈ రామ శలాకా ప్రశ్నావళి ద్వారా తమకు ఇష్టమైన ప్రశ్నకు సమాధానమును పొందదలచిన వారు మొట్ట మొదట శ్రీరామచంద్రభగవానుని ధ్యానింపవలెను. పీమ్మటు శ్రద్ధా విశ్వాసములతో తమకు ఇష్టమైన ప్రశ్నను మనస్యానందు అనుకొనుచు ప్రశ్నావళి చక్రమునందలి ఏదేని ఒక గడిలో ప్రేలును గాని, ఒక శలాక (పుల్ల)ను గాని ఉంచవలెను. ఆ గడియందలి అక్కరమును వేఱుగా ఒక కాగితముపైన గాని, పలకపైన గాని ప్రాసికొనవలెను. ఆ గడినె శుభ్రముగా ఉంచుచు దానిలో పెన్నిలుతో ఒక గుర్తును ఉంచవలెను. ఆ గుర్తును ఉంచినగడిని వదలి, ప్రకృతి గడిలోని అక్కరమును మొదట విడిగా ప్రాసియుంచుకొనిన అక్కరముప్రకృత ప్రాసికొనవలెను. ఇట్లు ప్రతి తొమ్మిదవ గడిలోని అక్కరమును మొదట విడిగా ప్రాసియుంచుకొనిన అక్కరముప్రకృత ప్రాసికొనవలెను. ఈ ప్రక్రియను మొదట గుర్తించిన గడి వచ్చువఱకు కొనసాగింపవలెను. దానిలో ఒక చౌపాశ పూర్తియగును. ఈ చౌపాశలో కోరుకొనిన ప్రశ్నకు సమాధానము లభించును. ఆయా గడులలో ఏ గడియందైనను ఒక దీర్ఘ చిహ్నము () గాని, రెండేసి అక్కరములు గాని ఉండవచ్చును. రెండక్కరములున్నను ఆ గడిని ఒక గడి క్రిందనే గుర్తింపవలెను. దీర్ఘ చిహ్నము () గల గడిని వదలక, దానిని ఒక గడిగా గుర్తించి, ఆ దీర్ఘ చిహ్నము ()ను అంతకు ముందున్న అక్కరముతో కలిపి ప్రాసికొనవలెను.

ఉదాహరణమునకు :- ఏదైననోక ప్రత్యకు సమాధానముగా ఈ రామశలాకాప్రశ్నావథియందలి ఒక 'చౌపాతః'ని పరిశీలింతము. ఒక వ్యక్తి శ్రీరామచంద్రబ్రగవానుని ధ్యానించుచు తన ప్రత్యకు మనస్సున ఆనుకొనుచు ప్రశ్నావథి చదరములో గుర్తునుంచిన 'మ' అను అక్షరముపై ప్రేలును ఉంచెననుకొందరు. ఇంతకు ముందు తెలుపబడిన రీతిననుసరించి, ప్రతి తొమ్మిదవ గడిలోని అక్షరమును ప్రాసికొనుచు పోగా ఈ క్రింది 'చౌపాతః' వచ్చును.

1) హోఽహి సోఽ జ్ఞ రామ రచి రాభా । కో కరి తర్ప బధావై సాభా . ॥

ఈ 'చౌపాతః' బాలకాండాంతర్భత్తమైనది. ఇవపొర్యాతుల సంఖాదములోనిది. ఈ 'చౌపాతః' యొక్క సారాంశమే కోరుకొనిన ప్రత్యకు పలరూపసమాధానము. దీనిని బట్టి 'కార్యము సఫలము అగుటలో సందేహము' ఉన్నట్లు తెలియుచున్నది. కనుక అకార్యసాపల్య భారమును భగవంతునిపై ఉంచుట త్రేయస్వరము.

ఈ 'చౌపాతః' గాక 'శ్రీరామ శలాకాప్రశ్నావథిలో' ఇంకను ఎనిమిది (8) 'చౌపాతః'లు గలవు. వాటి స్తోనములు.

పలములు ఇట్లు పేర్కొనబడుచున్నపి. మొత్తము తొమ్మిది చౌపాతఃలు.

2) సును సియ సత్య అసీస హమారీ । పూజిహి మన కామనా తుమ్మారీ ॥

స్తోనము : ఈ 'చౌపాతః' బాలకాండమున శ్రీసీతాదేవి గౌరిపూజ చేయుసందర్భములోనిది. గౌరిదేవి సీతాదేవిని అశీర్వదించెను.

పలము : పృష్ఠకుని ప్రత్య ఉత్తమమైనది. కార్యము సిద్ధించును.

3) ప్రభిసి నగర కీచే పఱ కాజా । హృదయ్ రాభి కోపల పుర రాజా ॥

స్తోనము : ఈ 'చౌపాతః' సుందరకాండమున హనుమంతుడు లంకలో ప్రవేశించు సందర్భములోనిది.

పలము : భగవంతుని స్వరించి కార్యారంభము చేయుము. కార్యసాపల్యము కలుగును.

4) ఉఘరహి అంత న హోఽ నిబాహూ । కాలనేమి జిమి రావన రాహూ ॥

స్తోనము : ఈ చౌపాతః బాలకాండములో ఆరంభమునందలి సత్యంగవర్ధనసందర్భములోనిది.

పలము : ఈ కార్యమున మేలు లేదు. కార్యసాపల్యమగుట సందేహము.

5) బిధి బస సుజన కుసంగత పరహీఁ । ఫని మని సమ నిజ గున అనుసరహీఁ ॥

స్తోనము : ఈ చౌపాతః గూడ బాలకాండములో ఆరంభమునందలి సత్యంగవర్ధనసందర్భములోనిది.

పలము : దుష్టుల సాంగత్యమును వీడుము. కార్యము సఫలమగుట సందేహము.

6) ముద మంగలమయ సంత సమాజూ । జో జగ జంగమ తీరథ రాజూ ॥

స్తోనము : ఈ 'చౌపాతః' బాలకాండమున సజ్జనసమాజరూపతీర్థమును వర్లించుసందర్భములోనిది.

పలము : ప్రత్య ఉత్తమమైనది - కార్యము సిద్ధించును.

7) గరల సుధా రిపు కరహీఁ మితాతః । గోపద సింధు అవల సితలారు ॥

స్తోనము : ఈ 'చౌపాతః' సుందరకాండములో శ్రీ అంజనేయస్వామి లంకానగరములో ప్రవేశించు సందర్భములోనిది.

పలము : ప్రత్య మిక్కలి శ్రేష్ఠమైనది. కార్యము సిద్ధించును.

8) బరువ కుబేర సురేస సమీరా । రన పమ్ముళ ధరి కాపలు వ ధీరా ॥

స్తోనము : ఈ 'చౌపాత్మ' లంకాకాండమున రావణునిమరణానంతరము మందోదరి విలపించు సందర్భములోనిది.

పలము : కార్యము పూర్తియగుట సందేహము.

9) మఫల మనోరథ హోహు తుమ్మారే । రాము లభము సుని భవీ మభారే ॥

స్తోనము : ఈ 'చౌపాత్మ' బాలకాండమున పుష్పవాటికనుండి రామలక్ష్ములు పుష్పములను గొనివచ్చివపిదవ వారికి వెళ్లమితుడు ఒసగు ఆశీర్వదము.

పలము : ప్రశ్న మిక్కలి ఉత్తమమైనది. కార్యము సిద్ధించును.

ఈ విధముగా రామశలాకా ప్రశ్నావరథో తొమ్మిది (9) 'చౌపాత్మ'లు గలవు. వాటిలో అన్ని విధములగు ప్రశ్నలకు సమాధానములు లభించును.

- ఓమ్ తత్వత్ -

శ్రీరామాయణాహారతి

ఆరతి శ్రీరామాయనజీ కీ । కీరతి కలిత లలిత సియ పీ కీ ॥

గావత బ్రహ్మదిక ముని నారద । బాలమీక చిగ్యాన బిసారద ।

సుక పనకాది సేష అరు సారద । బరని పవనమత కీరతి పీకీ ॥ 1 ॥

గావత దేద పురాన అష్టదస । భవో సాత్మ సబ గ్రంథన కో రస ।

ముని జన ధన సంతన కో సరబస । సార అంస సమ్మత సబహీ కీ ॥ 2 ॥

గావత సంతత సంభు భవానీ । అరు ఘుటసంభవ ముని చిగ్యానీ ।

బ్యాస ఆది కబిబర్ర బభానీ । కాగభుసుండి గరుడ కే హీ కీ ॥ 3 ॥

కలిమల హరని బిషయ రస ఫీకీ । సుభగ సింగార ముక్తి జూబతి కీ ।

దలన రోగ భవ మూరి అమీ కీ । తాత మాత సబ బిధి తులనీ కీ ॥ 4 ॥

శ్రీరామావతారము

దో-సుర సమూహ బిన్తీ కరి, పహలచే నిజ నిజ ధామ ।
జగనీవాస ప్రభు ప్రగటే, అఖిల లోక బిశ్రామ ॥

థం-భవ ప్రగట కృపాలు దీనదయాలు కౌపల్య హితకారీ ।
హరషిత మహాతారీ మునిమన హరీ అద్యైత రూప బిచారీ ।
లోచన అభిరామ తను ఘనస్యామా నిజ ఆయుధ భుజ చారీ ॥
భూషణ బవమూలు నయన బిసాలు సోభాసింధు ఖరారీ ॥ 1 ॥
కహ దుష్ట కర జోరీ అస్తుతి తోరీ కెహి బిధి కరో అనంతా ।
మాయ గున గ్యావాతీత అమానా బేద పురాన భనంతా ॥
కరువా సుఖ సాగర సబ గున అగర జెహి గావహి త్రుతి సంతా ।
సో మమ హిత లాగీ జన అనురాగీ భయం ప్రగట శ్రీకంతా ॥ 2 ॥
బ్రహ్మండ నికాయ నిర్మిత మాయ రోమ రోమ ప్రతి బేద కైల్సా ।
మమ ఉర సో బాసీ యహ ఉపహాసీ సునత ధీర మతి ధిర న రైల్సా ॥
ఉపజ్ఞా జబ గ్యావా ప్రభు మునుకానా చరిత బహుత బిధి కీస్తు చైల్సా ।
కహి కథా సుహోరు మాతు బురుళు జెహి ప్రకార సుత ప్రేమ లైల్సా ॥ 3 ॥
మారా పుని బోలీ సో మతి డోలీ తజహు తాత యహ రూపా ।
కీష్మి సిసులీలా అతి ప్రియసీలు యహ సుఖ పరమ అమాపా ॥
సుని బచన సుజూనా రోదన రానా హోళ బాలక సురభూపా ।
యహ చరిత జె గావహి హరిపద పావహి తే న పరహి భవకూపా ॥ 4 ॥

దో-భిష్మ ధేను సుర సంత హిత, లీస్తు మనుజ అవతార ।
నిజ ఇచ్ఛా నిర్మిత తను, మాయ గున గో పార ॥ 192 ॥

అత్రికృత శ్రీరామ స్తుతి

చం-నమామి	భక్తవత్సులం । కృపాలు శీల కోమలం ॥
భజామి	తే పదాంబుజం । అకామినాం స్వధామదం ॥ 1 ॥
నికామ	శ్యామసుందరం । భవాంబునాథ మందరం ॥
ప్రపుల్ల	కంజ లోచనం । మదాది దోష మోచనం ॥ 2 ॥
ప్రపులంబబాహుల	విక్రమం । ప్రభోఽప్రమేయ వైభవం ॥
నిషంగ	చాప సాయకం । ధరం త్రిలోక నాయకం ॥ 3 ॥
దినేశ	వంశ మండనం । మహేశ చాప భండనం ॥
మునీంద్ర	సంత రంజనం । సురారి వృంద భంజనం ॥ 4 ॥
మనోజ	వైరి వందితం । అజాది దేవ సేవితం ॥
విశుద్ధ	బోధ విగ్రహం । సమస్త దూషణాపహం ॥ 5 ॥
నమామి	ఇందిరాపతిం । సుఖాకరం సతాం గతిం ॥
భజే పశ్కి	సానుజం । శచిపతి ప్రియానుజం ॥ 6 ॥
త్వదంప్రొ	మూల యే నరాః । భజంతి హీన మత్సరాః ॥
పతంతి	నో భవార్థవే । వితర్గ విచి సంకులే ॥ 7 ॥
వివిక్త	వాసినః సదా । భజంతి ముక్తయే ముదా ॥
నిరస్య	ఇంద్రియాదికం । ప్రయాంతి తే గతిం స్వకం ॥ 8 ॥
తమేకమద్యతం	ప్రభుం । నిరీహామీశ్వరం విభుం ॥
జగద్గురుం	చ శాశ్వతం । తురీయమేవ కేవలం ॥ 9 ॥
భజామి	భావ వల్లభం । కుయోగినాం సుదుర్లభం ॥
స్వభక్త	కల్ప పాదపం । సమం సుసేవ్యమన్యహం ॥ 10 ॥
అనూప	రూప భూపతిం । నతోఽహముర్వ్యజ్ఞ పతిం ॥
ప్రసీద	మే నమామి తే । పదాబ్జ భక్తి దేహి మే ॥ 11 ॥
పతంతి	యే ప్రవం ఇదం । నరాదరేణ తే పదం ॥
ప్రజంతి	నాత్ర సంశయం । త్వదీయ భక్తి పంయుతాః ॥ 12 ॥

పరమేశ్వరుడు శ్రీరాముని స్తుతించుటు

ఛం - జయ రామ రమారమనం సమనం । భవ తాప భయాకుల పాపో జనం ।
 అవధేస సురేస రమేస బిభో । పరనాగత మాగత పాపో ప్రభో ॥ 1 ॥
 దససీస బినాసవ బీస భుజా । కృత దూరి మహో మహి భూరి రుజా ।
 రచనీచర బృంద పతంగ రహో । పర పావక తేజ ప్రచండ దహో ॥ 2 ॥
 మహి మండల మండన చారుతరం । ధృత సాయక చాప నిషంగ బరం ।
 మద మోహ మహో మమతా రజనీ । తమ పుంజ దివాకర తేజ అనీ ॥ 3 ॥
 మనజాత కిరాత నిపాత కిషీ । మృగ లోగ కుభోగ సరేన హావీ ।
 హతి నాథ అనాథని పాపో హరే । బిషయ బన పావర భూరి పరే ॥ 4 ॥
 బహు రోగ బియోగన్ని లోగ హావీ । భవదంప్రీ నిరాదర కే ఫల ఏ ।
 భవ సింధు అగాధ పరే నర తే । పద పంకజ ప్రేమ న జే కరతే ॥ 5 ॥
 అతి దీన మలీన దుఖీ నితహీ । జిన్న కే పద పంకజ ప్రీతి నహీ ॥
 అవలంబ భవంత కథా జిన్న కే । ప్రియ సంత అనంత సదా తిన్న కే ॥ 6 ॥
 నహీరాగ న లోభ న మాన మదా । తిన్న కే సమ బైభవ వా చిపదా ।
 ఎహి తే తవ సేవక హోత ముదా । ముని త్యాగత జోగ భరోస సదా ॥ 7 ॥
 కరి ప్రేమ నిరంతర నేమ లిపీ । పద పంకజ సేవత సుద్ధ హిపీ ।
 సమ మాని నిరాదర ఆదరహీ । సబ సంత సుఖీ బిచరంతి మహి ॥ 8 ॥
 ముని మానస పంకజ భృంగ భజే । రఘుబిర మహో రనధిర ఆజే ।
 తవ నామ జపామి నమామి హరీ । భవ రోగ మహాగద మాన అరీ ॥ 9 ॥
 గున సీల కృపా పరమాయతనం । ప్రవమామి నిరంతర శ్రీరమనం ।
 రఘునంద నికందయ ద్వంద్వఫునం । మహిపాల బిలోకయ దీన జనం ॥ 10 ॥

దో- బూర బూర బర మాగణీ, హరషి దేహు శ్రీరంగ ।

పద సరోజ అనపాయనీ, భగతి సదా సతసంగ ॥

బరని ఉమాపతి రామ గున, హరషి గెన్న కైలాస ।

తబ ప్రభు కపిన్న దివావీ, సబ బిధి సుఖప్రద బాస ॥

రుద్రాష్టకము

చం-నమామీశమీశాన నిర్వాణరూపం । విఘుం వ్యాపకం బ్రహ్మ వేదస్వరూపం ॥
 నిజం నిర్మణం నిర్వికల్పం నిరీపాం । చిదాకాశమాశవాసం భజేత్తపాం ॥ 1 ॥
 నిరాకారమోంకారమూలం తురీయం । గిరా గ్యాన గోత్తితమీశం గిరీశం ॥
 కరాలం మహోకాల కాలం కృపాలం । గుణగార సంసారపారం నతోత్తపాం ॥ 2 ॥
 తుషారాధి సంకాశ గౌరం గభీరం । మనోభూత కోటి ప్రభా శ్రీ శరీరం ॥
 స్వరవ్యోలి కల్లోలినీ చారు గంగా । లసద్భూలబాలేందు కంటే భుజంగా ॥ 3 ॥
 చలత్యుండలం భ్రూ సునేత్రం విశాలం । ప్రసన్నానవనం నీలకంఠం దయాలం ॥
 మృగాధిశచర్యాంబరం ముండమూలం । ప్రైయం శంకరం పర్వనాథం భజామి ॥ 4 ॥
 ప్రచండం ప్రకృష్టం ప్రగల్పం పరేశం । అఖండం అజం భానుకోటిప్రకాశం ॥
 త్రయఃశూల నిర్మాలనం శూలపాణిం । భజేత్తపాం భవానీపతిం భావగమ్యం ॥ 5 ॥
 కలూతీత కల్యాణ కల్యాంతకారీ । సదా సజ్జనానందదాతా పురారీ ॥
 చిదానందసందోహ మోహసహారీ । ప్రసీద ప్రసీద ప్రభో మన్మథారీ ॥ 6 ॥
 నయావద్ ఉమానాథ పాదారవిందం । భజంతీహ లోకే పరే వా నరాణాం ॥
 న తావత్సృఖం శాంతి సంతాపనాశం । ప్రసీద ప్రభో సర్వభూతాధివాసం ॥ 7 ॥
 న జూనామి యోగం జపం నైవ పూజాం । నతోత్తపాం సదా సర్వదా శంభు తుభ్యం ॥
 జరా జన్ము దుఃఖము తాతప్యమానం । ప్రభో పాపిా ఆపన్నమామీశ శంభో ॥ 8 ॥

శ్లో॥ రుద్రాష్టకమిదం ప్రోక్తం విప్రేణ హరతోషయే ।
 యే పతంతి నరా భక్త్య తేషాం శంభుః ప్రసీదతి ॥ 1 ॥

శ్రీ రామమంగళాశాసనమ్

మంగళం కోసలేంద్రాయ మహానీయగుణాబ్రయే ।
 చక్రవర్తితమాజాయ సార్వబోమాయ మంగళమ్ ॥ 1 ॥
 వేదవేదాంతవేద్యాయ మేష్యామలమూర్తయే ।
 పుంసాం మౌహనరూపాయ పుణ్యాక్షోకాయ మంగళమ్ ॥ 2 ॥
 విశ్వమిత్రాంతరంగాయ మిథిలానగరీపతే: ।
 భాగ్యానాం పరిపాకాయ బయ్యరూపాయ మంగళమ్ ॥ 3 ॥
 పితృభక్తాయ సతతం బ్రాత్మిః సహసీతయా ।
 నందితాఖిలలోకాయ రామభద్రాయ మంగళమ్ ॥ 4 ॥
 త్వయ్మసాకేతవాసాయ చిత్రకూటవిహారిణే ।
 సేవ్యాయ సర్వయమినాం ధీరోదాత్మాయ వాసమ్ ॥ 5 ॥
 సౌమిత్రిణా చ జానక్య చాపబూణసిద్ధారిణే ।
 సంసేవ్యాయ సదా చిక్ష్య స్వామినే మమ మంగళమ్ ॥ 6 ॥
 దండకారణ్యవాసాయ థరదూషణశత్రువే ।
 గృధరాజాయ భక్తాయ ముక్తిదాయస్తు మంగళమ్ ॥ 7 ॥
 సాదరం శబరీదత్తపలమూలభిలాపిణే ।
 సౌలభ్యపరిపూర్వాయ సత్యోదిక్తాయ మంగళమ్ ॥ 8 ॥
 హనుమత్యమవేలాయ హరిశాభీష్టదాయినే ।
 వాలిప్రమథనాయస్తు మహాధీరాయ మంగళమ్ ॥ 9 ॥
 శ్రీమతే రఘువీరాయ సేతూల్లంమీతసింధవే ।
 జితరాక్షసరాజాయ రణధీరాయ మంగళమ్ ॥ 10 ॥
 విభిషణకృతే ప్రీత్యా లంకాభీష్టప్రదాయినే ।
 సర్వలోకశరణ్యాయ శ్రీరామవాయ మంగళమ్ ॥ 11 ॥
 ఆగత్య నగరీం దివ్యామభిషిక్తాయ సీతయా ।
 రాజాధీరాజరాజాయ రామభద్రాయ మంగళమ్ ॥ 12 ॥
 బ్రహ్మాదిదేవసేవ్యాయ బ్రహ్మణ్యాయ మహాత్మనే ।
 జానకీప్రాణనాథాయ రఘునాథాయ మంగళమ్ ॥ 13 ॥
 శ్రీసామ్యజామాత్యమునే: కృపయాస్మానుపేయుపే ।
 మహాతే మమ నాథాయ రఘునాథాయ మంగళమ్ ॥ 14 ॥
 మంగళాశాసనవర్ణః మదాచార్యపురోగ్రమై: ।
 సమ్మైశ్చ పూర్వోచార్యై: సత్కృతాయస్తు మంగళమ్ ॥ 15 ॥
 రఘ్యజామాత్యమునినా మంగళాశాసనం కృతమ్ ।
 శ్రైలోక్యాధిపతి: శ్రీమాన్ కరోతు మంగళం సదా ॥ 16 ॥

* * *